**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 40»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**  Руководитель МО  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ФИО  Протокол №\_\_\_\_\_\_от  «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г | **«Согласовано»**  Заместитель директора по  УВР МАОУ «СОШ № 40»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Свириденко Е.В.  ФИО  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г | **«Утверждаю»**  Директор «МАОУ СОШ № 40»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.Д.Цыбикжапов  ФИО  Приказ № \_\_\_\_\_от  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2018г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Хангуева Елена Викторовна , 1 категория**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

Ф.И.О., категория

по **литература культура и искусство Бурятии**

**6 класс**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол№\_\_\_\_ от

«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

г. Улан –Удэ, 2018 год

**Пояснительная записка**

Национально-региональный компонент (НРК) государственного образовательного стандарта разработан в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании», Законом Республики Бурятии «О языках народов РФ», (принятого в июле 1992), с учетом основного направления модернизации общего образования и является основой для разработки деятельности в условиях внедрения ФГОС. «Региональным стандартом начального и основного общего образования», (от 09.06.2008 г. № 830).

Прохождение курса " Литература ,искусство и культура Бурятии" в соответствии ФГОС в условиях ОО внесена в базисный учебный план ОУ как национально- региональный компонент. И представляет собой предметный урок -1 час в неделю.

Данная программа составлена в соответствии с программой по бурятскому как государственному для 2-9 классов общеобразовательных школ с русским языком обучения ( С.Ц. Содномов, Р.С. Дылыкова, Б.Д. Жамбалов , Б. Д. Содномова - Улан -Удэ : " Бэлиг ", 2010), а также с Основной общеобразовательной программой основного общего образования МАОУ «СОШ № 40 г.Улан-Удэ» и Положением о рабочей программе.

Авторский курс данной программы ориентируется на следующий источник- учебно-методическое издание - Бабуева В.Д. Мир традиций бурят. – Улан-Удэ, - 2000.- с.143, а также интернет ресурсы.

Программа курса «Литература , иcкуcство и культура Бурятии» представляет собой предметный курс, предназна­ченный для учащихся 6 класса и рассчитанный на 34 учебных часа. Его содержание, принцип построения и система преподавания спо­собствуют активному приобретению детьми культурного богатства бурятского народа. Старинная мудрость напоминает нам: «Человек, не знающий своего прошлого, не знает ничего». Без знания своих корней и традиций своего народа нельзя воспитать полноценного человека, любящего своих родителей, свой дом, свою страну, с уважением относящегося к другим народам. Приобщение к ценно­стям народной культуры должно начинаться с колыбели и красной нитью пронизывать все слои образования. Именно так ставится во­прос в Конвенции о правах ребенка (1991 г.), где об образовании сказано, что оно должно быть направлено на «воспитание уваже­ния к родителям, его культурной самобытности, в которой ребенок проживает, стране его происхождения, и к цивилизациям, отлич­ным от его собственной» (ст. 29).

Культура Бурятии вмещает в себя колоссальный смысл – это не только музыка, театр, песни, но и литература, живопись, декоративно-прикладное искусство, памятники истории, библиотеки, музеи и др.

Программа курса составлена в соответствии с вариативной частью учебного плана по программе развития школы и национально-регионального компонента образовательного стандарта.

Внедрение национально-регионального компонента содержания образования позволяет решать следующие задачи:

-формированию личности выпускника как достойного гражданина, знатока, пользователя

создателя культурных ценностей и традиций России;

-социализации молодого поколения республики по месту рождения и проживания;

-возрождению национального самосознания как важнейшего фактора формирования духовных и нравственных основ личности;

В каждой разделе учитывается национально - региональный компонент.

***Актуальность программы***объясняется тем, что программа расширяет знания обучающихся по устному народному творчеству, способствует формированию навыков  работы  с художественным текстом, развивает навыки исследовательской  работы , повышает интерес к гуманитарному образованию, народному искусству слова, развивает творческие способности.

