


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа № 40 г. Улан-Удэ»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО Раднаева Т.Ф ФИО <i>Раднаева Т.Ф.</i> Протокол № <u>1</u> от «<u>30</u>» <u>август</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 40» <i>Клименко Н.В.</i> /Клименко Н.В. ФИО «<u>31</u>» <u>август</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 40» <i>Клименко Н.В.</i> /Клименко Н.В. ФИО Приказ № <u>92</u> от «<u>31</u>» <u>август</u> 2021 г.</p> 
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**Сайбанова Артемида Валериевна**  
Ф.И.О., категория

По **русскому языку, 9 А класс**  
Предмет, класс и т.п.

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
«  »    2021 г

2020-2021 учебный год

национально-культурной специфики русского языка, овладения русским речевым этикетом. Рабочая программа построена с учётом принципов системности, научности, доступности, а также преемственности и перспективности между различными разделами курса. В 9 классе изучается систематический курс синтаксиса и пунктуации. Программа предусматривает прочное усвоение материала, для чего значительное место в ней отводится закреплению и повторению. В программе выделены часы на развитие связной речи, включены элементы общих сведений о языке, об истории языка, его современных разновидностях, международном значении русского языка

Планирование ориентировано на требования итоговой аттестации в новой форме (ГИА). Включены уроки по анализу текста, которые должны способствовать формированию умения глубоко и точно понимать содержание текста: его основную проблему, позицию автора или героя, характеристику героя, понимать отношения синонимии и антонимии, важные для содержательного анализа; опознавать изученные средства выразительности речи. Внимание уделяется формированию у учащихся умения аргументировать положения своего высказывания, используя прочитанный текст, воспитанию культуры доказательного аргументированного рассуждения. Включены уроки, способствующие выработке умений применять при написании сжатого изложения известных приёмов сжатия текста (исключение, обобщение, прощение), уроки развития речи по обучению написания сочинения-рассуждения на лингвистическую тему.

### **Воспитательные модули в работе с учащимися:**

В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений. Для достижения данных условий в работе применяются следующие модули:

- «Ключевые общешкольные дела» (коммуникативные встречи по тематике программы),
- «Курсы внеурочной деятельности» (участие в «Неделе русского языка и литературы»),
- «Школьный урок» (обращение к личному опыту учеников, создание фантазийных миров и воображаемых ситуаций на уроке),
- «Детские общественные объединения» (участие в «Школьном научном обществе»),
- «Экскурсии, экспедиции и походы» (предметные экспедиции),
- «Профориентация» (цикл профориентационных часов),
- «Школьные медиа» (освещение школьных мероприятий),
- «Организация предметно-эстетической среды» (экспозиция «Цитатник»),
- «Работа с родителями» (участие в семейном всеобуче),
- «Безопасность» (тематические вечера, игры, соревнования, конкурсы, викторины по тематике).

### **Формы организации учебного процесса:**

- ✓ уровневая дифференциация;
- ✓ проблемное обучение;
- ✓ информационно-коммуникационные технологии.

**Формы контроля:** диктанты, тестирование, сочинения, изложения.

**Сроки реализации Рабочей программы «Русский язык» 9 класс в базисном учебном плане**

- творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
2. осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
  3. достаточный объем словарного запаса и усвоение грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. владение всеми видами речевой деятельности;
  - адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - владение разными видами чтения;
  - способность извлекать информацию из различных источников, включая СМИ, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
  - овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, в том числе и с помощью технических средств и информационных технологий;
  - способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
2. применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках литературы, иностранного языка и других)
3. коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками программы по русскому языку являются:

1. представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли русского языка в жизни человека и общества;
2. понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования а также роли русского языка в процессе самообразования;
3. владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы); приемами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе на электронных носителях;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием его основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определенной функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

#### говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный и прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, тезисы);
  - способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
  - умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учетом замысла и ситуации общения; создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
  - владение различными видами монолога и диалога; выступление перед аудиторией сверстников;
  - соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических и грамматических норм; стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
  - соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
  - способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения (жестами, мимикой) в различных ситуациях общения;
  - осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления и эффективности коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их совершенствовать и редактировать собственные тексты;
4. усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
  5. освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи; текст, основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
  6. проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения: анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей оформления, использования выразительных средств языка;
  7. осознание эстетической функции русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

#### **V. Содержание учебного курса:**

**Международное значение русского языка (1 ч.)**

**Повторение пройденного в 5 - 8 классах (5+2 ч.)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложное предложение. Культура речи**

**Сложные предложения (1 ч.)**

**Союзные сложные предложения (6ч.)**

**Сложносочиненные предложения (3+2 ч.)**

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

С целью подготовки учащихся 9 классов к ГИА продумана система практических и контрольных работ, включающих задания части А и В, комплексный анализ текста, работу со средствами художественной выразительности, различные виды лингвистического анализа. В целях обучения написанию сжатого изложения и сочинения-рассуждения на основе данного текста (в рамках подготовки к ГИА — задание С1 и С2) отведены часы на развитие речи.

### Учебно-тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего часов	Количество часов	
			Теоретические уроки	Практические (уроки р.р.)
1	Международное значение русского языка	1	1	
2	Повторение изученного в 5-8 классах	13	11	2
3	Сложное предложение. Культура речи	13	12	1
4	Сложносочиненные предложения	7	6	1
5	Сложноподчиненные предложения	7	7	
6	Основные группы сложноподчиненных предложений	30		
7	Бессоюзные сложные предложения	12	28	2
8	Сложные предложения с различными видами связи	11	10	2
9	Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	8	9	2
	Итого:	102	92	10

### VI. Календарно-тематическое планирование уроков русского языка в 9 классе

№ ур	Тема	Тип	Элемент содержания	Требования к уровню понятий	Вид контроля	Дата
<b>Международное значение русского языка (1 ч.)</b>						
1	Международное значение русского языка	Урок общеметодической направленности	Изучение содержания параграфа, запись текста под диктовку, подбор аргументов	Научиться понимать высказывания на лингвистическую	Фронтальный опрос	

8	Простое предложение и его грамматическая основа	Урок рефлексии	Формирование учащихся деятельностных способностей	у	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных темах	Коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу		
9	Предложения с обособленными членами	Урок обобщающей направленности	Формирование учащихся деятельностных способностей	у	Научиться применять правила обособления в простом предложении	Групповая работа по вариантам		
10	Предложения с обособленными членами	Урок обобщающей направленности	Формирование учащихся деятельностных способностей	у	Научиться применять правила обособления в простом предложении	Работа в парах		
11	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Урок рефлексии	Формирование учащихся способностей рефлексии	у	Научиться применять правила выделения на письме вводных слов, вставных конструкций, обращений	Тестовые задания		
12	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Урок обобщающей направленности	Формирование учащихся деятельностных способностей	у	Научиться применять правила выделения на письме вводных слов, вставных конструкций, обращений	Конструирование и анализ текста		
13	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием	К.Р. Урок развивающего контроля	Диктант, грамматические задания		Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон в изученных	Диктант, грамматические задания		

20	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Урок общеметодической направленности	Смысловые отношения между предложениями в составе сложных	Научиться использовать правила постановки знаков препинания в сложном предложении	Компрессия текста художественного стиля		
21	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Урок общеметодической направленности	Знаки препинания в сложных предложениях	Научиться использовать правила постановки знаков препинания в сложном предложении	Групповая работа над ошибками		
22	Сочинение-рассуждение на лингвистическую тему	Р.Р. Урок общеметодической направленности	Сочинение-рассуждение	Научиться использовать алгоритм написания сочинения-рассуждения	Сочинение		
23	Анализ ошибок, допущенных в сочинении-рассуждении	Урок рефлексии	Работа над ошибками	Научиться применять алгоритм определения составного глагольного сказуемого	Самостоятельная и парная лабораторная работа		
24	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Урок рефлексии	Знаки препинания в сложных предложениях	Научиться использовать правила постановки знаков препинания в сложном предложении	Объяснительный диктант		
25	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Урок рефлексии	Знаки препинания в сложных предложениях	Научиться использовать правила постановки знаков препинания в сложном предложении	Работа в парах		
26	Контрольный диктант №2	К.Р. Урок развития	Диктант, грамматические задания	Научиться проектировать и	Диктант, грамматические		

