**Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение**

**«Средняя школа № 40»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **«Рассмотрено»**Руководитель МО\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/ / ФИОПротокол №\_\_\_\_\_\_от«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г | **«Согласовано»**Заместитель директора поУВР МАОУ «СОШ № 40»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Свириденко Е.В./ ФИО«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г | **«Утверждаю»**Директор «МАОУ СОШ № 40»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/Б.Д.Цыбикжапов/ ФИОПриказ № \_\_\_\_\_от«\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201 г |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

 **по технологии**

 **для 4 класса**

 **УМК «Перспектива»**

**Антоновой Инны Владимировны,**

учителя начальных классов

высшей квалификационной категории

 Рассмотрено на заседании

 педагогического совета

 протокол №\_\_\_\_ от

 «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г

 2018-2019 учебный год

Улан-Удэ

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа разработана в соответствии Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г, с требованиями Федеральный Государственный Образовательный Стандарт начального общего образования. (Утверждён приказом Минобрнауки РФ от 06 октября 2009года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования), основной общеобразовательной программой начального общего образования и Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №40 г.Улан-Удэ, а также планируемыми результатами начального общего образования, на основе примерной программы учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по УМК:

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 4 кл. М.: Просвещение. 2016.

2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 4 кл. М.: Просвещение. 2017.

3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 4 кл. М.: Просвещение. 2016.

4. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Рабочие программы. Технология 1-4 классы. М.: Просвещение. 2016.

.

Трудовое обучение в начальных классах – органическая составная часть единой системы обучения, воспитания и развития учащихся.

Особенность данной линии состоит в ориентации на понимание детьми постепенного освоения человеком природы, частью которой он является. Ребенок должен осознать, что все вокруг создано природой и человеком, и через это понимание осваивать трудовые навыки.

Учащиеся знакомятся с земным, водным, воздушным и информационным пространствами во всех четырёх классах, но в каждом присутствует своя специфика:

***4-й класс*** — закрепление полученных навыков, углубление знаний в области трудовой деятельности людей, ориентированной на современность и будущее.

В работе с данным учебно-методическим комплектом:

• у ребенка должно быть как можно больше конструкторской деятельности и как можно меньше изобразительной;

• необходимо расширять представления детей об окружающем мире посредством знакомства с природой и о том, как используют ее богатства люди;

• необходимо проводить первичное ознакомление с законами природы, на которые при работе опирается человек;

• пополнение знаний детей осуществляется за счёт ознакомления со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;

• все предлагаемые для изготовления изделия — это объекты предметного мира; учащиеся должны понимать, что природа дает людям сырье и диктует законы, в соответствии с которыми мы должны осуществлять свою деятельность;

• изделия предлагаются преимущественно объёмные, и их изготовление способствует развитию пространственного мышления ребенка, но некоторые ученики могут, в связи с их индивидуальным развитием, испытывать сложности с такими работами;

• творческие задания базируются на вариативности общей конструкции изделия, выполненного под руководством учителя;

• на одну тему иногда предлагаются два-три варианта изделия, которые включены в учебник или рабочую тетрадь (на выбор учителя);

• в процессе анализа изделий дети знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения, подбором необходимых материалов и инструментов;

• в практической работе ученики начинают осваивать чертежную разметку.

Технологические операции, которые осваивают учащиеся: *разметка* (на глаз, сгибание, по шаблону, по линейке, с помощью копировальной бумаги); *раскрой* (бумага, ткань — разрезание ножницами по прямой линии разметки, бумага — разрывание пальцами); *сборка* (на клею, пластилине, конструктор); *украшение* (аппликация из ткани и бумажных деталей, роспись красками, использование природного материала); *лепка* (пальцами, рельефные работы).

 Ведущая идея курса «Технология» для 4 класса — сис­темная, комплексная работа над проектом. Планирование изготовления изделия рассматривается уже как этап про­ектной деятельности. Технологическая карта становится частью проекта. Вводится понятие стоимости исходных ма­териалов, необходимых для изготовления изделия.

 В 4 классе учащиеся знакомятся с технологиями, мате­риалами, инструментами, профессиями, которые они могут встретить в городе. Изучают свойства материалов, способы выполнения чертежа, приёмы технического моделирова­ния и конструирования. Окружающая среда в данном кур­се рассматривается как способ получения информации.

**Формы и методы работы:**

Формы: парная, групповая, индивидуальная, фронтальная.

Методы: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, проблемные, частично-поисковые, исследовательские.

**Виды и формы контроля:** практическая работа**,** выставка работ.

**НРК** реализуется в следующих разделах: «Человек и земля», «Человек и воздух».

 **Сроки реализации программы:**2018-2019 год.

 **Структура рабочей программы:**

1. Планируемые результаты освоения курса.

2. Содержание учебного курса.

3. Календарно-тематическое планирование.

Приложения к программе.

**1. Планируемые результаты изучения курса "Технология" 4 класс**

**Предметные результаты**

ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЕ И ОБЩЕТРУДОВЫЕ КОМПЕТЕНЦИИ. ОСНОВЫ КУЛЬТУРЫ ТРУДА

*Обучающийся научится:*

* воспринимать производственный процесс как продукт преобразующей, творческой деятельности человека-создателя (на примере производственных предприятий России);
* называть основные виды профессиональной деятельно­сти человека на производстве и в производственных циклах: геолог, буровик, скульптор, художник, изготовитель лекал, раскройщик, оператор швейного оборудования, утюжильщик, обувщик, столяр, кондитер, технолог-кондитер, электрик, аг­роном, овощевод, лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач, лётчик, космонавт, редактор, технический редактор, корректор, художник;
* называть наиболее распространённые профессии своего региона и выделять основные виды деятельности людей дан­ных профессий;
* определять основные этапы создания изделий на произ­водстве;
* сравнивать на практическом уровне отдельные этапы производственного цикла выполнения изделия с последова­тельностью этапов выполнения изделия на уроке;
* самостоятельно анализировать и контролировать соб­ственную практическую деятельность;
* отбирать и при необходимости заменять материалы и ин­струменты для выполнения изделия в зависимости от вида ра­боты;
* проводить самостоятельный анализ простейших предме­тов быта по используемым материалам, способам применения, вариантам отделки;
* выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
* находить в тексте этапы технологии изготовления из­делия, определять этапы работы, заполнять технологическую карту.