***Общими принципами отбора содержания материала программы* являются**:

целостность;

объективность;

научность;

доступность для обучающихся основной школы.

***Полнота содержания*** *-* программа содержит все сведения, необходимые для достижения запланированных целей.

***Инвариативность содержания*** *–* программа применима для разных групп школьников, что достигается обобщенностью включенных в нее знаний; их отбором в соответствии с задачами предпрофильного обучения.

***Практическая направленность содержания*** *–* содержание обеспечивает гражданскую компетентность и зрелость в  плане  выбора профиля обучения, а также способствует развитию чувства патриотизма, гордости, уважения к творчеству бурятского народа. ***Системность содержания***обеспечивается логикой развертывания учебного материала.

Объем и сроки обучения

Программа по бурятскому языку общим объемом 34 часов изучается в течение учебного года, согласно Базисного учебного плана ОУ.

**Цель курса:** формирование и развитие личности учащихся на народных традициях, национально-культурных обычаях, региональных особенностях.

**Основные задачи курса:**

* способствовать развитию личностной культуры как основы любви к Родине;
* способствовать развитию интереса к прикладному творчест­ву, фольклорному искусству, основанному на народных традициях;
* расширить словарный запас учащихся;

- освоение учебно-исследовательской, информационно-коммуникативной, социально-трудовой, эмоционально-ценностной компетенций.

Программа курса основана на единых подходах и принципах:

* интеграция областей знаний, позволяющая осваивать не толь­ко конкретное содержание их отдельных направлений, но и цело­стную картину мира;
* использование разнообразных форм организации занятий;
* развивающий характер обучения;
* обеспечение психологического комфорта ребенка;
* формирование у учащихся адекватной самооценки своей дея­тельности.

Обучение проводится в двух направлениях:

1. усвоение теоретических знаний;
2. формирование практических навыков.

Теоретическая часть - раскрытие основной темы занятия. Про­ходит в форме бесед, лекций. Практическая часть включает экскурсии, выпуск буклетов, брошюр, участие в конкурсах и т.д.

Реализация целей и задач курса осуществляется в проектной деятельности учащихся. Использование метода проектов позволяет на деле реализовать деятельностный подход в обучении учащихся и интегрировать знания, умения и навыки, полученные ими при изучении различных школьных дисциплин на разных этапах обучения. Благопожелания – характерная особенность традиционной культуры бурят.

**1.Планируемые результаты.**

Реализация программы обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках информационно-коммуникативной деятельности. Для решения познавательных и коммуникативных задач учащимся предлагается использовать различные источники информации, включая энциклопедии, словари, интернет - ресурсы и другие базы данных.

**Ожидаемые результаты:**

* учащиеся приобретут знания по бурятской народной культуре;
* повысится интерес к изучению истории, прикладному творче­ству, фольклору как на уроках, так и вне их, активизируется позна­вательная деятельность;

**Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате прохождения программного материала обучающийся должен овладетьУУД:

*Предметные:*

*-* быт, основные занятия бурятского народа;

- традиционную кухонную утварь бурят, старинную мебель;

- обычаи и традиции бурят.

- о выдающихся деятелях науки, искусства Бурятии;

- историю и развитие национальных театров;

- о народных праздниках и играх

1. *Личностные*

-социокультурном портрете региона, говорящего на бурятском языке (на примере Республики Бурятия): территория, население, географические и природные условия, административное деление (районы и др.), государственный флаг, государственный герб, столица, крупные города*:*умение находить информацию по заданной теме в интернет источниках; создавать проекты; играть в народные игры

*Метапредметные:*

общие способы деятельности позволяющие школьнику активно и сомостоятельно познавать свой край и формировать целостное представление о мире на основе интеграции регионального содержания.