	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП		разбор ССП	й разборы	ССП		
33	Контрольный диктант №3 грамматическим заданием	К.Р. Урок развивающего контроля	Диктант, грамматические задания	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон изученных тем	Диктант, грамматические задания		
34	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Р.Р. Урок рефлексии	Работа над ошибками	Научиться производить самокоррекцию	Работа над ошибками		
<b>Сложноподчиненные предложения (7 ч.)</b>							
35	Понятие о сложноподчиненном предложении	Урок обобщающего направления	Понятие о сложноподчиненном предложении. Главное придаточное предложения	Научиться применять алгоритм определения сложноподчиненного предложения	Самостоятельная и парная лабораторная работа		
36	Союзы и союзные слова в СПП	Урок рефлексии	Подчинительные союзы. Союзные слова	Научиться различать союзы и союзные слова	Выборочный диктант		
37	Союзы и союзные слова в СПП. Языковые особенности семейских в Бурятии.	Урок рефлексии	Подчинительные союзы. Союзные слова	Научиться проектировать и реализовывать индивидуальный маршрут выполнения проблем	Объяснительный диктант		
38	Роль указательных слов в СПП	Урок рефлексии	Роль указательных слов в СПП	Научиться определять роль указательных слов в СПП	Лабораторная работа по вариантам		
39	Роль указательных слов в СПП	Урок рефлексии	Роль указательных слов в СПП	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут	Лабораторная работа по вариантам		



46	Сложноподчиненные предложения с придаточными и изъяснительными	Урок обобщающей направленности	Признаки придаточных изъяснительных	Научиться находить СПП с придаточными изъяснительными	Синтаксический анализ предложения		
47	Сложноподчиненные предложения с придаточными и изъяснительными	Урок рефлексии	Признаки придаточных изъяснительных	Научиться находить СПП с придаточными изъяснительными	Пересказ текста		
48	Сложноподчиненные предложения с придаточными и обстоятельными	Урок обобщающей направленности	Признаки придаточных обстоятельных	Научиться составлять текст по данному началу	Составление текста по данному началу		
49	Сложноподчиненные предложения с придаточными и обстоятельными	Урок обобщающей направленности	Признаки придаточных обстоятельных	Научиться производить синтаксический анализ СПП с придаточными обстоятельными	Синтаксический анализ предложения		
50	Сложноподчиненные предложения с придаточными и обстоятельными	Урок обобщающей направленности	Признаки придаточных обстоятельных	Научиться производить синтаксический анализ СПП с придаточными обстоятельными	Синтаксический анализ предложения		
51	Сложноподчиненные предложения с придаточными и цели, причины, условия, уступки, следствия	Урок обобщающей направленности	Признаки придаточных предложений цели, причины, условия, уступки, следствия	Научиться определять придаточные цели, причины, условия, уступки, следствия	Конструирование текста со СПП		
52	Сложноподчиненные предложения с	Урок рефлексии	Признаки придаточных предложений цели, причины, условия,	Научиться определять придаточные цели, причины,	Лабораторная работа в парах		

