**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 40»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ФИОПротокол №\_\_\_\_\_\_ от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г | **«Согласовано»**Заместитель директора поУВР МАОУ «СОШ № 40»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ Е.В.Свириденко ФИО«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г | **«Утверждаю»**Директор «МАОУ СОШ № 40»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.Д. ЦыбикжаповФИОПриказ № \_\_\_\_\_ от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Тютрина Ирина Афанасьевна, первая квалификационная категория**

Ф.И.О., категория

По **технологии, 4 класс, УМК «Перспектива»**

Предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол №\_\_\_\_ от

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

2018-2019 учебный год

**Пояснительная записка**

Рабочая программа по предмету «Технология» для учащихся 4 класса разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также планируемых результатов начального общего образования, с учетом возможностей учебно-методической системы «Перспектива», требованиями основной образовательной программы начального общего образования и ориентирована на следующие нормативные документы и методические рекомендации:

* ЗАКОН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г
* ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. (Утверждён приказом Минобрнауки Р.Ф. от 06 октября 2009года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования)
* СТАНДАРТЫ второго поколения. Примерные программы по учебным предметам. Начальная школа. (Москва. «Просвещение»,2010)
* УМК «Перспектива» Сборник рабочих программ. Предметная линия учебников под редакцией Роговцевой Н.И., Богдановой Н.В, Фрейтаг И.П., 4 класс. (Москва. «Просвещение», 2017)
* Федеральный перечень учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2018/ 2019 учебный год
* Основная общеобразовательная программа начального общего образования МАОУ СОШ №40 и Положение о рабочих программах на 2018/2019 учебный год.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения, воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

***1-й класс*** — основные базовые сведения о материалах и инструментах, используемых людьми в различных областях деятельности, усвоение правил работы с этими инструментами и материалами;

***2-й класс*** — отработка навыков работы с уже известными учащимся материалами и инструментами, расширение знаний в области трудовой деятельности людей в различные исторические эпохи;

***3—4-й классы*** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

***Цели изучения технологии в 4 классе:***

• **Овладение** технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

• **Освоение** продуктивной проектной деятельности.

• **Формирование** позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Задачи :**

* духовно-нравственное **развитие** учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре;
* **развитие** эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
* **формирование** умения осуществлять личностный выбор способов деятельности, реализовать их в практической деятельности, нести ответственность за результат своего труда;
* **формирование** идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России;
* **развитие** способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнению и позиции других;
* **формирование** целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;
* **развитие** познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
* **формирование** мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
* **гармоничное** развитие понятийно-логического и образно-художественного мышления в процессе реализации проекта;
* **развитие** творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий при замене различных видов материалов, способов выполнения отдельных операций;
* **формирование** первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнение технологии изготовления любых изделий;
* **развити**е знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления;
* **формирование** на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
* **обучение** умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта;
* **формирование** умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
* **обучение** приемам работы с природными, пластичными материалами, бумагой, тканью, работе с конструктором, формирование умения подбирать необходимые для выполнения изделия инструменты;
* **формирование** привычки неукоснительно соблюдать технику безопасности и правила работы с инструментами, организации рабочего места;
* **формирование** первоначальных умений поиска необходимой информации в словарях, каталогах, библиотеке, умений проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, навыков использования компьютера;
* **формирование** коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
* **формирование** потребности в общении и осмысление его значимости для достижения положительного конечного результата;
* **формирование** потребности в сотрудничестве, осмысление и соблюдение правил взаимодействия при групповой и парной работе, при общении с разными возрастными группами.

 Особенностью программы «Технология» 4 класс является то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через *осмысление младшим школьником деятельности человека*, осваивающего природу на Земле, в Воде, в Воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе *продуктивной проектной деятельности*.

В программе «Технология» 4 класс как особые элементы содержания обучения технологии представлены технологическая карта и проектная деятельность. На основе технологической карты ученики знакомятся со свойствами материалов, осваивают способы и приемы работы с инструментами и знакомятся с технологическим процессом. В каждой теме **реализован принцип**: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному изготовлению определенной «продукции», реализации конкретного проекта.

 Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

* знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
* овладение инвариантными составляющими технологических операций (способами работы) разметки, раскроя, сборки, отделки;
* первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
* знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
* изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
* осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
* проектнаядеятельность **(**определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
* использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
* знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
* изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

  **Проектная деятельность** и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

 Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

**УМК «Перспектива»** по технологии состоит из следующего учебно – методического комплекта:

1. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Шипилова. Технология. Учебник. 4 класс, М., Просвещение, 2017.
2. Н.И. Роговцева, Н.В. Богданова, Н. В. Шипилова. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс, М., Просвещение, 2018
3. Электронное приложение к учебнику.

В 4 классе на изучение изобразительного искусства отводится 1 час в неделю, всего 34 часа (34 учебные недели).

**Национально-региональный компонент (НРК)**  представлен в следующих разделах: «Человек и земля», «Человек и воздух»

**Сроки реализации программы:**2018-2019 год.

**Структура рабочей программы:**

1. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

2. Содержание учебного курса.

3. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности.

**1. Планируемые результаты изучения курса "Технология"**

**Предметные результаты**

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

*Обучающийся научится:*

* воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей, творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
* называть основные виды профессиональной деятельно­сти человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, электрик, аг­роном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
* называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей дан­ных профессий;
* определять основные этапы создания изделий на произ­водстве;
* сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последова­тельностью этапов выполнения изделия на уроке;
* самостоятельно анализировать и контролировать соб­ственную практическую деятельность;
* отбирать и при необходимости заменять материалы и ин­струменты для выполнения изделия в зависимости от вида ра­боты;
* проводить самостоятельный анализ простейших предме­тов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* находить в тексте этапы технологии изготовления из­делия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

*Обучающийся получит возможность:*

* знакомиться с производством и производственными ци­клами: вагоностроение, добыча полезных ископаемых, произ­водство фарфора, обувное, кондитерское, швейное, деревообра­батывающее производства, очистка воды, тепличное хозяйство, издательское дело;
* осмыслять или объяснять понятия: производственный процесс, производственный цикл;
* осмыслять понятие «универсальные профессии»;
* осмыслять значение производства для экономического развития страны;
* узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;
* знакомиться с процессом создания изделий на производ­стве;
* воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
* осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;
* выполнять самостоятельно проект.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

*Обучающийся научится:*

* использовать конструктивные и художественные свой­ства материалов в зависимости от поставленной задачи;
* узнавать и называть свойства материалов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, на­значению или применению;
* определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять его, сохраняя кон­структивные особенности изделия
 |
| Текстильные и волокни­стые матери­алы | * сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани; определять и/или выбирать текстильные и волокнистые ма­териалы для выполнения изделия
 |
| Природные материалы | * называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;
* сравнивать свойства древесины со свойствами других при­родных материалов;
* осваивать способы работы с древесиной;
* объяснять особенности использования древесины в декора­тивно-прикладном искусстве и промышленности
 |
| Пластичные материалы | * объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;
* наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека;
* выбирать материал в зависимости от назначения изделия;
* систематизировать знания о свойствах пластичных матери­алов
 |
| Конструктор | * сравнивать свойства металлического конструктора с метал­лическими конструкциями реальных объектов
 |
| Металл | * использовать свойства проволоки для оформления изделий
 |
| Бисер | * использовать свойства бисера для оформления изделий
 |
| Продукты питания | * использовать понятия: рецепт, ингредиенты, мерка; определять виды продуктов, необходимых для приготовле­ния различных блюд;
* рассказывать о технологии производства кондитерских из­делий, шоколада из какао-бобов;
* использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных
 |