*Контрольно - измерительные материалы*

**Контрольная работа 5- 6 класс. 1 четверть**

1. Из какого материала делали посуду.
2. Что такое туесок?
3. Какие правила приёма пищи.
4. Какие виды молочной пищи употребляли в пищу буряты.
5. Какие виды мясной пищи знаете.
6. Какое почетное блюдо ставили уважаемому гостю.
7. Из коры какого дерева делали посуду. Как она называется.
8. На какие 2 части делилась юрта.
9. На какую сторону света ставили дверь.
10. Что находилось напротив двери в юрте.
11. Самое главное место в юрте.
12. Как называлась бурятская национальная одежда.
13. Какой обряд делали, когда девочке исполнялось 14- 15 лет.

**Контрольная работа 3 четверть**

1. Назовите первого бурятского учёного.
2. Где и когда родился он?
3. Как он научился писать и читать и кто в этом ему помог?
4. В каком городе он получил образование и стал учёным?
5. Сколько лет он не был дома?
6. О детстве первого бурятского ученого написан роман. Как он называется?
7. Как у нас в Бурятии увековечили его имя?
8. В каких городах есть улицы с его именем?
9. Как называлась первая школа для девочек?
10. Кто эту школу открыл?

**Основной инструментарий оценивания по предмету.**

**Оценка «5»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче, и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам освоенных знаний в пределах программных требований для данного класса.

**Оценка «4»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче, и при этом обучающиеся выразили свои мысли с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам освоенных знаний в пределах программных требований для данного класса.

**Оценка «3»**

- ставится в том случае, если общение осуществилось,высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче, и при этом обучающиеся выразили свои мысли с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

**Оценка «2»**

- ставится в том случае, если общение не осуществилось или -высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли такими отклонениями от освоенных норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

**2.Содержание учебного курса**

Программа основана из 4 -х разделов:

1.Символика в традиционной культуре бурят.

2.Материальная культура бурят

3.Духовная культура бурят

4. Религии обряды.

Первый раздел предполагает знакомство с символикой бурятского народа.. Включает такие темы, как «Символика чисел», " Символика цвета " ," Орнаменты"

Второй раздел « Материальная культура бурят» призван ознакомить учащихся со становлением и развитием профессиональной культуры Бурятии. Он состоит из таких модулей: «Бурятская юрта», « Лошадь в традиционной культуре бурят», " Древние игры бурят", "Народные танцы бурят"

Цель третьего раздела «Духовная культура бурят» - формировать нравственное отношение к духовной культуре народа. Включает в себя модули: «Религия», «Народные песни», «Народные игры», «Бурятские пословицы и поговорки», «Благопожелания - үреэлы».

Каждый раздел в свою очередь подразделяется на темы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема | Кол-во  часов | Содержание |
| **1.Бурятия** | | |
| 1. Вводный урок.Повторение. Основная деятельность бурят. Жизнь и быт бурят | 2 | " Литература,исскуство и культура Бурятии" 6 класс . Повторение пройденного 5 классе. |
| 1. Символика чисел | 2 | Символы чисел . Их значение. краткое значение каждой цифры. Интересные факты. |
| 3. Символика орнаментов | 2 | Орнаменты- значение узоров. 8 символов буддизма.Виды орнаментов. |
| 4.Символика цвета. | 2 | Цвет в жизни каждого человека. Цвета природы. Значение цветов. |
|  |  |  |
| **2. Материальная культура бурят** | | |
| 1**.**Дерево в культуре бурят | 2 | Дерево бурятского народа. Значение деревьев. |
| 2.Пища как часть культуры народа | 2 | Национальная кухня. Традиционные блюда бурятской кухни. |
| 3. Бурятское жилище | 1 | Юрта как часть культуры. Интерьер юрты. Мужская и женская сторона. |
| **3.Духовная культура бурят**. | |  |
|  |  |  |
| 4.Лошадь в традиционной культуре | 2 | Конь в жизни бурята. 5 видов животных. Конные скачки. |
| 5. Древние игры бурят. | 1 | Народные игры. Шагай наадан. Игры с предметами. Подвижные игры. |
| 6.Народные танцы бурят | 1 | Ехор - бурятской танец. Танцы народов . Иркутский ехор. |
| 7. Три игры мужчин | 1 | Скачки, борьба , стрельба из лука.- традиционные игры мужчин бурят. |
| 9. Песни на танец "ёхор" | 1 | Народные песни. Ехорные песни. |
| 10. Заучивание песен на бурятском языке | 1 | Заучивание ехорных песен. |
|  |  |  |
| **Религия** | | |
| 11. Религия бурят | 1 | Шаманизм, буддизм бурят. Дацаны Бурятии. |
| 12. Обоо, тайлган | 1 | Изучение обрядов подношения мясной пищи |
| 13. Праздники - Сагаалган | 1 | Праздник белого месяца. Обряды праздничные. Обряд " Золгохо" |
| 14 Сур - Харбан | 1 | Летний праздник Сур-Харбан. Три игры мужчин. |
| 15.Бурятская свадьба | 1 | Свадебные обряды. Свадебные блюда. |
| 16. Обряд " Милаан" | 1 | Семейный праздник " Милаан" - Детский праздник. |
|  |  |  |
|  |  |  |