	придаточным и. Знаки препинания при них	ленности					
58	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточным и. Знаки препинания при них	Урок общеметодической направленности		Научиться определять предложения с несколькими придаточными	Творческая работа по дидактическому материалу		
59	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточным и. Знаки препинания при них	Урок общеметодической направленности		Научиться определять предложения с несколькими придаточными	Написание сжатого изложения		
60	<b>Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием</b>	<i>К.Р.</i> Урок развивающего контроля	Диктант, грамматические задания	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон	Диктант, грамматические задания		
61	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	<i>Р.Р.</i> Урок рефлексии	Работа над ошибками	Научиться производить самокоррекцию	Работа над ошибками		
62	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Урок общеметодической направленности	План синтаксического разбора СПП	Научиться производить синтаксический разбор СПП	Сочинение-рассуждение лингвистического характера		
63	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Урок рефлексии	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Научиться производить синтаксический разбор СПП	Конспект статьи-справочника		
64	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Урок рефлексии	Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения	Научиться реализовывать алгоритм проведения синтаксического	Синтаксический разбор СПП		

72	Понятие о бессоюзном сложном предложении	Урок обобщения теоретической направленности	Признаки бессоюзных сложных предложений	Научиться определять бессоюзные сложные предложения по их грамматическим признакам	Работа в парах		
73	Интонация в бессоюзном сложном предложении	Урок обобщения теоретической направленности	Интонация в бессоюзном сложном предложении	Научиться определять интонационный рисунок бессоюзного сложного предложения	Лабораторная работа в группах		
74	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	Урок рефлексии	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	Научиться определять бессоюзные сложные предложения со значением перечисления по их грамматическим признакам	Лабораторная работа		
75	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	Урок рефлексии	Запятая и точка с запятой в БСП	Научиться применять алгоритм постановки точки с запятой в бессоюзных сложных предложениях	Самостоятельная работа по материалу учебника		
76	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Урок рефлексии	Двоеточие в БСП	Научиться применять алгоритм постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях	Выборочный диктант		
77	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Урок рефлексии	Двоеточие в БСП	Научиться применять алгоритм постановки двоеточия в бессоюзных сложных предложениях	Анализ художественного текста		

	подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	направленности	бессоюзной связи в сложных предложениях	состава сложного предложения			
85	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Урок рефлексии	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Научиться применять алгоритм определения состава сложного предложения	Самостоятельная работа по тексту публицистического стиля		
86	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Урок рефлексии	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Научиться употреблять условия союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	Составление памятки		
87	Подробное изложение	<i>Р.Р.</i> Урок рефлексии	Изложение	Научиться составлять текст подробного изложения	Изложение		
88	Анализ ошибок, допущенных в подробном изложении. Компрессия текста	Урок рефлексии	Работа над ошибками. Компрессия текста	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут выполнения проблемных зон	Работа над ошибками. Компрессия текста		
89	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Урок обобщающей направленности	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Научиться применять алгоритм постановки знаков препинания в сложных предложениях с различными видами связи	Комплексный анализ текста		
90	Знаки препинания в сложных предложениях	Урок рефлексии	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами	Научиться применять алгоритм постановки	Комплексный анализ текста		

			фразеология	индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	нным текстом		
97	Морфемика	Урок рефлексии	Разделы науки о языке. Морфемика	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Работа с интерактивной доской		
98	Словообразование	Урок рефлексии	Разделы науки о языке. Словообразование	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Лабораторная работа с художественным текстом		
99	Морфология	Урок рефлексии	Разделы науки о языке. Морфология	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Работа над ошибками в домашнем задании		
100	Синтаксис	Урок рефлексии	Разделы науки о языке Синтаксис	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Выборочный диктант		
101	Орфография Пунктуация	Урок рефлексии	Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация	Научиться проектировать и корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Объяснение орфограмм и пунктограмм		
102	<b>Итоговое тестирование</b>	<i>К.Р.</i> Урок развивающего контроля	Тесты	Научиться корректировать индивидуальный маршрут восполнения проблемных зон	Тесты		