* осознанно выбирать материалы в соответствии с кон­структивными особенностями изделия;
* выбирать в зависимости от свойств материалов техноло­гические приёмы их обработки;
* выполнять эскизы, наброски и технические рисунки из­делий;
* экономно расходовать используемые материалы при вы­полнении изделия;
* выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
* пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
* работать с технической документацией (технологическая карта);
* выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологиче­ские приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * соблюдать правила экономного расходования бумаги; использовать способ соединения бумажных изделий при по­мощи клея;
* использовать в практической работе разные виды бумаги, свойства бумаги;
* создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус);
* трансформировать лист бумаги в геометрические тела (ци­линдр, конус);
* выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля; использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием;
* выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования этих инструментов; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполне­нии изделия;
* осваивать технологию создания витража;
* сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Ткани и нитки | * использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;
* выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изде­лия;
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и на­значения изделия;
* украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, при помощи вышивки и вязаных элементов; рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике;
* познакомиться с правилами снятия мерок и определения соб­ственного размера одежды;
* использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем; классифицировать инструменты на колющие, режущие и раз­меточные, различать виды ножниц;
* уметь выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля;
* обобщить знания о видах ручных швов;
* закрепить навыки сшивания деталей в изделии;
* осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»);
* осваивать последовательность выполнения плоского узла; использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами;
* декорировать изделия из ткани по собственному эскизу; использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки);
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Природные материалы | * применять на практике различные приёмы работы с природ­ными материалами;
* использовать при выполнении и оформлении изделий различ­ные природные материалы;
* выполнять сборку изделий из природных материалов при по­мощи клея и пластилина;
* называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение;
* использовать в практической работе правила работы столяр­ным ножом;
* осваивать приёмы обработки древесины при помощи наждач­ной бумаги;
* выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки);
* осваивать последовательность изготовления изделий из дре­весины (опоры для вьющихся растений);
* оформлять готовое изделие при помощи природных материа­лов по собственному эскизу;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Пластичные материалы | * использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
* использовать пластичные материалы для соединения деталей; использовать технологию лепки слоями для создания имита­ции рисунка малахита;
* смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при изготов­лении изделия;
* выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок ма­лахитовых кусочков;
* использовать приёмы работы с пластилином для создания из­делий из скульптурного пластилина; оформлять изделия при помощи красок;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Конструктор | * соотносить детали конструкции и способы соединения буро­вой вышки с деталями конструктора;
* выбирать необходимые для выполнения изделия детали кон­структора и виды соединений (подвижное или неподвижное);
* выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки; выбирать и заменять материалы и инструменты при изготов­лении изделия;
* применять навыки работы с металлическим конструктором;
* на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали;
* вносить простейшие изменения в конструкцию изделия;
* сочетать в композиции различные виды материалов: пласт­масса, металл;
* определять порядок сборки изделия и последовательность вы­полнения операций;
* вносить конструкторские изменения в изготовляемое изделие, не меняя концепцию изделия;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Металл | * осваивать приёмы и правила работы с фольгой;
* переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;
* осваивать правила тиснения фольги;
* соединять детали изделия при помощи пластилина;
* выполнять сборку простой электрической цепи; использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы;
* осмыслять значение соблюдения правил эксплуатации элек­трических приборов и правил утилизации батареек;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Бисер  | * осваивать технологию бисероплетения; использовать бисер как отделочный материал
 |
| Продукты питания | * осваивать способы приготовления пищи (без термической об­работки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и спосо­бы приготовления;
* использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какао-бобов;
* повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки);
* освоить способ приготовления пирожного «картошка»
 |
| Растения и уход за растениями | * осваивать технологию выращивания цветочной рассады (под­готовка тары, почвы, технология ухода за рассадой);
* находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок год­ности семян
 |

* применять инструменты, необходимые при вычерчива­нии, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, цир­куль) для перенесения чертежа деталей изделия;
* самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;
* определять радиус окружности по чертежу и самостоя­тельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;
* выполнять эскиз и технический рисунок;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* читать простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
* применять приёмы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом- косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* классифицировать инструменты по назначению: ре­жущие — нож, ножницы, пилка; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
* проверять и определять исправность инструментов;
* выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при при­готовлении пищи;
* осваивать способы безопасной работы с фольгой и прово­локой;
* осмыслять понятие «универсальность инструмента»;
* при сборке изделий использовать приёмы:
* крепление выкройки булавками;
* теснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;
* соединение с помощью ниток, клея;
* склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* изготавливать изделия (плоские и объёмные) по черте­жу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслять возможности использования одной техноло­гии для изготовления разных изделий;
* осмыслять технологию изготовления изделий на про­мышленных производствах (на примере производства автомо­билей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий; создания медалей, изделий из поделочного камня, а также издания книг и добычи полезных ископаемых);
* выполнять отдельные элементы технологического произ­водственного процесса при выполнении изделия на уроке;
* осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при вы­полнении изделий.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

 *Обучающийся научится:*

* анализировать конструкцию изделия по рисунку, черте­жу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и спосо­бы соединения деталей;
* изменять свойства конструкции изделия за счёт измене­ния конструкции деталей и/или способа их соединения;
* выполнять изделие, используя разные материалы и тех­нологии;
* повторять в конструкции изделия конструктивные осо­бенности реальных предметов и объектов;
* составлять на основе анализа готового образца план вы­полнения изделия;
* анализировать последовательность операций технологи­ческого производственного процесса изготовления изделий и со­относить с последовательностью выполнения изделия на уроке.
* *Обучающийся получит возможность научиться:*
* определять общие конструктивные особенности реаль­ных объектов и выполняемых изделий;
* создавать изделие по собственному замыслу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

*Обучающийся научится:*

* использовать различные способы получения и передачи информации;
* находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
* пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
* осваивать способы создания таблиц в текстовом редакто­ре Microsoft Word;
* работать с таблицами в программе Microsoft Word;
* соблюдать правила работы с компьютером;
* наблюдать и соотносить разные информационные объ­екты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспро­изведения информации;
* редактировать тексты под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
* создавать макет книги;
* создавать иллюстрации для книги.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Обучающийся научится:*

* анализировать текст учебника и на его основе составлять план выполнения изделия;
* самостоятельно определять этапы проектной деятельно­сти;
* самостоятельно определять задачи каждого этапа про­ектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия под руко­водством учителя и выбирать роли в зависимости от своих ин­тересов, возможностей и условий, заданных проектом;
* проводить оценку качества выполнения изделия по за­данным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализа­ции проекта;
* работать в паре; применять на практике правила сотруд­ничества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять задачи проектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия в зависимо­сти от умения качественно выполнять отдельные виды обработ­ки материалов;
* предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
* проводить оценку качества выполнения изделия и кор­ректировать его выполнение;
* развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

 *У обучающегося будут сформированы умения:*

* применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
* учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
* создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
* определять необходимые этапы выполнения проекта;
* планировать свои действия в соответствии с поставлен­ной учебной задачей;
* проводить контроль и рефлексию своих действий само­стоятельно;
* различать способ и результат действий;
* корректировать своё поведение в соответствии с опреде­лённой ролью;
* оценивать свою деятельность в групповой и парной рабо­те на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога».

 *Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, рас­пределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
* определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
* прогнозировать возможные затруднения при определе­нии способа выполнения изделия или изменении его конструк­ции;
* определять правильность выполнения действий и вно­сить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

 *У обучающегося будут сформированы умения:*

* выделять из текста информацию о технологии производ­ственного процесса;
* использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
* использовать различные знаково-символические сред­ства для представления информации и решения учебных и практических задач;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;
* самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
* самостоятельно находить закономерности, устанавли­вать причинно-следственные связи между реальными объекта­ми и явлениями;
* самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
* работать с информацией, представленной в различных формах;
* обобщать, классифицировать и систематизировать из­учаемый материал по заданным критериям;
* выделять существенные признаки изучаемых объектов;
* овладевать общими закономерностями решения познава­тельных и практических зада'ч.

 *Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соот­ветствии с поставленной учителем задачей, используя различ­ные ресурсы информационной среды образовательного учреж­дения;
* осознанно и произвольно строить сообщение;
* строить логические суждения, включающие причинно- следственные связи;
* создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
* осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными ус­ловиями;
* находить информацию в соответствии с заданными тре­бованиями.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

 *У обучающегося будут сформированы умения:*

* вести диалог при работе в паре и группе;
* находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
* строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, исполь­зуя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
* контролировать свои действия и действия партнёра;
* принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и об­суждении;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
* соотносить свою позицию с позицией партнёра:
* выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
* ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

 *У обучающегося будут сформированы:*

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
* ценностное и бережное отношение к результату профес­сиональной деятельности человека;
* осмысление видов деятельности человека на производ­стве;
* осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
* осмысление значения промышленного производства для развития нашего государств
* интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
* ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
* критерии оценивания своей деятельности по разным ос­нованиям;
* этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
* интерес к производственным процессам и профессио­нальной деятельности людей;
* представление о производствах, расположенных в реги­оне проживания ученика, и профессиях, необходимых на дан­ных производствах;
* навыки самообслуживания.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходи­мости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умения оценивать результат своей деятельности;
* умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;
* осознания причин успешности и неуспешности собствен­ной деятельности;
* осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;
* бережного отношения к окружающей среде;
* осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
* этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
* осознанных устойчивых этических предпочтений и ори­ентации на искусство как значимую сферу человеческой дея­тельности;
* потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
* умения учитывать при выполнении изделия интересы, склонности, способности и потребности других учеников.

**Критерии оценивания практических работ по технологии**

Оценка «5»

1. тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
2. задание выполнено качественно, без нарушения соответствующей технологии;
3. правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
4. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «4»

1. допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с небольшими отклонениями (в пределах нормы) от соответствующей технологии изготовления;
3. в основном правильно выполняются приемы труда;
4. работа выполнялась самостоятельно;
5. норма времени выполнена или не довыполнена 10-15 %;
6. полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «3»

1. имеют место недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. задание выполнено с серьезными замечаниями по соответствующей технологии изготовления;
3. отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
4. самостоятельность в работе была низкой;
5. норма времени не довыполнена на 15-20 %;
6. не полностью соблюдались правила техники безопасности.

Оценка «2»

1. имеют место существенные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
2. неправильно выполнялись многие приемы труда;
3. самостоятельность в работе почти отсутствовала;
4. норма времени не довыполнена на 20-30 %;
5. не соблюдались многие правила техники безопасности.

**2. Содержание учебного курса**

**Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания**

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д. разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия разных народов.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность, гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для праздников, в учебной и внеучебной деятельности и т. п. Освоение навыков самообслуживания, по уходу за домом, комнатными растениями.