**3.Календарно-тематическое планирование, 6 класс**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | | Тема урока | | Практическая часть | Планируемые результаты | | | Домашнее  задание | Дата | | | | | |
| Предметные | Метапредметные (универсальные) | Личностные |
| **Бурятия 8 часов** | | | | | | | | |  | | | | | |
| 1. | | Вводный урок. Повторение. Основная деятельность бурят. Жизнь и быт бурят- 2 часа | | Скотоводство, рыболовство, земледелие .Повторение. | Прослеживается влияние на историю Бурятии России и Востока с его многоликой культурой. Уважения к истории народов Бурятии; - воспитание патриотизма, любви к Родине России и своей малой родине, чувства гордости за ее достижения. | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства  Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу  Познавательные УУД: осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание | Личностные УУД:  формировать мотивационную основу учебной деятельности | Скотоводство как главный вид занятий у бурят. - Сообщение | 4 сентября | | | | | |
|  | |  | |  |  |  |  |  |  | | | | | |
| 2. | | Символика чисел-**2 часа** | | Символы чисел . Их значение. краткое значение каждой цифры. | Интересные факты. Значение цифр в народных сказках. | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания  Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу  Познавательные УУД: осознанно и произвольно строить диалогическое высказывание, действовать по образцу; проводить рефлексию | Личностные УУД:  формировать мотивационную основу учебной деятельности | Сообщение по пройденной теме. | | | | | 11 сентября | |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | Символика цвета- 2 часа | | Цвет в жизни каждого человека. Цвета природы. Значение цветов. | Природные цвета. Характеристика каждого цвета. | Коммуникативные УУД: участвовать в диалоге в соответствии с поставленной коммуникативной задачей  Регулятивные УУД:  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале  Познавательные УУД: действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде | Личностные УУД:  развивать учебно­познава-тельный интерес к новому учебному материалу | Написать сообщение по " Цвет и его значение" | | | | | | 18 сентября, 25 сентября |
|  | |  | |  |  |  |  |  | | | | | | |
| 4  5 | | Контрольная работа- 2 час  Символика орнаментов - **2 часа** | | Закрепление пройденного.  Орнаменты- значение узоров. 8 символов буддизма. Виды орнаментов. | Контроль освоенных знаний.  Узоры природные, растительные, зооморфные. Значение 8 символов буддизма. | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания  Регулятивные УУД:  адекватно воспринимать оценку учителя  Личностные УУД:развивать учебно­познава-тельный интерес к новому учебному материалу | | Нарисовать один из символов буддизма. Написать сообщение. | | | 2,9 октября  16,23 октября | | | |
| **Материальная культура бурят-5 часов** | | | | | | | | | | | | | | |
| 6  7 | Дерево в культуре бурят. -**2 часа**  Пища как часть культуры народа-**2 часа** | | | Дерево как символ народа. Сообщение на пройденную тему.  Национальное блюда бурятского народа. | Береза - дерево символ России. Бодхи - дерево символ Индии. Лиственница символ бурятского народа.  Скотоводство. 5 видов животных бурятского народа.. Национальная кухня .Этикет бурятского народа. Буузы как мясная пища бурят. Мясная и молочная пища. | Познавательные УУД: понимать знаково-символические средства .  Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания  Регулятивные УУД:  адекватно воспринимать оценку учителя  Познавательные УУД: понимать знаково-символические средства . | Личностные УУД:развивать учебно­познава-тельный интерес к новому учебному материалу | . Сообщение по пройденной теме. Нарисовать природу.  Виды молочной и мясной пищи- сделать сообщение. | | | 13 20,ноября  27 ноября  Декабрь- 4, | | | |
| 8 | Контрольная работа 1 час | | | Закрепление знаний. | Контроль освоенных знаний. | Познавательные УУД: понимать знаково-символические средства . | Интерес к новым знаниям. |  | | | 11Декабрь | | | |
|  | **Духовная культура бурят- 7 часов** | | | | |  | | | | |  | | | |