## VII. Учебно-методический комплекс:

<b>Тема</b>	<b>Форма контроля.</b>	<b>КОНТРОЛЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ.</b>	<b>Планируемый результат</b>
1.Повторение изученного в 5-8 классах	<i>Контрольный диктант</i>	Синтаксический разбор предложения. Обособленные члены предложения.	Знать члены предложения
2.Разделительные, выделительные знаки препинания.	<i>Контрольный диктант.</i>	Выделение обособленных членов предложения.	Уметь выделять причастные обороты
3.Сложносочиненные предложения.	<i>Тестирование.</i>	Виды односоставных предложений в составе сложного.	Уметь находить односоставные предложения
4. Сложносочиненные предложения.	<i>Контрольная работа.</i>	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения.	Уметь определять части сложносочиненного предложения
5.Морфемика.	<i>Тестирование.</i>	Правописание орфограмм в словах	Уметь находить приставки, корни, суффиксы: задания в тестах ОГЭ-15 № 5-7).
6. . Сложносочиненные предложения.	<i>Изложение.</i>	Приемы сжатия текста: задание С 1 в тестах ОГЭ.	Приемы сжатия изложения
7.Сложноподчиненные предложения.	<i>Сочинение-рассуждение на лингвистическую, морально-этическую тему</i>	Составление алгоритма сочинения-рассуждения:	Выполнять задание с2 ОГЭ-15.
8.Сложноподчиненные предложения.	<i>Анализ текста.</i>	<i>Выявление в тексте средств художественной выразительности</i>	<i>Уметь находить в тексте эпитет, метафору, сравнение, гиперболу, фразеологизм: задание №3 ОГЭ.)</i>
9.Сложноподчиненные предложения.	<i>Тестирование</i>	Синтаксис:	виды словосочетаний, нахождение грамматических основ предложений: задания В2, В3, В6 ОГЭ-15.
10. Бессоюзные сложные предложения.	<i>Тестирование</i>	Пунктуация в бессоюзном сложном предложении.	Уметь ставить знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.
11. Бессоюзные сложные предложения.	<i>Контрольный диктант.</i>		

9) Как-то на пути попался горный козел. 10) Он, видимо, спал, но, заслышав нас, вскочил из-за скалы и замер, как **изваяние**. 11) Потом он ускакал, обсыпав нас сверху мелкими камешками. 12) Мы не преследовали его, а устроились на привал, чтобы дать отдохнуть **притомившимся** лошадям и привести себя в порядок.

13) Сверху на нас презрительно поглядывали орлы, расположившиеся на неприступных скалах.

1 вариант

1) Из предложений 6 – 7 выпишите слово, в котором правописание гласной в **приставке** определяется значением «пере»..

2) Из предложений 7 – 8 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН» .

3) Замените разговорное слово «**притомившимся**» в предложении 12 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4) Замените словосочетание «**прибрежной полосе**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5) Выпишите **грамматическую основу** предложения 9.

6) Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с **обособленным определением**. Напишите номер этого предложения.

7) Среди предложений 9 – 12 найдите предложение со **сравнительным оборотом**. Напишите номер этого предложения.

8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 2. Ответ запишите цифрой.

9) Укажите вид придаточных в СПП первой части текста (предложения 1-6).

10) Среди предложений 1-6 найдите предложения с сочинительной связью. Напишите их номера.

2 вариант

1) Из предложений 5 – 6 выпишите слово, в котором правописание согласной в **приставке** зависит от **последующего согласного звука**.

2) Из предложений 1 – 3 выпишите слово, в котором правописание **суффикса** определяется правилом: «В суффиксах кратких страдательных причастий прошедшего времени пишется одна буква Н» .

3) Замените книжное слово «**изваяние**» в предложении 10 стилистически нейтральным **синонимом**. Напишите этот синоним.

4) Замените словосочетание «**горные реки**», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью **управление**. Напишите получившееся словосочетание.

5) Выпишите **грамматическую основу** предложения 7.

6) Среди предложений 5 – 8 найдите предложение с **обособленным обстоятельством**. Напишите номер этого предложения.

7) Среди предложений 9 – 12 найдите предложение с **вводным словом**. Напишите номер этого предложения.

8) Укажите количество **грамматических основ** в предложении 12. Ответ запишите цифрой.

9) Укажите вид придаточных в СПП второй части текста (предложения 7-13).