Выполнение элементарных расчётов стоимости изготавливаемого изделия.

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты**

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств материалов, используемых при выполнении практических работ. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов в соответствии с их декоративно-художественными и конструктивными свойствами, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), соблюдение правил их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.); анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), раскрой деталей, сборка изделия (клеевая, ниточная, проволочная, винтовая и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Умение заполнять технологическую карту. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и др.).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

**Конструирование и моделирование**

Общее представление о конструировании изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу.

**Практика работы на компьютере**

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Рабочая программа рассчитана на 34 часов - 1 час в неделю. Учебный материал распределён по разделам:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** |
| 1. | Знакомство с учебником | 1 часа |
| 2. | Человек и земля  | 20 часов |
| 3. | Человек и вода | 3 часов |
| 4. | Человек и воздух | 3 часов |
| 5. | Человек и информация | 7 часов |

**Национально – региональный компонент во 4классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Раздел | № урока | Тема беседы |
| **Человек и земля** | 8-9 | Инструктаж по технике безопасности. Технический прогресс и производительность труда. Свойства тонких металлов (исследование). Чеканка.**Все о чеканке. Чеканка, как один из видов декоративно-прикладного искусства бурят. Знакомство с известным чеканщиком Бурятии М. Эдыневым.** |
| 12 | Мода. Ручной труд.**Бурятская роспись. Народная вышивка.** |
| 20-21 | «Жили-были…» (о старинном быте русских и бурят).**Современные назначения техники. Современные требования к техническим устройствам.** |
| **Человек и воздух** | 2-318-1926 | Технические изобретения конца 19 - начала 20 века.**Заводы города Улан-Удэ.**Вагоно-строительный завод ЛВРЗКондитерская фабрика АМТААвиазавод  |

**3. календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №уро-ка | Тема,тип урока | Основное содержание темы, термины и понятия | Виды деятельности, форма работы.ЦОР (цифровые образовательные ресурсы) | Планируемые результаты обучения | Творческая, исследовательская, проектная деятельность учащихся | Формы контроля | Календарные сроки |
| Освоение предметных знаний(базовые понятия) | Универсальные учебные действия(УУД) |
| **Как работать с учебником (1 час)** |
| 1 | Как работать с учебником *(постановочный, вводный)*.учебник,с. 2–8, рабочая тетрадь, с. 3–6 | Ориентирование по разделам учебника. Систематизация знаний о материалах и инструментах. Знакомство с технологическими картами и критериями оценивания выполнения работы. Понятия: *технология, материалы, инструменты*, *техно-* | **Учимся новому.** Вступительная беседа о том, что будем делать на уроках технологии в 4 классе, объяснение значения термина «технология». Рассматривание образцов изделий, которые предстоит сделать в 4 классе. Работа с учебником и рабочей тетрадью: рассматривание, чтение текста (учебник, с. 3, рабочая тетрадь, с. 3). Словарная работа: *технологический процесс, приемы работы*. Беседа об условных обозначениях (учеб- | Познакомятся со структурой учебника, с содержанием понятий: *технологический процесс, технология, приемы работы*, с технологическими картами.Систематизируют знания о материалах и их свойствах, инструментах. Повторят правила поведения на уроках технологии и правила бе- | ***Регулятивные:*** умеют контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике и рабочей тетради, принимать учебную задачу, планировать алгоритм действий по организации своего рабочего места с установкой на функциональность, удобство, рациональность и безопасность в размещении и применении необходимых на уроке технологии принадлежностей и материалов.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание в уст-ной форме о материалах и инструментах, правилах работы | Рассуждение на тему «Что мы будем делать на уроках техноло-гии в этомучебном году?». Поиск ответа на вопрос: зачем нужны пиктограммы? | Создание условных обозначений производств (пиктограммы), нанесение их на контурнуюкарту Россиив рабо- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *логический процесс, приемы работы* | ник, с. 2). Игры «Отгадай инструмент», «Отгадай материал». Коллективный поиск ответа на вопрос: зачем нужна технологическая карта? Работа с учебником (с. 5–6): планирование деятельности на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты.**Делаем сами.** Беседа. Критерии оценки выполненной работы.Выполнение задания: создание условных обозначений (пиктограмм) производ-ств (в рабочей тетради). **Подведение итогов.** Коллективное обсуждение качества выполненной работы | зопасной работы с инструментами. Научатся ор-ганизовывать свое рабочее место, создавать ус-ловные обозначения производств | с инструментами; осознанно читают тексты с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о понятиях: *технологическая карта, технологический процесс, технология.****Коммуникативные:*** умеют слушать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной и творческой деятельности; сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |  | чей тетради |  |