| 9  10  11  12  13  14 | . Бурятское жилище- **1 час.**  Повторение**-1 час**  Лошадь в традиционной культуре- **1 час**  Древние игры бурят-1 час  Контрольная работа 1 час  .  Три игры мужчин- 1 час | | | Юрта как основное жилище бурят.  Закрепление пройденного.  Лошадь как часть культуры народа. Конские снаряжения.  Шагай наадан, мори урилдаан, бүхэ барилдаан, hур харбалга  Закрепление пройденного.  Традиционные бурятские игры . | Юрта как часть культуры. Интерьер юрты. Мужская и женская сторона.  Повторить пройденный материал.  Конь в жизни бурята. 5 видов животных. Конные скачки.  Традиционные игры народов Бурятии .Правила игр. Популярные игры.  Контроль освоенных знаний.  Скачки, борьба , стрельба из лука.- традиционные игры мужчин бурят | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания  Регулятивные УУД:  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале  Познавательные УУД:  уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу.  Познавательные УУД:  уметь извлекать информацию из прочитанного текста, уметь действовать по образцу. | Личностные УУД:  формировать мотивационную основу учебной деятельности | Твроческая работа. Нарисовать юрту. Сделать макет юрты из подручных материалов  Нарисовать коня. Конское снаряжение. Сообщение " Конь в жизни бурята"  Знать правило пройденныхигр. Сообщение об одном из игр.  Нарисовать коня. Конское снаряжение. | | | 18 декабря  25 декабря  Январь-15,  22 Январь  -29январь  февраль-19,  26  Март-5,12,19 | | | |
| 15  16  17 | Песни на танец "ёхор"- 1 час  Самостоятельная работа- 1 час  Заучивание песен на бурятском  языке -1 час | | | Народные песни. Ехорные песни.  Закрепление освоенных знаний.  Народные песни. Ехорные песни. | Бурятские народные песни. Заучивание песен.  Умение совершенствовать полученные знания и применять на практике.  Бурятские народные песни. Заучивание песен. | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения монологического и диалогического высказывания  Регулятивные УУД:  учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом  учебном материале | Личностные УУД:  формировать мотивационную основу учебной деятельности | Выучить ёхорную песню.  Народные песни как часть  культуры народа.- сообщение. | |  | | | | |
| Религия бурят.- 6 часов | | | | | | | | | | | | | | |
| 18  18  19  20  21  22  23 | | | Религия бурят- 1 час  Обоо, тайлган- 1 час  Праздники - Сагаалган- 1 час.    Сурхарбаан 1 час  Контрольная работа- 1 час  Бурятская свадьба-1 час  Обряд " Милаан"- 1 час | Религии народов населяющих Бурятию. Буддизм и шаманизм бурят.  Обряд - обоо ,тайлган Шаманская . атрибука.  Значение праздника Белого месяца.  Летний праздник Сурхарбаан. Народные игрища.  Свадебные обряды и традиции.  Детский праздник в связи с исполнением первого год жизни ребенка. | История и культура буддизма  Шаманизм. Христианство  Религия бурят. Шаманизм. Обряды. Правила проведения обрядов.  Народные праздники – отражение культурного наследия и духовного богатства нации, его самобытность Благопожелания – характерная особенность традиционной культуры бурят.  Народные праздники – Сагаалган, Сурхарбаан, Обоо тахилган.Смысл, характер и содержание бурятских пословиц и поговорок  Контроль освоенных знаний.  Понятие свадебный поезд. Сватовство невесты. Интересные факты о бурятской свадьбе.  Обряд подстригания волос на празднике и связанные с ним приметы. | Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания  Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные УУД: осуществлять анализ объектов Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания  Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу Познавательные УУД: осуществлять анализ объектов  Коммуникативные УУД: адекватно использовать речевые средства для построения диалогического высказывания  Регулятивные УУД: принимать и сохранять учебную задачу | Личностные УУД:  формировать мотивационную основу учебной деятельности  Личностные УУД:  развивать учебно­познава-тельный интерес к новому учебному материалу.  Личностные УУД:развивать учебно­познава-тельный интерес к новой теме. | Презентации по пройденной теме.  Сообщение по теме " Шаманизм"  Белый месяц праздник бурятского народа - презентация.  Сообщение по пройденной теме или презентацию на выбор. | | | | Апрель-2,9,16,23,30  Май-14,21, | | |
| 24 | | | Итоговый урок | Урок контроля знаний | Контроль знаний по пройденным темам. |  |  |  | | | | 28 мая | | |
|  | | |  |  | Итого : 34 часа |  |  |  | | | |  | | |