*Обучающийся получит возможность:*

* знакомиться с производством и производственными ци­клами: вагоностроение, добыча полезных ископаемых, произ­водство фарфора, обувное, кондитерское, швейное, деревообра­батывающее производства, очистка воды, тепличное хозяйство, издательское дело;
* осмыслять или объяснять понятия: производственный процесс, производственный цикл;
* осмыслять понятие «универсальные профессии»;
* осмыслять значение производства для экономического развития страны;
* узнавать о наиболее значимых для России производствах и городах, в которых они расположены;
* знакомиться с процессом создания изделий на производ­стве;
* воспроизводить отдельные этапы производственного цикла при выполнении изделия;
* осмыслять особенности производственной деятельности людей разных профессий;
* выполнять самостоятельно проект.

ТЕХНОЛОГИЯ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ

*Обучающийся научится:*

* использовать конструктивные и художественные свой­ства материалов в зависимости от поставленной задачи;
* узнавать и называть свойства материалов:

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * различать виды бумаги по внешнему виду, свойствам, на­значению или применению;
* определять и/или подбирать необходимый для изделия вид бумаги и при необходимости заменять его, сохраняя кон­структивные особенности изделия
 |
| Текстильные и волокни­стые матери­алы | * сравнивать ткани различного происхождения (внешний вид, толщина, прозрачность, гладкость, отношение к влаге), определять лицевую и изнаночную стороны ткани; определять и/или выбирать текстильные и волокнистые ма­териалы для выполнения изделия
 |
| Природные материалы | * называть свойства природного материала — древесины; сравнивать древесину по цвету, форме, прочности;
* сравнивать свойства древесины со свойствами других при­родных материалов;
* осваивать способы работы с древесиной;
* объяснять особенности использования древесины в декора­тивно-прикладном искусстве и промышленности
 |
| Пластичные материалы | * объяснять значение использования пластичных материалов в жизни человека;
* наблюдать за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека;
* выбирать материал в зависимости от назначения изделия;
* систематизировать знания о свойствах пластичных матери­алов
 |
| Конструктор | * сравнивать свойства металлического конструктора с метал­лическими конструкциями реальных объектов
 |
| Металл | * использовать свойства проволоки для оформления изделий
 |
| Бисер | * использовать свойства бисера для оформления изделий
 |
| Продукты питания | * использовать понятия: рецепт, ингредиенты, мерка; определять виды продуктов, необходимых для приготовле­ния различных блюд;
* рассказывать о технологии производства кондитерских из­делий, шоколада из какао-бобов;
* использовать отдельные этапы технологии производства кондитерских изделий в приготовлении пирожных
 |

* осознанно выбирать материалы в соответствии с кон­структивными особенностями изделия;
* выбирать в зависимости от свойств материалов техноло­гические приёмы их обработки;
* выполнять эскизы, наброски и технические рисунки из­делий;
* экономно расходовать используемые материалы при вы­полнении изделия;
* выполнять разметку деталей изделия по чертежу, при помощи шаблонов и на основе слайдов;
* пользоваться при разметке чертёжными инструментами (карандашом, линейкой, циркулем), мелом;
* работать с технической документацией (технологическая карта);
* выстраивать алгоритм выполнения изделия на основе технологической карты;
* оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
* узнавать, называть, выполнять и выбирать технологиче­ские приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