|  |
| --- |
| **Человек и земля (21 час)** |
| 2–3 | Вагоностроительный завод*(постановка и решение учебной задачи)*.Учебник,с. 10–17,рабочая тетрадь, с. 7–15 **НРК** | Знакомство с историей развития железных дорог в России,конструкцией вагонов разного назначения. Создание модели вагона из бумаги, картона. Проектная групповая деятельность, самостоятельное построение чертежа развертки вагона, чертеж и сборка цистерны. Знакомство с производственнымциклом изготовления вагона. Понятия: *машиностроение,*  | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы об истории развития железных дорог в России. Мультимедийная презентация. Беседа «Виды вагонов». Работа с учебником: чтение текста о видах вагонов (с. 11); рассматривание иллюстрации «Элементы конструкции вагона» (с. 12). Коллективный поиск ответа на вопрос: каковы отличия в конструкции разных видов вагонов?Выполнение задания-теста «Вагоны» в рабочей тетради (с. 7). Выполнение задания в рабочей тетради (с. 13).**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учеб- | Познакомятся с историей развития железных дорог в России, конструкцией вагонов, их видами. Овладеют основами черчения. Научатся анализировать конструкцию вагона, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, выбирать материалы и ин-струменты при выполнении из-делия, создавать разные виды вагонов, используя объемные геометрические тела (параллелепипед, | ***Регулятивные:*** понимают смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовывать свое рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителями, товарищами.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют под руководством учителя осуществлять поиск нужной ин-формации в учебнике и учебных пособиях, проводить в сотрудничестве с учителем сравнение и классификацию объектов труда по заданным основаниям, самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осознанно читать тексты с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск  | Составление расс-каза об ис-тории развития железнодорожного транспорта. Творческая работа: оформление внешнего вида вагона по собственному замыслу | Создание моделей вагонов разныхвидов из бумаги, картона |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор хо́ппердозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова* | ник, с. 13). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 8, 14).Распределение ролей в группе. Работа над проектом.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | конус, цилиндр) | необходимой информации из разных источников о типах вагонов, развертках разных объемных геометрических тел.***Коммуникативные:*** оформляют свою мысль в устной форме; умеют слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы.***Личностные:*** положительно относятся к занятиям предметно-практической деятельностью; сориентированы на уважительное отношение к труду железнодорожников, на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения |  |  |  |
| 4 | Полезные ископаемые*(освоение нового мате-* | Буровая вышка. Знакомство с полезными ископаемыми, способами их добычи и расположением месторожде- | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Полезные ископаемые: нефть». Выполнение задания-теста «Как добывают нефть?» (рабочая тет-радь, с. 16). Работа с учеб- | Познакомятся с информацией о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, с профессиями людей, зани- | ***Регулятивные:*** самостоятельно формулируют задание: определяют его цель, планируют алгоритм его выполнения, корректируют работу по ходу его выполнения; определяют критерии оценивания, дают самооценку. | Составление рассказа для презентации изделия | Изготовление модели буровой вышки из ме- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *риала)*.Учебник,с. 18–23,рабочая тетрадь, с. 16–17 | ний на территории России. Изготовление модели буровой вышки из металлического конструктора. Проектная работа. Понятия: *полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга.* Профессии: *геолог, буровик* | ником (с. 18): месторождения нефти на территории России. Выполнение задания в рабочей тетради (с. 4–5): найти на карте России месторождения нефти. Доставка нефти до потребителя.Профессии людей, занимающихся добычей полезных ископаемых.**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Конструкция буровой вышки (учебник, с. 20). Изучение и составление плана работы над изделием (учебник, с. 21–23). Распределение ролей для работы в группе. Работа над проектом «Буровая вышка».**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | мающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых. Научатся анализировать конструкцию реального объекта, определять необходимые для выполнения виды соединения (подвижное, неподвижное), распределять роли и обязанности в группе при выполнении проекта | ***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; анализируют информацию; овладеют способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления; освоят способы решения проблем творческого и поискового характера; *логические* – осуществляют поиск необходимой информации из разных источников о полезных ископаемых, их использовании в современном мире.***Коммуникативные:*** принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.***Личностные:*** умеют ценить и принимать базовые ценности, такие как: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; имеют мотивацию к учебной деятельности |  | таллического кон-структора |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 5 | Малахитовая шкатулка*(освоение нового материала)*.Учебник,с. 24–27,рабочая тетрадь,с. 18 | Малахитовая шкатулка. Знакомство с полезными ископаемыми, используемыми для изготовления предметов искусства, с новой техникой работы с пластилином(технология лепки слоями). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики. Коллективная работа: изготовление отдельных элементов («малахитовых» плашек).Понятия: *поделочные камни,* | **Учимся новому.** Работа с учебником: чтение текста (с. 24). Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Поделочные камни». Просмотр мультимедийной презентации «Изделия из поделочных камней». Коллективная беседа «Изумрудная зелень малахита». Работа с учебником: чтение текста (с. 25).Рассказ о людях, работающих с поделочными камнями. Словарная работа: *имитация, мозаика*.**Делаем сами.** Беседа «Имитация малахита: технология лепки из пластилина слоями. Техника русской мозаики». Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 26–27). Составление плана работы. Заполнение технологической  | Познакомятся с содержанием понятий: *поделочные камни, имитация, мозаика*; с изделиями, созданными из поделочных камней, новой техникой работы с пластилином. Овладеют технологией лепки слоями для имитации рисунка малахита. Научатся распределять роли и обязанности при выполнении проекта, рационально ис-пользовать материалы, определять способ создания изделий при помощи техники«русская мозаика» | ***Регулятивные:*** умеют организовывать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, самостоятельно оценивать.***Познавательные:*** умеют извлекать информацию, представленную в разных формах (рассказ, текст, таблица, схема, экспонат, модель, иллюстрация и др.), самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её.***Коммуникативные:*** принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.***Личностные:*** умеют ценить и принимать базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать пози- | Составление рассказа для презентации изделия.Поиск ответа на вопрос:в чем состоит красота поделочных камней? | Коллективная работа: изготовление отдельных элементов – «малахитовых» плашек |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *имитация, мозаика, русская мозаика.* Профессия: *мастер по камню* | карты (рабочая тетрадь, с. 18). Изготовление изделия, имитирующего технику русской мозаики (групповая работа).**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | цию другого»; имеют мотивациюк учебной деятельности |  |  |  |
| 6–7 | Автомобильный завод*(решение учебной задачи)*.Учебник, с. 28–34,рабочая тетрадь, с. 19–21 | Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». Профессии людей, работающих на автомобильном заводе. Имитация бригадной работы. Работа с металлическим и пластмассовым конструкторами. Самостоятельное составление  | **Учимся новому.** Работа с учебником: чтение текста (с. 28). Словесно-ил-люстративный рассказ «История автомобилестроения». Просмотр мультимедийной презентации. Работа с учебником(с. 28–29): назначение автомобилей «КамАЗ». Коллективная беседа с рассматриванием ил-люстраций в учебнике (с. 29–30) или слайдов: производственный цикл создания автомобиля «КамАЗ». Выполнение задания-теста «конвейер автомобильного завода»  | Познакомятся с информацией о развитии автомобилестроения в России, о назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ», с технологическим процессом сборки на конвейере. Научатся анализировать конструкцию реального объекта, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвиж- | ***Регулятивные:*** умеют организовывать свое рабочее место, определять цель задания, планировать алгоритм его выполнения, соотносить выполненное задание с образцом, предложенным учителем, корректировать работу по ходу ее выполнения, самостоятельно оценивать.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют | Составление рассказа для презентации изделия | Изготовлениемоделиавтомобиля «КамАЗ» из деталей металлического или пластмассового конструктора |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | плана изготовления изделия. Совершенствование навыков работы с различными видами конструкторов. Понятия: *автомобильный завод, конвейер, операция* | (рабочая тетрадь, с. 19). Беседа о профессиях людей, работающих на автомобильном заводе. Выполнение задания в рабочей тетради (с. 19).**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Работа с учебником (с. 31–34): изучение плана работы над изделием. Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 20–21). Распределение ролей и обязанностей при выполнении проекта. Составление плана работы.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | ное, неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отверткой, составлять план, заполнять технологическую карту, выполнять сборку модели «КамАЗа» с имитацией бригадной работы | поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах автомобилей «КамАЗ» и их назначении.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимают участие в коллективных работах, работах группами; умеют договариваться с партнерами и приходить к общему решению, следить за действиями других участников совместной деятельности.***Личностные:*** умеют ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «понимать позицию другого»; имеют мотивацию к учебной деятельности |  |  |  |
| 8–9 | Монетный двор*(реше-* | Знакомство с основами чеканки медалей, особенно-  | **Учимся новому.** Работа с учебником: чтение текста (с. 35). Просмотр мультимедийной презента- | Познакомятся с историей возникновения олимпийских  | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последова- | Составление рассказа для презента- | Изготовление медали |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *ние учебной задачи)*.Учебник, с. 35–39,рабочая тетрадь,с. 22–24**НРК** | стями формы медали. Овладевать новым приемом – тиснением по фольге. Работас металлизированной бумагой – фольгой. Понятия*: знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литье, тиснение* | ции «Медаль». Работа с учебником: чтение текста о способах изготовления медали (с. 36). Словарная работа: *знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс*. Коллективная беседа об изготовлении медали вручную, тиснении по фольге, правилах безопасной работы.**Делаем сами.** Работа над проектом (рабочая тетрадь, с. 22–25). Анализ готового изделия. Изучение плана работы над изделием (учебник, с. 38–39). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 23). Распределение ролей и обязанностей при выполнении проекта. Презентация проекта.  | медалей, способами их изготовления. Освоят технику тиснения по фольге. Научатся выполнять эскиз сторон медали, переноситьэскиз на фольгу при помощи кальки, соединять детали изделия с помощью пластилина, заполнять технологическую карту, составлять план изготовления изделия на основе послайдового и текстового плана | тельность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности; оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о медалях, их оформлении.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказыва- | ции изделия. Творческая работа: изготовление изделия по собственному замыслу | в технике «тиснение по фольге» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  | **Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | ния, слушать собеседника и вести диалог; признают возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; принимают участие в коллективных работах; умеют договариваться с партнерами, следить за действиями других участников совместной деятельности.***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают произведения искусства, проявляют интерес к предмету |  |  |  |
| 10–11 | Фаянсовый завод *(постановка и решение учебной задачи)*. | Знакомство с особенностями изготовления фаянсовой посуды. Знакомство с профессиональной деятельностью людей, работающих на фабри- | **Учимся новому.** Поиск ответа на вопрос в учебнике (с. 40). Словесно-иллюстративный рассказ «Фаянс и изделия из него». Просмотр мультимедийной презентации. Работа с учебником (с. 41–42): технологический процесс производства фаянса. Словарная | Познакомятся с технологией создания изделий из фаянса, с профессиями людей, работаю-щих на отдельныхэтапах производ-ства изделий из фаянса, с содержанием понятий: | ***Регулятивные:*** умеют ориентироваться в учебнике и творческой тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание  | Составление рассказа для презентации изделия. Творческая работа: оформление вазы по соб- | Изготовление вазы с ис-пользованиемпластмассовой бутылоч- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | Учебник,с. 40–45,рабочая тетрадь, с. 26–29 | ках по производству фаянса.Изготовление изделия с соблюдением отдельных этапов технологии создания изделий из фаянса. Понятия: *операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор*. Профессии: *скульптор, художник* | работа: *фаянс, обжиг,**глазурь, эмблема, декор*. Рассказ о профессиях людей, работающих на от-дельных этапах производства изделий из фаянса. Выполнение задания-теста «Как создается фаянс» (рабочая тетрадь, с. 26–27).**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 43–45). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 28). Распределение ролей и обязанностей при выполнении проекта. Выполнение эскиза изделия (рабочая тетрадь, с. 29). Изготовление вазы. Презентация проекта.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | *операция, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор.*Научатся различать производителя изделия по эмблеме завода, объяснять новые понятия, используя текст учебника, анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий, выполнять эскиз декора вазы и изготовлять вазу | в устной форме; *логические* – умеют осуществлять поиск необходимой информации (из материалов учебника, творческой тетради, по воспроизведению в памяти примеров из личного практического опыта), дополняющей и расширяющей имеющиеся представления о производстве фаянсовых изделий.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимают изделия декоративно-прикладного искусства; проявляют интерес к предмету | ственному замыслу | ки и пластилина |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 12 | Швейная фабрика *(освое-**ние нового материала)*. учебник, с. 46–51,рабочая тетрадь,с. 30–31**НРК** | Знакомство с технологией производственного процесса на швейной фабрике и профессиями людей, работающих на швейной фабрике. Определение размера одежды при помощи сантиметра. Создание лекала и изготовление изделия с повторением элементов техно-логического процесса швейного производства. Работа с текстильными материалами. Соблюдение правил ра- | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ об истории развития швейного производства.Работа с учебником (с. 46): поиск ответа на вопрос, в чем отличие массового производства одежды от кустарного; технология производственного процесса на швейной фабрике. Выполнение задания-теста «Как шьют одежду» (рабочая тетрадь, с. 30). Коллективная беседа о профессиях людей, работающих на швейной фабрике, и выполнение задания (учебник, с. 47). Демонстрация приемов снятия мерок. Работа с учебником (с. 48–49). Практическая работа: определение размера одежды (рабочая тетрадь, с. 30). | Познакомятся с технологией производственного процесса на швейной фабрике, с профессиями людей, работающих на швейной фабрике. Научатся объяснять новые понятия, используя текст учебника, определять размер одежды с помощью сантиметровой ленты, создавать лекала и изготавливать изделия с повторением элементов технологического процесса швейного производства, представлять выполненное изделие.  | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о швейном производстве. | Составление рассказа для презентации изделия.Творческая работа: украшение прихватки по собственному замыслу | Изготовление прихватки |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | боты с иглой, ножницами, циркулем. Профессии: *изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного производства, утюжильщик*. Понятия: *кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортёр, мерка, размер* | **Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 50–51). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 31). Изготовление выкройки изделия по чертежу в рабочей тетради. Изготовление прихватки. Презентация изделия.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Повторят правила безопасной работы с иглой, ножницами, циркулем | ***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.***Личностные:*** имеют художественный вкус; сориентированы на плодотворную работу на уроке |  |  |  |