Дом вышел довольно обширный, похожий на азиатский – с плоской крышей и длинным, из необтёсанных брёвен крыльцом на сваях. Всё привнесено сюда вкусом и образом жизни хозяина. Окно большое и рядом совсем крошечное, глядящее из каменной кладки, как амбразура. Крыльцо заставлено деревянными, индейской работы фигурками каких-то божков, пучеглазых людей и ярко-красных сердитых медведей.

Вот большая комната, полная книг и картин. Кресло возле стола с резным приветствием: «Добро пожаловать, мои друзья!» В этом кресле сидели гости: художники, писатели, учёные, приезжавшие сюда. Но чаще в креслах сидели индейцы. Они жили тут на холмах, и двери дома были для них открыты в любые часы.

Письма индейцам и друзьям на Восток Сетон-Томпсон иногда не подписывал, а рисовал след волка – это и означало подпись. (По В. Пескову.)

(172 слова.)

### **Контрольный диктант за IV четверть**

#### **Как работал Чехов**

Жизнь Чехова подчинялась писательскому труду. Те, кто жили рядом с Чеховым, угадывали, что в нём всегда кипела внутренняя работа. Казалось, его органы чувств непрерывно закрепили в памяти выражения, разговоры, краски, звуки, запахи.

Многое из подмеченного вокруг себя Чехов заносил в записную книжку, делал пометки дома, за обедом, ночью, на лодке, в поле. Когда этой книжки под рукой не оказывалось, он записывал на чём попало: на клочке бумаги, визитной карточке, на обороте адресованного ему письма.

Чехов говорил, что тема даётся случаем. Это значило, что Чехов не выдумывал темы, сидя в кабинете за письменным столом. Но он и не ждал, когда случай придёт к нему. Писатель сам шёл навстречу случаю, искал его всегда, упорно выслеживая тему, как охотник выслеживает дичь.

Многое в жизни Чехова объяснялось поисками этих случаев: внезапные отлучки из дому, неожиданные отъезды, часы, проведённые в ночных чайных, больницах, гостиницах уездных городков, железнодорожных станциях. Строки из записных книжек превращались в наброски к будущим произведениям, потом в черновик, кругом покрытый исправлениями, вставками. Рукописи всех настоящих мастеров перечеркнуты вдоль и поперёк. Чехов хорошо знал, что писать просто труднее всего. (По А. Роскину.)

(177 слов.)

### **Итоговый контрольный диктант за учебный год**

#### **Опасный путь**

Как лейтенант ни торопил бойцов на последних километрах пути, всё же рассвет застал их в голом белоснежном поле на подходах к шоссе.<sup>4</sup>

Пользуясь предрассветными сумерками, Ивановский прошёл ещё километр. Со всё возрастающим риском он приближался к едва заметной на склоне нитке дороги и вдруг увидел на ней спускающиеся с пригорка машины. Лейтенант чуть не вскрикнул с досады: не хватило каких-нибудь пятнадцати минут, чтобы проскочить на ту сторону.<sup>4</sup> В утешение себе он сначала подумал, что машины скоро пройдут, и они действительно быстро скрылись вдаль, но следом появился



- а) И на этой земле угрюмой счастлив тем, что я дышал и жил.
- б) Больше всего ему помогали леса, лесной дом, где он гостил этим летом.
- в) Чем проще было то, что он видел, тем труднее оно ложилось на музыку.
- г) Тот, кто видел хоть однажды этот край, никогда его не сможет забыть.
- д) По высоте этого звона догадываешься, набирает ли дождь силу или стихает.
- е) Первое "лесное" слово, какое меня заворожило, было — глухомань.
- ж) Следует вспомнить слова Салтыкова-Щедрина, что литература изъята из законов тления.

**3. Укажи, сколько грамматических основ в предложении.**

*Когда он проснулся уже всходило солнце курган заслонял его собою а оно стараясь брызнуть светом на мир напряженно палило свои лучи во все стороны и заливало горизонт золотом.*

- а) 3;    б) 5;    в) 4;    г) 6.