|  |  |
| --- | --- |
| **Материал** | **Планируемые результаты** |
| Бумага и картон | * соблюдать правила экономного расходования бумаги; использовать способ соединения бумажных изделий при по­мощи клея;
* использовать в практической работе разные виды бумаги, свойства бумаги;
* создавать объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус);
* трансформировать лист бумаги в геометрические тела (ци­линдр, конус);
* выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля; использовать правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием;
* выполнять раскрой деталей при помощи ножниц; соблюдать правила безопасного использования этих инструментов; выбирать и заменять материалы и инструменты при выполне­нии изделия;
* осваивать технологию создания витража;
* сочетать в изделии различные материалы: бумагу, нитки, тесьму;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Ткани и нитки | * использовать строчки стежков в декоративных работах для оформления изделий;
* выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изде­лия;
* выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и на­значения изделия;
* украшать изделия отделочными материалами: тесьмой, блёстками, при помощи вышивки и вязаных элементов; рассказывать на основе текста о производстве одежды на швейной фабрике;
* познакомиться с правилами снятия мерок и определения соб­ственного размера одежды;
* использовать правила работы иглой, ножницами, циркулем; классифицировать инструменты на колющие, режущие и раз­меточные, различать виды ножниц;
* уметь выполнять разметку по лекалу и при помощи циркуля;
* обобщить знания о видах ручных швов;
* закрепить навыки сшивания деталей в изделии;
* осваивать способы выполнения морских узлов (простой и узел «восьмёрка»);
* осваивать последовательность выполнения плоского узла; использовать технику узелкового плетения в изготовлении изделий (браслет) в сочетании с бусинами;
* декорировать изделия из ткани по собственному эскизу; использовать различные материалы при выполнении одного изделия (ткань, проволока, бисер, нитки);
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Природные материалы | * применять на практике различные приёмы работы с природ­ными материалами;
* использовать при выполнении и оформлении изделий различ­ные природные материалы;
* выполнять сборку изделий из природных материалов при по­мощи клея и пластилина;
* называть основные инструменты, используемые в столярных работах, знать их назначение;
* использовать в практической работе правила работы столяр­ным ножом;
* осваивать приёмы обработки древесины при помощи наждач­ной бумаги;
* выполнять соединение деталей изделия (реек) при помощи клея и/или ниток (бечёвки);
* осваивать последовательность изготовления изделий из дре­весины (опоры для вьющихся растений);
* оформлять готовое изделие при помощи природных материа­лов по собственному эскизу;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Пластичные материалы | * использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
* использовать пластичные материалы для соединения деталей; использовать технологию лепки слоями для создания имита­ции рисунка малахита;
* смешивать пластилин разных оттенков для создания нового оттенка цвета;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при изготов­лении изделия;
* выполнять соединение деталей, подбирая цвет и рисунок ма­лахитовых кусочков;
* использовать приёмы работы с пластилином для создания из­делий из скульптурного пластилина; оформлять изделия при помощи красок;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Конструктор | * соотносить детали конструкции и способы соединения буро­вой вышки с деталями конструктора;
* выбирать необходимые для выполнения изделия детали кон­структора и виды соединений (подвижное или неподвижное);
* выполнять соединения металлических деталей при помощи гаечного ключа и отвёртки, используя винты и гайки; выбирать и заменять материалы и инструменты при изготов­лении изделия;
* применять навыки работы с металлическим конструктором;
* на основе анализа готового изделия самостоятельно выбирать необходимые детали;
* вносить простейшие изменения в конструкцию изделия;
* сочетать в композиции различные виды материалов: пласт­масса, металл;
* определять порядок сборки изделия и последовательность вы­полнения операций;
* вносить конструкторские изменения в изготовляемое изделие, не меняя концепцию изделия;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Металл | * осваивать приёмы и правила работы с фольгой;
* переносить эскиз на фольгу при помощи кальки;
* осваивать правила тиснения фольги;
* соединять детали изделия при помощи пластилина;
* выполнять сборку простой электрической цепи; использовать умение собирать простую электрическую цепь на примере сборки настольной лампы;
* осмыслять значение соблюдения правил эксплуатации элек­трических приборов и правил утилизации батареек;
* воспроизводить при создании изделий отдельные этапы про­изводственного цикла
 |
| Бисер  | * осваивать технологию бисероплетения; использовать бисер как отделочный материал
 |
| Продукты питания | * осваивать способы приготовления пищи (без термической об­работки и с термической обработкой);
* готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и спосо­бы приготовления;
* использовать правила приготовления пищи, познакомиться с технологией изготовления шоколада из какао-бобов;
* повторить правила поведения при приготовлении пищи (без термической обработки);
* освоить способ приготовления пирожного «картошка»
 |
| Растения и уход за растениями | * осваивать технологию выращивания цветочной рассады (под­готовка тары, почвы, технология ухода за рассадой);
* находить необходимую информацию о растении и способе его выращивания на пакетике с семенами и определять срок год­ности семян
 |

- применять инструменты, необходимые при вычерчива­нии, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, цир­куль) для перенесения чертежа деталей изделия;

- самостоятельно чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

- определять радиус окружности по чертежу и самостоя­тельно вычерчивать окружность при помощи циркуля;

* выполнять эскиз и технический рисунок;
* применять масштабирование при выполнении чертежа;
* читать простейшие чертежи;
* анализировать и использовать обозначения линий чертежа;
* применять приёмы безопасной работы с инструментами:
* использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, ножом- косяком (деревообработка), циркулем, гаечным и накидным ключами;
* классифицировать инструменты по назначению: ре­жущие — нож, ножницы, пилка; колющие — шило, иглы; ударные — молоток; монтажные — отвёртка, гаечный ключ; разметочные — линейка, циркуль, угольник;
* проверять и определять исправность инструментов;
* выполнять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
* использовать способы безопасной работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
* использовать правила безопасности и гигиены при при­готовлении пищи;
* осваивать способы безопасной работы с фольгой и прово­локой;
* осмыслять понятие «универсальность инструмента»;
* при сборке изделий использовать приёмы:
* крепление выкройки булавками;
* теснение по фольге при помощи стержня от шариковой ручки;

соединение с помощью ниток, клея;

склеивание объёмных фигур из развёрток и целого листа.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* изготавливать изделия (плоские и объёмные) по черте­жу;
* комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
* осмыслять возможности использования одной техноло­гии для изготовления разных изделий;
* осмыслять технологию изготовления изделий на про­мышленных производствах (на примере производства автомо­билей, железнодорожных вагонов, обуви, одежды, фаянсовой посуды, кондитерских изделий; создания медалей, изделий из поделочного камня, а также издания книг и добычи полезных ископаемых);
* выполнять отдельные элементы технологического произ­водственного процесса при выполнении изделия на уроке;
* осмыслять значение инструментов и приспособлений в практической работе, быту, профессиональной деятельности и производственном процессе;
* оформлять изделия по собственному замыслу;
* выбирать и заменять материалы и инструменты при вы­полнении изделий.

КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ

*Обучающийся научится:*

* анализировать конструкцию изделия по рисунку, черте­жу, схеме, готовому образцу; выделять детали, форму и спосо­бы соединения деталей;
* изменять свойства конструкции изделия за счёт измене­ния конструкции деталей и/или способа их соединения;
* выполнять изделие, используя разные материалы и тех­нологии;
* повторять в конструкции изделия конструктивные осо­бенности реальных предметов и объектов;
* составлять на основе анализа готового образца план вы­полнения изделия;
* анализировать последовательность операций технологи­ческого производственного процесса изготовления изделий и со­относить с последовательностью выполнения изделия на уроке.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять общие конструктивные особенности реаль­ных объектов и выполняемых изделий;
* создавать изделие по собственному замыслу.