| 13 | Мягкая игрушка *(решение учебной задачи)*. | Освоение технологии создания мягкой игрушки. Определение размера деталей по слайдовому плану. Созда- | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ «История появления мягкой игрушки». Беседа о новогодних игрушках. Выполнение задания-теста «Новогодняя игрушка»(рабочая тетрадь, с. 32). | Познакомятся с историей появления мягкой игрушки. Научатся анализировать технологию изготовления поделки, опреде- | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий, вносить соот- | Составление рассказа для презентации изделия. Творческая работа: соз- | Изготовлениемягкойигрушки «Птичка» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | Учебник, с. 52–54,рабочая тетрадь,с. 32–35 | ние лекала и выполнение при помощи него разметки деталей. Правила работы с иг-лой, ножницами, циркулем. План изготовления изделия. Изготовление разных видов изделий с ис-пользованием одной технологии. Понятие: *мягкая игрушка* | **Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 52–54). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 34). Выполнение задания «Правила работы по созданию мягкой игрушки» (рабочая тетрадь, с. 33). Изготовление мягкой игрушки. Презентация изделия.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | лять размер деталей, вычерчивать лекало при помощи циркуля, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, декорировать изделие, шить мягкую игрушку | ветствующие коррективы.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и исполь-зования информации; *логические* –осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о приемах и способах изготовления мягкой игрушки.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.***Личностные:*** проявляют интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | дание мягкой иг-рушки по собственному замыслу |  |  |
| 14–15 | Обувное производство*(осво-* | Знакомство с историей создания обуви. Виды материалов,используемых для производ- | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ об истории обуви. Просмотр мультимедийной презентации или ил-люстраций в учебнике  | Познакомятся с историей обувного дела, видами материалов, используемых для производства | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить  | Составление рассказа для презентации изделия. Твор- | Изготовление модели детской  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *ение**нового материала)*.Учебник, с. 55–61,рабочая тетрадь,с. 36–39 | ства обуви. Виды обуви и её назначение. Знакомство с технологическим процессом производства обуви (конструкция, последовательность операций). Снятие мерки и определение по таблице размера обуви. Создание модели обуви из бу-маги (имитацияпроизводственного процесса).Профессия: *обувщик*.Понятия: *обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные*  | (с. 55). Работа с учебником (с. 56): материалы для изготовления обуви. Виды обуви. Словесно-иллюстративный рассказ «технологический процесс производства обуви». Коллективная беседа о профессиях людей, работающих на обувной фабрике. Демонстрация приемов снятия мерки с ноги. Практическая работа: определение размера обуви.**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучениеплана работы (учебник, с. 59–61). Выполнение заданий в рабочей тетради: тест «Как изготавливают обувь (с. 36–37); «модель детской летней обуви» (с. 38–39). Изготовление модели детской летней обуви (работа парами). Презентация изделия. | обуви, видами и назначением обуви, технологическим процессом производства обуви. Научатся определять размер обуви, анализировать технологию изготовления обуви, определять технологические этапы, которые можно воспроизвести в классе, выполнять самостоятельно разметку деталей изделия, использовать при изготовлении изделия навыки работы с бумагой, составлять план изготовления изделия на основе  | необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах обуви, материалах, используемых для ее изготовления.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы; участвуют в коллективных обсуждениях, строят по- | ческая работа: украшениеизделия по собственному замыслу | летнейобуви из бумаги и картона |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви* | **Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | слайдового и текстового плана, изготовлять модель летней обуви из бумаги | нятные речевые высказывания, отстаивают собственное мнение, формулируют ответы на вопросы.***Личностные:*** сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев |  |  |  |
| 16–17 | Деревообрабатывающее производство*(освоение нового мате-**риала)*.Учебник, с. 62–68,  | Значение древесины для производства и жизни человека. Знакомство с новым материалом – древесиной, правилами работы столярным ножом и последовательностью изготовления изделий из древесины. Виды пиломатериалов и способы  | **Учимся новому.** Коллективная беседа о значениидревесины в современной жизни. Рассматривание иллюстраций в учебнике (с. 62–63) или слайдов. Словесно-иллюстративный рассказ «Виды пиломатериалов». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа о свойствах древесины; о профессиях людей, работающих на деревообрабатывающих предприятиях. Работа с учебником (с. 65): инструменты, с ко- | Познакомятся со значением древесины для производства и жизни человека, свойствами древесины, правилами безопасной работы со столярным ножом.Узнают виды пиломатериалов и способы их производства. Научатся объяснять новые понятия, используя  | ***Регулятивные:*** выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знают о гигиене учебного труда и организации рабочего места; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; извлекают необходимую информацию из прослушанного  | Составление рассказа для презентации изделия. Творческая работа: ук-рашение изделия по собственному замыслу | Изготовление лесенки- опоры для растений из реек |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | рабочая тетрадь с. 40–45 | их производства. Знакомство со свойствами древесины. Изготовление изделий из реек. Декорирование. Работа с древесиной. Конструирование. Профессия: *столяр*. Понятия: *древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк* | торыми работает столяр.**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Декорирование изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 66–68). Выполнение задания в рабочей тетради (с. 42–45). Способы декорирования изделия. Правила безопасной работы со столярным ножом. Изготовление лесенки-опоры для растений. Презентация изделия.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | текст учебника, составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, выполнять анализ готового изделия и его изготовлять | объяснения; *логические* – умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание.***Коммуникативные:*** участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.***Личностные:*** сориентированы на плодотворную работу на уроке, соблюдение норм и правил поведения; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев |  |  |  |
| 18–19 | Кондитерская фабрика *(постановка и решение учеб-* | Знакомство с историей и технологией производства кондитерских изделий, технологией производства шоколада из какао-бо- | **Учимся новому.** Работа с учебником (с. 69). Словесно-иллюстративный рассказ «Из истории производства кондитерских изделий». Беседа «О чем рассказала обертка». Просмотр мультимедийной презентации. Работа | Познакомятся с историей производства кондитерских изделий, с профессиями людей, работающих в кондитерском производстве. Научатся  | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу осваиваемой деятельности, оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих дей- | Составление рассказа для презентации изделия. Творческая работа: оформле- | Приготовление блюда «Пирожное “Кар-тошка”» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | *ной задачи)*.Учебник, с. 69–77,рабочая тетрадь,с. 46–47**НРК** | бов. Знакомство с профессиями людей, работающих на кондитерской фабрике. Информация о производителе и составе продукта на этикетке. Приготовление пирожного «кар-тошка» и шоколадного печенья. Правила пользования газовой плитой. Правила поведения при приготовлении пищи. Профессии: *кондитер, технолог-кондитер*. Понятия:*какао-бобы,какао-крупка,* | с учебником (с. 70–71): технологический процесс производства шоколада. Беседа о профессиях людей, работающих на кондитерской фабрике. Выполнение задания-теста «Кондитерские изделия» (рабочая тетрадь, с. 46).**Делаем сами.** Работа с учебником (с. 74): правила пользования газовой плитой. Изучение плана работы (учебник, с. 72–77). Приготовление пирожного «Картошка» (урок 18), шоколадного печенья (урок 19).**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | отыскивать на обертке продукции информацию о ее производителе и составе, анализировать технологию изготовления шоколада, составлять план приготовления блюда, соблюдать правила гигиены, приготовлять пирожное и печенье | ствий, вносить соответствующие коррективы, в сотрудничестве с учителем и одноклассниками находить несколько вариантов решения учебной задачи.***Познавательные:*** *общеучебные* – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о процессе производства кондитерских изделий.***Коммуникативные:*** участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.***Личностные:*** проявляют интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | ние блюда по соб-ственному замыслу | и шоколадного печенья  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | *какао тёртое, какао-масло; конширование* |  |  |  |  |  |  |
| 20–21 | Бытовая техника *(освоение нового мате-**риала)*.Учебник, с. 78–87,рабочая тетрадь,с. 48–54**НРК** | Знакомство с понятием «бытовая техника»,значением бытовой техн-ики в жизни людей. Прав-а эксплуатации бытовой техники, работы с электричеством. Знакомство с действием простойэлектрической цепи. Работас батарейкой. Сборка простой электрической цепи. Практическое использование электрической цепи на при-мере сборки нас- | **Учимся новому.** Работа с учебником (с. 78–79): понятие о бытовой технике. Словесно-иллюстративный рассказ «Электрическая энергия». Работа с учебником (с. 79–80): электрическая цепь. Коллективная беседа о правилах пользования предметами бытовой техники. Выполнение задания-теста «Правила эксплуатации электронагревательных приборов» (рабочая тетрадь, с. 48). Беседа о профессиях людей, работающих на предприятиях по сборке, ремонту и обслуживанию электроаппаратуры.**Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учеб- | Познакомятся с содержанием понятия «бытовая техника», правилами эксплуатации бытовой техники, профессиями людей, работающих с электрооборудовани-ем. Узнают о дей-ствии простой электрической цепи. Научатся работать с батарейкой, составлять электрическую цепь, собирать настольную лампу, делать абажур в технике «витраж» | ***Регулятивные:*** выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения и коррективы.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; знают о гигиене учебного труда и организации рабочего места; умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и исполь-зования информации; *логические* –осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представле- | Составление рассказа для презентации изделия.Творческая работа: оформление абажура по собственному замыслу | Изготовление настольной лампы и абажура в технике «витраж» |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  | тольной лампы. Правила утилизации батареек. Техника «витраж». Абажур (плафон) для настольной лампы. Профессии: *слесарь-электрик, электрик,**электромонтер*. Понятия: *бытовая техника,* *бытовое электрооборудование, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, абажур, витраж* | ник, с. 82–87). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 52–54). Выполнение заданий в рабочей тетради: изготовление настольной лампы (с. 50–51; урок 20) и абажура в технике «витраж» (с. 52–54; урок 21).**Подведение итогов.**Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | ние об электричестве.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации; участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение, формулировать ответы на вопросы.***Личностные:*** обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев; проявляют интерес к занятиям предметно-практической деятельностью |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 22 | Тепличное хозяйство *(освоение нового мате-**риала)*.Учебник, с. 88–94,рабочая тетрадь,с. 55–59 | Знакомство с видами и конструкциями теплиц. Значение теплиц для жизнедеятельности человека. Выбор семян для выращивания рассады, использование информации на пакетике для определения условий выращивания растения. Уход за растениями. Мини-теплицы для посадки семян цветов. Выращивание рассады в домашних условиях.Профессии: *агроном,* | **Учимся новому.** Коллективная беседа о назначении теплиц и их значении для жизнедеятельности людей. Работа с учебником (с. 88): тепличное хозяйство. Просмотр мультимедийной презентации. Работа с учебником (с. 89): виды теплиц. Коллективная беседа о профессиях людей, работающих в теплицах. Выполнение задания-теста «Теплицы» (рабочая тетрадь, с. 55).**Делаем сами.** Беседа о цветах для школьной клумбы, их разнообразии и декоративных возможностях. Выполнение задания «Какая информацияна пакетике с семенами?»(учебник, с. 91).Проект «Цветы для школьной клумбы». Изучение плана работы (учебник, | Познакомятся с видами конструкции теплиц, их значением для жизнедеятельности людей, с профессиями людей, работающих в теплицах. Научатся выбирать семена для выращивания рассады, ориентироваться в информации на пакетике с семенами (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник), изготавливать мини-теплицы для посадки семян, ухаживать за растениями | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме, осуществлять поиск способов решения проблем творческого характера; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о видах цветов, их декоративных возможностях.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования раз- | Составление рассказа для презентации изделия | Посев семян цветовна рассаду и изготовлениемини-теплицы из подручныхсредств |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *овощевод*. Понятия: *теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника* | с. 92–94). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 57). Посадка семян. Изготовление мини-теплицы.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | личных точек зрения и права каждого иметь свою. ***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной деятельности |  |  |  |
| **Человек и вода (3 часа)** |
| 23 | Водоканал*(постановка и решение учебной задачи)*.Учебник, с. 96–100,рабочая тетрадь, | Знакомство с системой водоснабжения города. Значение воды в жизни человека и растений. Способы фильтрации воды. Экономное расходование воды – важное условие сохранения окружающей среды. Способы эко- | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Из истории водоснабжения». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа «Значение воды в жизни человека и ее экономное расходование». Работа с учебником (с. 97–98): организация водоснабжения городов.**Делаем сами.** Изучение плана работы (учебник, с. 98–99). Изготовление  | Познакомятся с системой водоснабжения города. Узнают о значении воды в жизни человека и растений, о способах очистки воды и ее экономного расходования. Научатся анализировать информацию, составлять рассказ, определять количестворасходуемой воды | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют самостоятельно формулировать проблему, делать умозаключения и выводы в словесной форме; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации; *логические* – осуществляют поиск информации из разных ис-точников, расширяющей и допол- | Составление рассказа для презентации о значении воды, способах ее очистки в бытовыхусловиях и правилах экономного расходования воды | Изготовление простейшего фильтра для очистки воды, проведение эксперимента. |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | с. 60–61 | номного расходования воды. Определение количества расходуемой воды при помощи струемера. Понятия: *водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи* | фильтра и проведение эксперимента. Изготовление струемера (учебник,с. 100) и проведение вычислений количества воды, утекаемой за одну минуту из разных отверстий.**Подведение итогов.** Выполнение задания (рабочая тетрадь, с. 61). Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | няющей представление о способах экономного расходования воды.***Коммуникативные:*** умеют строить понятные речевые высказывания о значении воды, составлять небольшие рассказы, слушать собеседника и вести диалог, рассуждать, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. ***Личностные:*** сориентированы на бережное отношение к воде, ее экономное расходование, защиту водоемов от загрязнения |  | Изготовление струемера и вычисление количества воды, утекаемойза однуминуту из разныхотверстий приспособления |  |