**Приложения**

**Литература для учащихся**

И.Мадасон «Буряад арадай оньhон, хошоо угэнууд» (Бурятские народные пословицы и поговрки), Улан-Удэ, 1960.

Дугаров Д.С.  Бурятские   народные   песни . Улан-Удэ, 1964. стр. 22-27

Найдаков В. С. Музыкальная культура Бурятии.  Бурятское  книжное издательство. Улан-Удэ, 1967.

Куницын О. Музыка Советской Бурятии. Издательство Советский композитор. 1990

Руднев А. Д., Мелодии монгольских племён, "Записки РГО по отделу этнографии", т. XXXIV, СПБ, 1909;

Искусство Бурят-Монгольской АССР, сб., М., 1940;

Музыкальная культура автономных республик РСФСР, М., 1957;

Искусство  Бурятской  АССР, Улан-Удэ, 1959;

Жалсараев Д. « Бурятские напевы»

Номагоев Ц. «Игра в кости» Сборник подвижных игр разных народов

Тугутов И.Е. «Игры в общественной жизни бурят»

М.П.Хамаганов « Очерки бурятской афористической поэзии»г.Улан-Удэ, 1959 г од Л.Е.Элиасов « Байкальские предания»г.У лан-Удэ, .1966 год

Барбаадай: Пособие для воспитателей детских садов (Сост. Ц.-Д.Д.Дондокова, Ц.-Б.Бадмаев, Л.Д. Тапхаев, 1987.–112 с).–2-е изд., перераб.– Улан-Удэ: Бурят.кн.изд-во)

Шаракшинова Н.О. Бурятский фольклор. – Иркутск,1959.

**Литература для учителя.**

1.Бабуева В.Д. Мир традиций бурят. – Улан-Удэ, - 2000.- с.143

2.Балдаев С.П., Бурятские народные песни. Т.П. Улан-Удэ, 1965.

3.Балдаев С. П. Буряад арадай аман зохеолой түүбэри – Улан-Удэ,1969 с .409

4.Бардаханова С.С. Система жанров бурятского фольклора.- Новосибирск: Наука,1992.