ПРАКТИКА РАБОТЫ НА КОМПЬЮТЕРЕ

*Обучающийся научится:*

* использовать различные способы получения и передачи информации;
* находить информацию о создателях книги на практике; знакомиться со структурой книги;
* пользоваться программой Microsoft Word для написания текста, вставки рисунков;
* осваивать способы создания таблиц в текстовом редакто­ре Microsoft Word;
* работать с таблицами в программе Microsoft Word;
* соблюдать правила работы с компьютером;
* наблюдать и соотносить разные информационные объ­екты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и обобщения;
* использовать компьютер для поиска, хранения и воспро­изведения информации;
* редактировать тексты под руководством учителя.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* создавать простейшие информационные объекты: тексты, слайды;
* создавать макет книги;
* создавать иллюстрации для книги.

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

*Обучающийся научится:*

* анализировать текст учебника и на его основе составлять план выполнения изделия;
* самостоятельно определять этапы проектной деятельно­сти;
* самостоятельно определять задачи каждого этапа про­ектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия под руко­водством учителя и выбирать роли в зависимости от своих ин­тересов, возможностей и условий, заданных проектом;
* проводить оценку качества выполнения изделия по за­данным критериям;
* проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализа­ции проекта;
* работать в паре; применять на практике правила сотруд­ничества.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* определять задачи проектной деятельности;
* распределять роли при выполнении изделия в зависимо­сти от умения качественно выполнять отдельные виды обработ­ки материалов;
* предполагать возможные затруднения при выполнении изделия и проекта;
* проводить оценку качества выполнения изделия и кор­ректировать его выполнение;
* развивать навыки работы в коллективе, умение работать в группе; применять на практике правила сотрудничества.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

РЕГУЛЯТИВНЫЕ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* применять и сохранять учебную задачу при выполнении изделия и реализации проекта;
* учитывать выделенные учителем и/или самостоятельно ориентиры действий в новом учебном материале;
* создавать самостоятельно план выполнения изделия на основе анализа готового изделия;
* определять необходимые этапы выполнения проекта;
* планировать свои действия в соответствии с поставлен­ной учебной задачей;
* проводить контроль и рефлексию своих действий само­стоятельно;
* различать способ и результат действий;
* корректировать своё поведение в соответствии с опреде­лённой ролью;
* оценивать свою деятельность в групповой и парной рабо­те на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога».

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* работать над проектом: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, рас­пределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
* самостоятельно ставить задачи при изменении условий деятельности или конструкции изделия;
* определять наиболее рациональный способ выполнения изделия и/или находить новые способы решения учебной задачи;
* прогнозировать возможные затруднения при определе­нии способа выполнения изделия или изменении его конструк­ции;
* определять правильность выполнения действий и вно­сить необходимые коррективы в процесс выполнения изделия.

ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* выделять из текста информацию о технологии производ­ственного процесса;
* использовать дополнительные источники информации для расширения представлений и собственного кругозора;
* использовать различные знаково-символические сред­ства для представления информации и решения учебных и практических задач;
* использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работы с материалами учебника;
* самостоятельно проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения;
* самостоятельно находить закономерности, устанавли­вать причинно-следственные связи между реальными объекта­ми и явлениями;
* самостоятельно проводить защиту проекта по заданным в учебнике критериям;
* работать с информацией, представленной в различных формах;
* обобщать, классифицировать и систематизировать из­учаемый материал по заданным критериям;
* выделять существенные признаки изучаемых объектов;
* овладевать общими закономерностями решения познава­тельных и практических зада'ч.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* осуществлять расширенный поиск информации в соот­ветствии с поставленной учителем задачей, используя различ­ные ресурсы информационной среды образовательного учреж­дения;
* осознанно и произвольно строить сообщение;
* строить логические суждения, включающие причинно- следственные связи;
* создавать и/или преобразовывать модели и схемы для решения учебных задач;
* осуществлять выбор наиболее рациональных способов решения практических задач в соответствии с конкретными ус­ловиями;
* находить информацию в соответствии с заданными тре­бованиями.

КОММУНИКАТИВНЫЕ

*У обучающегося будут сформированы умения:*

* вести диалог при работе в паре и группе;
* находить конструктивные способы решения проблемных ситуаций, аргументировать свою точку зрения;
* строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, исполь­зуя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
* контролировать свои действия и действия партнёра;
* принимать чужое мнение; участвовать в дискуссии и об­суждении;
* проявлять инициативу в ситуации общения.

*Обучающийся получит возможность для формирования умений:*

* учитывать разные мнения при обсуждении учебных и практических задач;
* соотносить свою позицию с позицией партнёра:
* выбирать необходимые коммуникативные средства для организации дискуссии, беседы, обсуждения;
* ориентироваться на партнёра при работе в паре и группе.

**ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*У обучающегося будут сформированы:*

* положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека на производстве;
* ценностное и бережное отношение к результату профес­сиональной деятельности человека;
* осмысление видов деятельности человека на производ­стве;
* осмысление понятия «универсальные специальности» (слесарь, электрик и т. д.);
* осмысление значения промышленного производства для развития нашего государств
* интерес к поисковой и исследовательской деятельности, широкая познавательная мотивация;
* ориентация на понимание причин успеха и неуспеха в учебной деятельности;
* критерии оценивания своей деятельности по разным ос­нованиям;
* этические нормы (взаимопомощь, ответственность, долг, сочувствие, сопереживание);
* интерес к производственным процессам и профессио­нальной деятельности людей;
* представление о производствах, расположенных в реги­оне проживания ученика, и профессиях, необходимых на дан­ных производствах;
* навыки самообслуживания.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

* внутренней позиции на уровне понимания необходи­мости учения, преобладания учебно-познавательных мотивов и умения оценивать результат своей деятельности;
* умения открывать новые способы выполнения изделия и решения учебных задач;
* осознания причин успешности и неуспешности собствен­ной деятельности;
* осмысления способов решения проблемных ситуаций с позиции партнёра по общению и взаимодействию;
* бережного отношения к окружающей среде;
* осмысления значения производств для экономического развития страны и региона проживания;
* уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности;
* этических чувств (гордость, ответственность, стыд);
* осознанных устойчивых этических предпочтений и ори­ентации на искусство как значимую сферу человеческой дея­тельности;
* потребности в творческой деятельности и реализации собственных замыслов;
* умения учитывать при выполнении изделия интересы, склонности, способности и потребности других учеников.

**Критерии оценки знаний и умений учащихся по технологии**

 **Устный опрос**

**Оценка «5»** ставится, если учащийся: полностью освоил учебный материал; умеет изложить его своими словами; самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами; правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»** ставится, если учащийся: в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его

изложении своими словами; подтверждает ответ конкретными примерами; правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»** ставится, если учащийся: не усвоил существенную часть учебного материала; допускает значительные ошибки при его изложении своими словами; затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами; слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»** ставится, если учащийся: почти не усвоил учебный материал; не может изложить его своими словами; не может подтвердить ответ конкретными примерами; не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

 **Графические задания**

**Отметка «5»** ставится, если учащийся: творчески планирует выполнение работы; самостоятельно и полностью использует знания программного материала; правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся: правильно планирует выполнение работы; самостоятельно использует знания программного материала; в основном правильно и аккуратно выполняет задание; умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся: допускает ошибки при планировании выполнения работы; не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала; допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание; затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся: не может правильно спланировать выполнение работы; допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание; не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Практическая работа**

**«5» -** работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески;

**«4»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, при выполнении отдельных операций допущены небольшие отклонения; общий вид изделия аккуратный;

**«3»** - работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с нарушением технологической последовательности, отдельные операции выполнены с отклонением от образца (если не было на то установки); изделие оформлено небрежно или не закончено в срок;

**«2»** – ученик самостоятельно не справился с работой, технологическая последовательность нарушена, при выполнении операций допущены большие отклонения, изделие оформлено небрежно и имеет незавершенный вид.

**Тест**

**«5»** - получают учащиеся, справившиеся с работой 100 - 90 %;

**«4»** - ставится в том случае, если верные ответы составляют 80 % от общего количества;

**«3»** - соответствует работа, содержащая 50 – 70 % правильных ответов.

**«2»** - поулчают учащиеся, справившиеся сработой меньше 50 %

**Проекты**

1.      Оригинальность темы и идеи проекта.

2.     Конструктивные параметры (соответствие конструкции изделия; прочность, надежность; удобство использования).

3.      Технологические критерии (соответствие документации; оригинальность применения и сочетание материалов; соблюдение правил техники безопасности).

4.     Эстетические критерии (композиционная завершенность; дизайн изделия; использование традиций народной культуры).

5.     Экономические критерии (потребность в изделии; экономическое обоснование; рекомендации к использованию; возможность массового производства).

6.     Экологические критерии (наличие ущерба окружающей среде при производстве изделия; возможность использования вторичного сырья, отходов производства; экологическая безопасность).

7.     Информационные критерии (стандартность проектной документации; использование дополнительной информации).

**2.Содержание учебного курса**

Рабочая программа рассчитана на 34 часов - 1 час в неделю. Учебный материал распределён по разделам:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Раздел** | **Количество часов** | **НРК** |
| 1. | **Знакомство с учебником***Как работать с учебником.* | 1 часа |  |
| 2. | **Человек и земля** *Вагоностроительный завод.* Изделия: «Ходовая часть вагона (тележка)», «Цистерна. Сборка вагона», «Пассажирский вагон».**НРК** - ***Экскурсия в музей ЛВРЗ****Полезные ископаемые.* Изделие: «Буровая вышка».*Полезные ископаемые.* Изделие: «Малахитовая шкатулка».*Автомобильный завод.* Изделие: «Кузов грузовика. Сборка самосвала».*Автомобильный завод*. Изделие: «КамАЗ».*Монетный двор.* Проект «Медаль». Изделие: «Стороны медали».*Монетный двор.* Проект «Медаль». Изделие: «Ме­даль».*Фаянсовый завод.* Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».*Швейная фабрика.* Изделие: «Прихватка».*Швейная фабрика.* Изделия: «Новогодняя игруш­ка», «Птичка».*Обувная фабрика.* Изделие: «Модель детской лет­ней обуви».*Деревообрабатывающее производство.* Изделие: «Технический рисунок лесенки — опоры для растений».Деревообрабатывающее производство. *Изделие: «Лесенка* - *опора для растений».**Кондитерская фабрика.* Изделие: «Пирожное “Картошка”».**НРК - *Кондитерская фабрика «АМТА»****Кондитерская фабрика.* Изделие: «Шоколадное печенье». Практическая работа «Тест “Кондитерские изделия”».*Бытовая техника.* Изделия: «Настольная лампа».*Бытовая техника.* Изделие: «Абажур. Сборка настольной лампы». Практическая работа «Тест“Правила эксплуатации электронагревательных при­боров”».*Тепличное хозяйство.* Проект «Цветы для школь­ной клумбы». | 20 часов  | 2 часа |
| 3. | **Человек и вода***Водоканал.* Изделие:«Фильтр для очистки воды».*Порт.* Изделие: «Канатная лестница». Практи­ческая работа «Технический рисунок канатной лест­ницы».Узелковое плетение. *Изделие: «Браслет».* | 3 часа |  |
| 4. | **Человек и воздух***Самолетостроение и ракетостроение.* Изделие: «Самолет».**НРК *- Улан-Удэнский авиационный завод (виртуальная экскурсия)****Самолетостроение и ракетостроение.* Изделие: «Ракетаноситель».*Самолетостроение и ракетостроение.* Изделие: «Воздушный змей». | 3 часа | 1 час |
| 5. | **Человек и информация***Издательское дело.* Изделие: «Титульный лист».*Издательское дело.* Изделие: «Работа с таблицами».*Издательское дело.* Практическая работа «Создание содержания книги».*Издательское дело .Переплетные работы.* Изде­лие: «Книга “Дневник путешественника”». | 7 часов |  |
|  | **Итого**  | **34 часа** | **3 часа** |