| 24 | Порт*(освоение нового материала,*  | Знакомство с работой порта и профессиями людей, работающих в порту. Способы  | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Порт». Просмотр мультимедийной презентации. Выполнение теста – зада- | Познакомятся с работой порта, с профессиями людей, работающих в порту. Узнают об исто- | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить  | Составление рассказа для презентации изделия | Изготовление канатнойлестни-цы  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *решение практических задач)*.Учебник, с. 101–107,рабочая тетрадь,с. 62–65 | крепления предметов при помощи прямого, простого, якорного узлов. Правильное крепление груза. Профессии: *лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач*.Понятия: *порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел* | ния 1: «Работа в порту» (рабочая тетрадь, с. 62). Работа с учебником (с. 102–103): «Кто работает в порту?». Выполнение заданий 2, 3 в рабочей тетради (с. 63).**Делаем сами.** Беседа-рассказ и просмотр слайдов: морские узлы. Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 105–107). Выполнение технического рисунка канатной лестницы (рабочая тетрадь, с. 64). Изготовление канатной лестницы с ис-пользованием способа крепления морскими узлами.**Подведение итогов.** Беседа по вопросам в рабочей тетради (с. 64). Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | рии узлового плетения, важности правильного крепления грузов, использовании морских узлов в быту. Научатся анализировать готовое изделие, составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, выполнять морские узлы и использовать их для изготовления канатной лестницы, составлять рассказ для презентации изделия | необходимые дополнения и коррективы в план и способ действияв случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения, осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации, анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия;*логические* – осуществляют поиск информации из разных источников.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные:*** сориентированы на уважительное отношение к труду людей, работающих в порту; имеют познавательный интерес  |  | с ис-пользованием способа крепления морскими уз-лами |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |  |  | к занятиям предметно-практической деятельностью |  |  |  |
| 25 | Узелковое плетение*(решение учебной задачи)*.Учебник, с. 107–112,рабочая тетрадь,с. 65 | Знакомство с правилами работы и последовательностью создания изделий в технике узелкового плетения – макраме. Одинарный плоский узел. Двойной плоский узел. Сравнение способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме.Понятие: *макраме* | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Об истории развития узелкового плетения». Просмотр мультимедийной презентации. Рассказ с элементами беседы «Узелковое плетение в современной жизни».Исследование: чем морские узлы отличаются от узлов в технике макраме?**Делаем сами.** Изучение способов выполнения одинарного и двойного плоских узлов (учебник,с. 108–110). Выполнение упражнений. Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 110–112). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 65).  | Познакомятся с историей узелкового плетения. Освоят приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов. Научатся составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, выполнять изделия в технике узелкового плетения – макраме | ***Регулятивные:*** умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание, организовать творческое пространство; знают о гигиене учебного труда; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников.***Коммуникативные:*** умеют обмениваться мнениями, осознанно и полно воспринимать содержание рассказа учителя, инициативно сотрудничать в поиске и сборе  | Составление рассказа для презентации изделия.Исследование: в чемотличие способов вязания морских узлов и узлов в технике макраме? Творческая работа: оформление изделия по собственному замыслу | Изготовление браслета в технике макраме |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  | Изготовление браслета в технике макраме.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы |  | информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные:*** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью; обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев |  |  |  |
| **Человек и воздух (3 часа)** |
| 26 | Самолётостроениеи ракетостроение. Самолёт.*(постановка и решение учебной задачи)*.Учебник,  | Первоначальные сведения о самолетостроении, о функциях самолета и космической ракеты. Конструкция самолета и космической ракеты. Профессии: *летчик, космонавт*.Понятия: *самолет, картограф, космичес-* | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Из истории самолетостроения». Просмотр мультимедийной презентации. Коллективная беседа о функциях самолета и космической ракеты. Выполнение задания-теста «Самолеты» (рабочая тетрадь, с. 66). Работа с учебником (с. 116): сравнение конструкций самолета и ракеты. Беседа о профессиях людей, ра- | Узнают историю самолетостроения, каковы функции самолета и космической ракеты. Познакомятся с конструкцией самолета и ракеты, профессиями летчика и космонавта. Научатся сравнивать различные виды летательных аппаратов, использовать приемы  | ***Регулятивные:*** умеют принимать и сохранять учебную задачу урока, планировать свою деятельность, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способдействия в случае расхождения эталона, реального действия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют производить логические мыслительные операции (анализ, сравнение), анализировать план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; *логические* – осуществляют поиск  | Составление рассказа для презентации изделия | Самостоятельное изготовление модели самолета из деталей конструктора  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | с. 114–118,рабочая тетрадь,с. 66–68**НРК** | *кая ракета, искусственный**спутник Земли,**ракета, многоступенчатая баллистическая ракета* | ботающих в самолетостроении. Выполнение задания в рабочей тетради, (с. 67). **Делаем сами.** Анализ готового изделия. Выполнение задания в рабочей тетради (с. 68). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 68). Самостоятельное изготовление модели самолета из деталей конструктора.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | и правила работы с отверткой и гаечным ключом при выполнении сборки самолета | информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о самолетостроении.***Коммуникативные:*** умеют обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.***Личностные:*** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью |  |  |  |
| 27 | Ракета-носитель*(решение учебной задачи)*. Учеб- | Сравнение конструкций самолета и ракеты. Бумага: виды, свойства, история. Правила безопасной работы с ин-струментами. | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Современные виды ракет. Их использование в современном мире». Просмотр мультимедийной презентации. Беседа «Конструкция ракеты». | Закрепят основные знания о бумаге (свойства, виды, история), о конструкции самолета и ракеты. Научатся анализировать слайдовый план и на  | ***Регулятивные:*** умеют составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов; выполняют контроль в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона; вносят необходимые дополнения | Составление рассказа для презентации изделия. Творческая работа: оформле- | Изготовление модели ракеты из картона и бумаги  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | ник, с. 117–120,рабочая тетрадь,с. 69–72 | Понятие: *космическая ракета-носитель* | **Делаем сами.** Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 118–120). Заполнение технологической карты (рабочая тетрадь, с. 72). Приемы и правила безопасной работы с бумагой и картоном. Изготовление модели ракеты из картона и бумаги на основе самостоятельного чертежа. **Подведение итогов.**Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | его основе заполнять технологическую карту, выполнять разметку деталей по чертежу, трансформировать лист бумаги в объемные геометрические тела (конус, цилиндр), строить модель ракеты из бумаги и кар-тона | и коррективы.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют организовать творческое пространство; знают о гигиене учебного труда; извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации.***Коммуникативные:*** умеют вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу.***Личностные:*** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | ние изделия по собственному замыслу | на ос-нове самостоятельного чертежа |  |
| 28 | Летательный аппарат. Воз-душ- | Знакомство с историей возникновения воздушного змея. Конструкция воздушного змея. | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «Из истории возникновения воздушного змея». Просмотр мультимедийной презентации.  | Познакомятся с историей возникновения воздушного змея, его конструкцией. Закрепят умение выполнять | ***Регулятивные:*** умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае рас- | Составление рассказа для презентации изделия. | Изготовление воздушного змея из бу- |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | ный змей*(решение учебной задачи)*.Учебник, с. 121–124 | Разметка деталей из бумаги и картона сгибанием. Понятия: *каркас, уздечка, леер, хвост,**полотно, стабилизатор* | Работа с учебником (с. 122): конструкция воздушного змея.**Делаем сами.** Правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием. Анализ готового изделия. Изучение плана работы (учебник, с. 123–124). **Подведение итогов.**Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | разметку бумагии картона сгибанием. Научатся использовать при выполнении задания приемы работы с шилом, заполнять технологическуюкарту, изготовлять воздушного змея и оформлять изделие по собственному замыслу | хождения эталона, реального дей-ствия и его продукта, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные* – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, дополняющей представление об оформлении воздушных змеев.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации.***Личностные:*** имеют эстетический вкус; помогают товарищам | Оформление изделия по собственному эскизу | маги |  |
| **Человек и информация (6 часов)** |
| 29 | Создание титульного листа*(пос-* | Значение информации в жизни человека. Виды и способы передачи информации.  | **Учимся новому.** Коллективная беседа о способах получения и передачи информации. Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы  | Познакомятся с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участ- | ***Регулятивные:*** умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в слу- | Составление рассказа для презентации изделия.  | Создание титульного листа для книги  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  | *тановка и решение**учебной задачи)*.Учебник, с. 126–129, 131–133,рабочая тетрадь,с. 73 | Знакомство с работой издательства, технологией создания книги, профессиями людей, участвующих в издании книги.Элементы книги и использование ее особенностей при издании. Профессии: *редактор, технический редактор, корректор, художник*.Понятия: *издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработ-* | «Издательское дело». Просмотр мультимедийной презентации. Работа с учебником: профессии людей, участвующих в создании книг (с. 127–128); элементы книги (с. 128–129).**Делаем сами.** Правила работы с компьютером. Беседа о работе с текстовым редактором Microsoft Word. Изучение плана работы (учебник, с. 131–133). Создание титульного листа.**Подведение итогов.**Выполнение задания-теста «Элементы книги» (рабочая тетрадь, с. 73). Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | вующих в издании книг. Научатся различать элементы книги и использовать ее особенности при издании, использовать в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word, создавать титульный лист для книги «Дневник путешественника». Закрепят навыки работы с текстовым редактором Microsoft Word | чае отклонения от прогнозируемого конечного результата, организовывать свое творческое пространство.***Познавательные:*** *общеучебные* – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия; *логические* – осуществляют поиск информации из разных источников, расширяющей и дополняющей представление о титульном листе.***Коммуникативные:*** умеют оформить свою мысль в устной форме, составлять рассказ об этапах создания книги, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы с целью уточнения информации, самостоятельно делать выводы, сравнивая старинные книги с современными.***Личностные:*** сориентированы на уважительное отношение к лю- | Творческая работа: оформление титульного листа по собственному замыслу | «Дневник путешественника» с ис-пользованием текстового редактора |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  | *ка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист* |  |  | дям, чьи профессии связаны с издательством книг; проявляют интерес к предметно-практической деятельности |  |  |  |
| 30 | Работа с таблицами*(освоение нового мате-**риала)*. Учебник, с. 129–131 | Правила работы за компьютером. Создание таблицы в программе MicrosoftWord. Понятия: *таблица, строка, столбец* | **Учимся новому.**Беседа о правилах работы за компьютером. Работа с учебником (с. 130–131): работа с таблицами.Демонстрация приемов работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word.**Делаем сами.**Выполнение упражнений. **Подведение итогов.**Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Закрепят навыки работы на компьютере. Освоят набор текста, послед-ность и особен-ти работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word.Научатся определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в строку таблицы, создавать на компьютере произвольную таблицу | ***Регулятивные:*** умеют ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать согласно составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата.***Познавательные:*** *общеучебные* – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанноеи произвольное речевое высказывание; осознанно читают тексты, рассматривают рисунки с целью освоения и использования информации.***Коммуникативные:*** умеют находить ответы на вопросы и пра- | Составление рассказа для презентации изделия | Создание произвольной таблицы в программеMicro-soft Word |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|  |  |  |  |  | вильно формулировать их.***Личностные:*** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью |  |  |  |
| 31 | Создание содержания книги*(решение учебной задачи)*. Учебник, с. 134–135 | ИКТ на службе человека, работа с компьютером. ИКТ в из-дательском деле. Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги. Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу» | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы «ИКТ в издательском деле». Беседа «Процесс редакционно-издательской подготовки книги, элементы книги».**Делаем сами.** Изучение плана работы (с. 134–135). Формирование содержания книги «Дневник путешественника» как итогового продукта годового проекта «Издаем книгу».**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Получат представление о том, какое значение имеют ИКТ в современном мире, о процессе редакционно-издательской подготовки книги. Научатся формировать содержание книги «Дневник путешественника» | ***Регулятивные:*** сравнивают результат деятельности с эталоном; вносят необходимые дополнения и коррективы.***Познавательные:*** *общеучебные* – извлекают необходимую информацию из прослушанного объяснения; умеют строить осознанное и произвольное речевое высказывание; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, отвечать на вопросы, делать выводы.***Личностные:*** имеют мотивацию к учебной деятельности | Составление рассказа для презентации изделия. Создание содержания книги по собственному замыслу | Формирование содержания книги «Дневник путешественника». Практическая работа на компьютере |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 32–33 | Переплётные работы*(освоение нового материала)*.Учебник, с. 135–139,рабочая тетрадь,с. 74–77 | Знакомство с переплетными работами. Способ соединения листов, шитье блоков нитками втачку (в пять проколов). Правила безопасной работы с шилом и иглой. Значение различных элементов в структуре переплета (форзац, слизура). Понятия: *шитьё нитками втачку, форзац, переплётная крышка, сторонки, книжный блок* | **Учимся новому.** Словесно-иллюстративный рассказ с элементами беседы«Переплетные работы». Просмотр мультимедийной презентации. Словесно-иллюстративный рассказ «Способы соединения листов». Работа с учебником (с. 136): шитье блоков нитками втачку. Рассказ «Переплётная крышка».**Делаем сами.** Выполнение задания в рабочей тетради (с. 74–77). Анализ готового изделия. Изучение плана работы (с. 136–139). Изготовление переплетной крышки. Соединение блока с переплетной крышкой.**Подведение итогов.** Коллективное обсуждение результатов выполненной работы | Познакомятся с переплетными работами. Узнают о способе соединения листов, технологии шитья блоков нитками втачку. Научатся различать элементы в структуре переплета, составлять план изготовления изделия, выполнять шитье блока нитками втачку | ***Регулятивные:*** умеют планировать свою деятельность, контролировать свои действия по точному и оперативному ориентированию в учебнике, вносить необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия, оцениватьработу по заданным критериям.***Познавательные:*** *общеучебные –* умеют организовать творческое пространство, подготовить рабочее место к работе; анализируют план работы, выделяя основные этапы и приемы изготовления изделия.***Коммуникативные:*** умеют слушать и слышать учителя и одноклассников, инициативно сотрудничать в поиске информации, делать выводы, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.***Личностные:*** проявляют познавательный интерес к занятиям предметно-практической деятельностью | Составление рассказа для презентации изделия | Изготовление переплета дневника и оформление обложки по собственному эс-кизу |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 34 | Итоговый урок *(обобщение и систематизация знаний)* | Анализ своей работы на уроках технологии за год. Презентация своих работ | Вступительное слово учителя. Презентация папки достижений. Коллективное обсуждение результатов выполненной работы. Подведение итогов конкурсов | Научатся презентовать свои изделия, объяснять их достоинства, способы изготовления, практическое использование, оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать их достоинства и недостатки | ***Регулятивные:*** оценивают свою работу на уроке; умеют адекватно воспринимать оценку учителя или товарища.***Познавательные:*** умеют анализировать выполненные работы, понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме.***Коммуникативные:*** участвуют в коллективных обсуждениях; умеют строить понятные речевые высказывания, отстаивать собственное мнение.***Личностные:*** обладают первичными умениями оценки работ и ответов одноклассников на основе заданных критериев | Составление рассказа для презентации изделия | Презентация своих работ |  |