5.Баяртуев Б.Д. Предыстория литературы бурят- монголов.- Улан- Удэ: изд-во БНЦ.- 2001.

6.Галданова, 1987 Галданова Г.Р. Доламаистские верования бурят. - Новосибирск, 1987.. 7.Герасимова К.М., Галданова Г.Р., Очирова Г.Н. Традиционная культура бурят.- Улан- Удэ, 2000.. Михайлов Т.М. История и культура бурятского народа. – Улан - Удэ , «Бэлиг», 1999.

8.Туденов, 1991 — Туденов Г. О. Ц. Жамцарано о жанрах бурятского фольклора // Цыбен Жамцарано: жизнь и деятельность. С. 139-141.

9.Тулохонов, 1991 Тулохонов М.И. Эпическая традиция в фольклорной концепции Ц. 1Жамцарано // Цыбен Жамцарано: жизнь и деятельность. С. 142-145. 154. Тулохонов, 1991 10.Тулохонов М.И. Эпическая традиция в фольклорной концепции Ц. Жамцарано // Цыбен Жамцарано: жизнь и деятельность. С. 142-145.

11.Уланов А.И. Древний фольклор бурят. – Улан- Удэ, 1974.

12 Арадай аман зохёол үхибүүдтэ

**Применение проектной технологии :**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема проекта | Краткое описание | |
| 1. Материальная культура | | | |
| 1 | Бурятская юрта | Презентация , макет бурятской юрты | |
| 2 | Пища, утварь бурят . | Презентации по теме « Национальная кухня бурятского народа» | |
| 3 | Бурятский национальный костюм | Национальные виды одежды.  (Сообщение. презентация , творческие работы – рисунки) | |
| 2. Профессиональная культура | | | |
| 1 | Театральное искусство. | | Театры нашего города. |
| 2 | Известные деятели культуры и искусства. | | Сообщения с презентацией . Л. Сахьянова, П. Абашеев. Оперные певцы. |
| 3 | Музеи города | | Презентации по музеям нашего города. |
| 3.Духовная культура | | | |
| 1 | Народные праздники – Сагаалган, Сурхарбаан | | Подготовка к празднику . Проект открытка к празднику « Сагаалган».  Национальный праздник « Сурхарбаан»  «Три игры мужчин» - национальный вид спорта. Презентация. |
| 2 | Благопожелания – характерная особенность традиционной культуры бурят. | | Конкурс благопожеланий . Участие в городском конкурсе в дни празднования « Сагаалгана». |
| 3 | Ёхор национальный танец . | | Разучивание танца. Участие в городском конкурсе « День ёхора» |

**Контролируемый элемент содержания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Формы контроля** | **Контролируемый элемент содержания** | **Планируемый результат** | **Дата** |
| 1 | Символика цвета и числа. | Контрольная работа | Развитие речи, обогащение словарного запаса. | Совершенствование знаний и навыков по пройденной теме | 1 четверть |
| 2 | Юрта как основное жилище бурят. Национальная одежда | Тест | Контроль и самоконтроль  знания пройденных тем сформированности языковых умений и навыков | Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем. | 2 четверть |
| 3 | . | Проверочная работа | Умение применять знания в жизненных ситуациях. Знать о первых школах Бурятии. | Развитие устной и письменной речи учащихся. Обогащение словарного запаса у детей | 3 четверть |
| 4 | Искусство и культура бурят | Контрольная работа | Познакомить с искусством и культурой Бурятии , развивать выразительное чтение. | Уметь правильно излагать свои мысли согласно полученным знаниям. | 3 четверть |
| 5 | Народные игры, Фольклор. | Контрольная работа | Знание народных игр, запрашивать интересную информацию. | Полностью понимать и уметь играть в народные игры. | 4 четверть |
| 6 | Праздники бурятского народа | Контрольная работа | Развитие речи, обогащение словарного запаса. Знание пословиц поговорок. | Сравнивать и обобщать полученную информацию (находить сходства и различия на картинках). | 4 четверть |