**Распределение учебных часов по разделам программы**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Название разделов** | **Количество****часов** | **Количество****изделий** | **Практическая** **работа** | **Проект** | **НРК** |
| Вводный урок | 1 |  |  |  |  |
| Человек и земля | 20 | 13 | 2 | 1 | 2 |
| Человек и вода | 3 | 3 | 1 |  |  |
| Человек и воздух | 3 | 3 |  |  | 1 |
| Человек и инфор­мация | 7 | 3 | 1 | 1 |  |
| Итого | **34** | **22** | **4** | **2** | **3** |

**3. КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  ***№ п/п*** ***урока*** | ***Тема урока*** | ***Кол-во часов*** | ***Дата*** | ***Элементы содержания******Новые понятия***  | ***Планируемые результаты*** |
| ***Предметные***  | ***Метапредметные***  |
| **Знакомство с учебником (1 час)** |
| **1** | Как работать с учебником. | 1 |  | Технология, материалы, инструменты, технологический процесс, приёмы работы, промышленность, издатель, компзиция. | Иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности; | Личностные: широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы. Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; |
| **Человек и земля (20 часов)** |
| **2****3** | Вагоностроительный завод. Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон».**НРК – *Экскурсия в музей ЛВРЗ*** | 2 |  | Машиностроение, обрабатывающая промышленность, локомотив, конструкция вагона, цистерна, рефрижератор, хоппер-дозатор, ходовая часть, кузов вагона, рама кузова. Развёртка, чтение чертежа, геометрическое тело, конус, цилиндр, призма. | Понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетичес-кую выразительность и руководствоваться ими в практической деятельности; ориентироваться в разных вариантах выполнения зада­ния;Использовать приобретён­ные знания для выполнения ситуативного задания;планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия; Применять приёмы ра-циональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла); | Познавательные: осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков Коммуникативные:  адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;Личностные: формирование отношения к ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; |
| **4** | Полезные ископаемые.«Буровая вышка». | 1 |  | Полезные ископаемые, месторождение, нефтепровод, тяга. Профессии: геолог, буровик. |
| **5** | Изделие: «Малахитовая шкатулка» | 1 |  | Полезные ископаемые, поделочные камни, имитация, мозаика, пластичные материалы, русская мозаика. Профессия: мастер по камню. |
| **6****7** | Автомобильный заводИзделие» «Камаз», «Кузов грузовика» | 2 |  | Автомобильный завод, конвейер, операция, металл. | Понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги). На основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей; | Познавательные: проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;условных обозначениях.Коммуникативные:учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;Личностные: основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровье-сберегающего поведения;Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; |
| **8****9** | Монетный двор.Изделия: «Стороны медали», «Медаль». | 2 |  | Знак отличия, рельефный рисунок, контррельефный рисунок, аверс, реверс, штамповка, литьё, тиснение. |
| **10****11** | Фаянсовый заводИзделия: «Основа для вазы», «Ваза».Тест: «Как создаётся фаянс» | 2 |  | Технологический процесс создания изделий из фаянса и фарфора, фаянс, эмблема, обжиг, глазурь, декор. Профессии: скульптор, художник по фарфору. |
| **12****13** | Швейная фабрикаИзделие: «Прихватка».Изделия: «Новогодняя игрушка», « Птичка» | 2 |  | Кустарное производство, массовое производство, швейная фабрика, лекало, транспортир, мерка, размер. Профессии: изготовитель лекал, раскройщик. Оператор швейного оборудования, утюжильщик. | Отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей. | Познавательные: обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;Коммуникативные: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание.Личностные: широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы . Регулятивные: учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; |
| **14****15** | Обувное производствоИзделие: «Модель детской летней обуви». | 2 |  | Обувь, обувная пара, натуральные материалы, искусственные материалы, синтетические материалы, модельная обувь, размер обуви. Профессия: обувщик |
| **16** | Деревообрабатывающее производство.Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений» | 1 |  | Древесина, пиломатериалы, текстура, нож-косяк. Профессия: столяр. | Выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам. | Познавательные: обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;Коммуникативные: учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;Личностные: ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;. |