**Контролируемые элементы содержания**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Дата | Темы контрольно-измерительных материалов | Планируемые результаты | Творческая работа |
| *Предметные результаты* | *Метапредметные результаты* |
| 1 |  | Здравствуй дорогой друг. | Отвечатьна вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах**.**  | Планировать изготовления изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. | Создать карту маршрута путешествия |
| 2-3 |  | Вагоностроительный завод.  | Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи циркуля. | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принятие решения и его реализация. | Пассажирский вагон.Цистерна. |
| 4 |  | Полезные ископаемые.  | Анализировать конструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции. | Анализироватьконструкцию реального объекта (буровая вышка) и определять основные элементы конструкции.  | Буровая вышка. |
| 5 |  | Полезные ископаемые.  | Определять технологию лепки слоями для создания имитации рисунки малахита. Смешивать пластилин близких оттенков для создания нового оттеночного цвета.  | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принятие решения и его реализация. | Малахитовая шкатулка. |
| 6-7 |  | Автомобильный завод. КамАЗ.  | Выделять информацию о конвейерном производстве, выделять этапы и операции, объяснять новые понятия. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвертка, гаечный ключ)  | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принятие решения и его реализация. | КамАЗ.Модель грузовика. |
| 8-9 |  | Монетный двор. Стороны медали. | Освоить правила теснения фольги. | Составление плана и последовательности действий. Оценивание усваиваемого содержания. Анализ с целью выделения признаков. | Медаль. |
| 10-11 |  | Фаянсовый завод.  | Использовать элементы, нанесенные на посуду, для определения фабрики изготовителя.  | Составление плана и последовательности действий.Формулирование проблемы. | Основа для вазы.Ваза. |
| 12 |  | Швейная фабрика. | Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления прихватки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.Принятие решения и его реализация. | Прихватка. |
| 13 |  | Швейная фабрика. | Использовать материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.Принятие решения и его реализация. | Мягкая игрушка. Птичка. |
| 14-15 |  | Обувное производство.  | Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви. | Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов. Оценивание собственной деятельности, осознание качества и уровня усвоения | Модель детской летней обуви. |
| 16-17 |  | Деревообрабатывающее производство.  | Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия столярным клеем. | Составление плана и последовательности действий. Анализ с целью выделения признаков. | Лесенка-опора для растений. |
| 18-19 |  | Кондитерская фабрика.  | Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) . | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.Принятие решения и его реализация. | Пирожное «Картошка», Шоколадное печенье. |
| 20-21 |  | Бытовая техника.  | Анализировать правила пользования электрическими приборами, осмысливание их значение для соблюдения мер безопасности и составлять на их основе общие правила пользования бытовыми приборами. | Выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов. Оценивание собственной деятельности, осознание качества и уровня усвоения | Настольная лампа.Абажур. |
| 22 |  | Тепличное хозяйство.  | Анализировать информацию на пакетике с семенами, характеризовать семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания. | Составление плана и последовательности действий. Анализ с целью выделения признаков. | Цветы для школьной клумбы. |
| 23 |  | Водоканал.  | Проводить эксперимент по очистки воды, составлять отчет на основе наблюдений. Изготовить струеметр и исследовать количество воды, которое расходуется человеком за 1 минуту при разном напоре водяной струи. | Составление плана и последовательности действий.Формулирование проблемы.Осмысление важности экономного использования воды. | Фильтр для воды. |
| 24 |  | Порт.  | Анализировать способы вязания морских узлов, освоить способы вязания простого и прямого узла. Осознать, где можно на практике или в быту применять свои знания. | Освоение способов крепления предметов при помощи морских узлов: простого, прямого, якорного узлов. | Браслет. |
| 25 |  | Порт. | **Освоить** приемы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приемы крепления нити в начале выполнения работы. **Сравнивать** способы вязания морских узлов в стиле «макраме». | Составление плана и последовательности действий.Оценивание усваиваемого содержания. Анализ с целью выделения признаков. | Узелковое плетение. |
| 26, 27,28 |  | Самолетостроение.  | Научатся анализировать слайдовый план и на его основе заполнять технологическую карту, выполнять разметку деталей по чертежу, трансформировать лист бумаги в объемные геометрические тела. | Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата.Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принятие решения и его реализация. | Самолет. Ракета-носитель.Воздушный змей |
| 29 |  | Создание титульного листа. | Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей, участвующих в ее создании. | Умение выражать полно и точно свои мысли. Составление плана и последовательности действий.Формулирование проблемы. | Титульный лист. |
| 30 |  | Работа с таблицами. | Закрепить знание и умение работы на компьютере. освоить набор текста, последовательность и особенности работы в текстовом редакторе MicrosoftWord. | Составление плана и последовательности действий.Оценивание усваиваемого содержания. Анализ с целью выделения признаков. | Таблица. |
| 31 |  | Создание содержания книги. | Объяснить значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. | Составление плана и последовательности действий.Оценивание усваиваемого содержания. Анализ с целью выделения признаков. | Содержание книги. |
| 32-33 |  | Переплетные работы.  | Объяснить значение различных элементов (форзац, переплетная крышка) книги. Создать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематики. | Определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера. Принятие решения и его реализация. | Книга «Дневник путешественника». |
| 34 |  | Итоговой урок. | **Организовать и оформлять** выставку изделий. **Презентовать** работы. | Самостоятельное создание способов решения проблем творческого и Оценивание усваиваемого содержания. поискового характера.  | Презентация работ |