| **17****18** | Кондитерская фабрикаИзделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». *Практическая работа: «Тест «кондитерские изделия»***НРК – Кондитерская фабрика «АМТА»** | 2 |  | Какао-бобы, какао-крупка, какао тёртое, какао-масло, конширование. Профессии: кондитер, технолог-кондитер. | На основе полученных представлений о многообразии продуктов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные продукты для приготовле-ния пищи  |
| **19****20** | Бытовая техникаИзделия: «Настольная лампа», «Абажур». Сборка настольной лампы. *Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»* | 2 |  | Бытовая техника, бытовое электрооборудование, электричество, источник электрической энергии, электрическая цепь, инструкция по эксплуатации, цоколь. Профессии: слесарь-электрик, электрик, электромонтёр. Витраж. | Освоить приемы работы в технике «Витраж»Осуществлять поиск информации о бытовой технике и видах бытовой техники;Знакомство с правилами эксплуатации бытововй техники | Познавательные: обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позициюЛичностные: основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата |
| **21** | Тепличное хозяйствоИзделие: «Цветы для школьной клумбы» | 1 |  | Теплица, тепличное хозяйство, микроклимат, рассада, агротехника. | Анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей; |
| **«Человек и вода» (3 часов)** |  |  |  |  |  |
| **22** | ВодоканалИзделие: «Фильтр для очистки воды» | 1 |  | Водоканал, струемер, фильтрация, ультрафиолетовые лучи | Решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи; | Познавательные: обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позициюРегулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекват-ной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;Личностные: чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художест. культурой. |
| **23** | ПортИзделие: «Канатная лестница»*Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»* | 1 |  | Порт, причал, док, карантин, военно-морская база, морской узел. Профессии: лоцман, докер, швартовщик, такелажник, санитарный врач. | Знать правила работы и последовательность создания изделий в технике макрамеОсвоение одинарного плоского узла и двойного плоского узлаНаучиться делать браслет в технике макраме |
| **24** | Узелковое плетениеИзделие: «Браслет» | 1 |  | Макраме |
| **«Человек и воздух» (3 часов)** |
| **25** | Изделие: «Самолёт»**НРК- *Улан-Удэнский авиационный завод (виртуальная экскурсия)*** | 1 |  | Самолёт, картограф, космическая ракета, искусственный спутник Земли, ракета, многоступенчатая баллистическая ракета. Профессии: лётчик, космонавт. | Узнать сведения о самолетостроении, о функции самолетов и космических ракет, о конструкции самолета и космической ракетыСамостоятельное изготовление модели самолета из конструктораИзготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям | *Познавательные:*  обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основе выделения сущностной связи;.Регулятивные: оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной областиКоммуникативные*:* формулировать собственное мнение и позициюЛичностные: чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. |
| **26** | Ракета-носительИзделие: «Ракета-носитель» | 1 |  |
| **27** | Летательный аппарат. Воздушный змей.Изделие: «воздушный змей» | 1 |  | Каркас, уздечка, леер, хвост, полотно, стабилизатор. |
| **«Человек и информация» (7 часов)** |
| **28** | Создание титульного листа.Изделие: «Титульный лист» | 1 |  | Издательское дело, издательство, печатная продукция, редакционно-издательская обработка, вычитка, оригинал-макет, элементы книги, форзац, книжный блок, переплётная крышка, титульный лист. Профессии: редактор, технический редактор, корректор, художник. | Соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;Научиться делать модель ракеты из бумаги и картона.Знать историю возникно-вения воздушного змея.Освоить правила разметки деталей из бумаги и картона сгибанием.Оформление изделия по собственному эскизу.Знать виды и способы передачи информации.Знакомство с работой из-дательства, технологией издания книги, профессиями людей.Знать элементы книги, и использование ее особенностей при изданиизнакомство с переплетными работами, способами соединения листьев Шитье блоков нитками | Познавательные: осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;Коммуникативные: адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;Регулятивные: вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата.Личностные: чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. |
| **29** | Работа с таблицами.Изделие: работа с таблицами. | 1 |  | Таблица, строка, столбец |
| **30** | Создание содержания книги.*Практическая работа: «Содержание»* | 1 |  | Содержание, информационно-коммуникатив-ные технологии (ИКТ), новые (компьютерные) информационные технологии (НИТ) |
| **31****32** | Переплётные работыИзделие: «Книга «Дневник путешественника» | 2 |  | Шитьё втачку, форзац, слизура, переплётная книжка, книжный блок |
| **33****34** | Подведение итогов года. Выставка творческих работ учащихся | 2 |  |  |  |  |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

**Контролируемые элементы содержания**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | ***№ п/п*** ***урока*** | ***Дата***  | ***Тема урока*** | ***Планируемые результаты*** | ***Творческое задание*** |
| **1** | **2-3** |  | Вагоностроительный завод. **НРК** | - Овладеть основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей. - Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела.- Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. | Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон». |
| **2** | **4** |  | Полезные ископаемые. | - Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия. - Распределять роли и обязанности при изготовлении изделия. - Составлять рассказ для презентации изделия. - Отвечать на вопросы по презентации. | Изделия: «Буровая вышка». |
| **3** | **5** |  | Полезные ископаемые. | - Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита.- Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. - Рационально использовать материалы при выполнении имитации малахита. | Изделие: «Малахитовая шкатулка» |
| **4** | **6-7** |  | Автомобильный завод | - Анализировать конструкцию реального объекта (автомобиля «Камаз»). - Соотносить детали конструкции и определять основные элементы конструкции. - Составлять план изготовления с технологическим процессом сборки автомобиля. - Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. - Помогать участникам группы при изготовлении проекта. | Изделие» «Камаз», «Кузов грузовика» |
| **5** | **8-9** |  | Монетный двор. | - Сравнивать стороны медали, объяснять особенности их оформления. - Выполнять эскиз сторон медали, осваивать правила тиснения фольги. - Соблюдать правила безопасного использования инструментов. - Распределять роли и обязанности при изготовлении изделия. - Составлять рассказ для презентации изделия. - Отвечать на вопросы по презентации. | Изделия: «Стороны медали», «Медаль». |
| **6** | **10-11** |  | Фаянсовый завод | - Находить и отбирать информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении использовании. - Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. - Объяснять новые понятия, используя текст учебника. - Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.- Составлять план изготовления изделия. - Соблюдать правила безопасного использования инструментов. | Изделия: «Основа для вазы», «Ваза».*Тест: «Как создаётся фаянс»* |
| **7** | **12-13** |  | Швейная фабрика | - Находить и отбирать информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве. - Находить и отмечать на карте города, где находятся крупнейшие швейные производства. - Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер одежды. - Объяснять новые понятия, используя текст учебника. - Выполнять самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. - Составлять план изготовления изделия. - Составлять рассказ для презентации изделия. Отвечать на вопросы по презентации. | Изделие: «Прихватка».Изделия: «Новогодняя игрушка», « Птичка» |
| **8** | **14-15** |  | Обувное производство | - Находить и отбирать информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве. - Находить и отмечать на карте города, где находятся крупнейшие обувные производства. - Снимать мерки и определять, используя таблицу размеров, свой размер обуви..- Объяснять новые понятия, используя текст учебника.- Соотносить назначение обуви с материалами из которой она изготовлена. - Составлять план изготовления изделия. - Составлять рассказ для презентации изделия. Отвечать на вопросы по презентации. | Изделие: «Модель детской летней обуви». |
| **9** | **16** |  | Деревообрабатывающее производство. | - Находить и отбирать информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов. - Объяснять новые понятия, используя текст учебника. - Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника. - Анализировать последовательность изготовления изделия из древесины, определять технологические этапы. - Осваивать правила работы столярным ножом. Соблюдать правила безопасного использования инструментов.-Составлять план изготовления изделия. - Составлять рассказ для презентации изделия. Отвечать на вопросы по презентации. | Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений» |
| **10** | **17-18** |  | Кондитерская фабрика**НРК** | - Находить и отбирать информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве. - Анализировать технологию изготовления шоколада, определять технологические этапы, выделять ингредиенты, из которых готовится шоколад. - Анализировать рецепты пирожного «Картошка» и шоколадного печенья, заполнять технологическую карту с помощью учителя. - Составлять план приготовления блюда., распределять обязанности. - Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. - Проводить оценку этапов работы и контролировать качество изготовления изделия. | Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». *Практическая работа: «Тест «кондитерские изделия»* |
| **11** | **19-20** |  | Бытовая техникаСборка настольной лампы.  | - Находить и отбирать информацию о бытовой технике, её видах и назначении. - Анализировать правила пользования электрическим чайником, соблюдение мер безопасности, составлять на их основе правила пользования электроприборами. - Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. - Изготавливать абажур для лампы в технике «витраж». - Соблюдать правила работы с ножницами, ножом, клеем.  | Изделия: «Настольная лампа», «Абажур».*Практическая работа: «Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»* |
| **12** | **21** |  | Тепличное хозяйство | - Находить и отбирать информацию о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности человека. - Анализировать информацию на пакетике с семенами. - Соотносить информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике. - Подготавливать почву для выращивания рассады, высаживать семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливать мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. - Проводить наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. | ПРОЕКТ «Цветы для школьной клумбы» |
| **13** | **22** |  | Водоканал | - Находить и отбирать информацию об устройстве системы водоснабжения посёлка и о фильтрации воды. - Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. - Осваивать способ очистки воды в бытовых условиях. - Проводить эксперимент по очистке воды, изготавливать струемер.  | Изделие: «Фильтр для очистки воды» |
| **14** | **23** |  | Порт | - Находить и отбирать информацию о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. - Анализировать способы вязания морских узлов, осваивать способы вязания простого и прямого узлов. - Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия.  | Изделие: «Канатная лестница»*Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы»* |
| **15** | **24** |  | Узелковое плетение | - Находить и отбирать информацию об истории развития узелкового плетения и макраме. - Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. - Составлять план изготовления изделия. - Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. - Оформлять изделие бусинами. | Изделие: «Браслет» |
| **16** | **25** |  | Самолётостроение**НРК** | - Находить и отбирать информацию об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. - Объяснять конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. - Осуществлять поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. - Использовать приёмы работы с отвёрткой и гаечным ключом. -Заполнять технологическую карту. - Помогать участникам группы при изготовлении изделия. | Изделие: «Самолёт» |
| **17** | **26** |  | Ракета-носитель | - Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты.- Выполнять самостоятельную разметку деталей изделия по чертежу. - Соблюдать правила работы ножницами. - Самостоятельно декорировать изделие. | Изделие: «Ракета-носитель» |
| **18** | **27** |  | Летательный аппарат. Воздушный змей. | - Находить и отбирать информацию об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. - Осваивать правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. - На основе слайдового плана определять последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. - Использовать приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток.  | Изделие: «воздушный змей» |
| **19** | **28** |  | Создание титульного листа. | - Находить и отбирать информацию о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. - Выделять этапы издания книги, соотносить их с профессиональной деятельностью людей. - Находить и называть основные элементы книги, объяснять их назначение, определить, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». - Находить и определять особенности оформления титульного листа. - Применять правила работы на компьютере. - Составлять план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполнять технологическую карту с помощью учителя, соотносить её с технологическим процессом создания книги.  | Изделие: «Титульный лист» |
| **20** | **29** |  | Работа с таблицами. | - Закреплять знания работы на компьютере. - Осваивать набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Micrsoft Word:определять и устанавливать число строк и столбцов, вводить текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. - Создавать на компьютере произвольную таблицу. - Соблюдать правила работы на компьютере. | Изделие: работа с таблицами. |
| **21** | **30** |  | Создание содержания книги. | - Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. - Определять значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. - Использовать в практической деятельности знания программы Micrsoft Word. - Применять на практике правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». - Закреплять умение сохранять и распечатывать текст. | *Практическая работа: «Содержание»* |
| **22** | **31-32** |  | Переплётные работы | - Находить и отбирать информацию о видах выполнения переплётных работ. - Объяснять значение различных элементов. - Создавать эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. - Составлять план изготовления изделия, определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку. - Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. - Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника». | ПРОЕКТ «Книга «Дневник путешественника» |