**учебно-методическое обеспечение**

**1. Интернет-ресурсы.**

1. Электронная версия газеты «Начальная школа». – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/index.php

2. Я иду на урок начальной школы: основы художественной обработки различных материалов (сайт для учителей газеты «Начальная школа»). – Режим доступа : http://nsc.1september.ru/urok/index.php?SubjectID=150010

3. Уроки творчества: искусство и технология в школе. – Режим доступа : http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\_no=4262&lib\_no=30015&tmpl=lib

4. Уроки технологии: человек, природа, техника. 4класс. – Режим доступа : http://www.prosv.ru/ebooks/Rogovceva\_Uroki-tehnologii\_1kl/index.html

5. ИЗО и технический труд. Медиатека. Педсовет: образование, учитель, школа. – Режим доступа : http://pedsovet.org/component/option,com\_mtree/task,listcats/cat\_id,1275

6. Технология. Начальная школа. – Режим доступа : http://vinforika.ru/3\_tehnology\_es/index.htm

**2. Информационно-коммуникативные средства.**

1. Технология [Электронный ресурс]. – М. : Мин-во образования РФ : ГУ РЦ ЭМТО : ЗАО «ИНФОСТУДИЯ ЭКОН», 2004. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). – (Библиотека электронных наглядных пособий).

2. 1С: Школа. Студия лепки. Животные [Электронный ресурс]. – М. : 1C-Паблишинг, 2009. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM).

3. Народные промыслы [Видеозапись, кинофильм, микроформа] : документальный фильм. – М. : Видеостудия «КВАРТ», 2005. – 1 вк.

**3. Технические средства обучения.**

1. Персональный компьютер.

2. Мультимедийный проектор.

3. Экспозиционный экран.

**4. Учебно-практическое оборудование.**

1. Аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления таблиц и карт.

**5. Специализированная учебная мебель.**

Компьютерный стол.