**4. Укажи сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.**

- а) Нужно серьёзно готовиться к урокам в течение года, чтобы успешно сдать экзамены.
- б) Я попросил друга, чтобы он не опаздывал.
- в) Речка так блестит и сверкает, что глазам больно.
- г) Я не знал, что ему ещё сказать.
- д) Я увидел в тот день то, что меня окончательно разочаровало.
- е) Мы так и не узнали в тот вечер, кто оказался победителем.
- ж) Тот, кто верит в себя, в свои силы, всегда побеждает.

**5. Укажи сложноподчинённое предложение с придаточным обстоятельственным.**

- а) Они тронулись в путь, как только стаял снег.
- б) Последний свой приезд в деревню он помнил так хорошо, будто только сейчас и возвращался обратно.
- в) С тех пор, как он приехал в этот город и поступил на службу, он стал ненавидеть свою молодость.
- г) Мы уже не сможем ничего изменить, но наша совесть будет чиста.
- д) Для того чтобы не прогревалась земля, с боков были посажены папоротники.
- е) Маленький негр был сильнее доктора в английском, но и он безбожно коверкал несколько десятков английских слов.

**6. Определи вид придаточного предложения. (ОПР., ИЗ., ОБСТ.)**

- а) Реденький лес, куда они вскоре вошли, тоже оделся молодой листвой.
- б) Теперь был такой час, когда семья сидела за чаем.
- в) Мы и не заметили, как фильм закончился.
- г) Над дачей, где мы отдыхали в это лето, постоянно пролетали самолёты.
- д) Я тотчас пошёл туда, куда мне указал прохожий

**Проверочная работа. Сложные предложения. 9 класс**

**Вариант 2.**

**1. Укажи сложные предложения.**

- а) Молнии, летая над вершинами леса, освещали его на минуту синим, холодным огнём и исчезали так же быстро, как являлись.
  - б) Только тогда, в моё время, больше было в человеке силы и огня, и оттого жилось веселее и лучше.
  - в) Темно было, и на каждом шагу болото разевало свою холодную пасть, глотая людей.
  - г) Море ловит стрелы молний и в своей пучине гасит.
  - д) Там плыли тени, их было много.
  - е) Никогда я никого не любила, Лойко, а тебя люблю!
  - ж) А лес всё гудел и гудел, вторя их крикам, и молнии разрывали тьму в клочья.
- 3) Эти каменные деревья стояли молча и неподвижно днём в сером сумраке и ещё плотнее сдвигались вокруг людей по вечерам.

**2. Определи, чем являются выделенные слова: союзами (С) или союзными словами (СЛ).**

**А. Какое утверждение не соответствует содержанию текста?**

- 1) Дома из камня практичнее и гигиеничнее.
- 2) Географические названия хранят память о древнем ландшафте страны.
- 3) Строение из дерева легко разобрать и перевезти на новое место.
- 4) Деревянное строение могли построить на Руси в течение одного дня.

**Б. Каков стиль и тип речи текста?**

- 1) разговорный стиль; повествование
- 2) художественный стиль; повествование
- 3) научный стиль; описание
- 4) публицистический стиль; рассуждение

**В. В каком предложении выражена основная мысль текста?**

- 1) 7, 8
- 2) 1, 2
- 3) 3, 4
- 4) 9, 10

**Г. Сколько аргументов, подтверждающих основную мысль, содержится в тексте?**

- 1) 1
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

**Д. Какое средство связи предложений №4 и №5 использовано?**

- 1) существительное с предлогом
- 2) неопределённое местоимение
- 3) личное местоимение
- 4) синоним

**Е. В каком предложении не использована вводная конструкция для подчёркивания последовательности в изложении фактов?**

- 1) 7
- 2) 10
- 3) 9
- 4) 12

**Ж. В каком предложении не все слова употреблены в прямом значении?**

- 1) 6
- 2) 7
- 3) 11
- 4) 13

**2. В какой последовательности нужно расположить данные предложения, чтобы получился текст?**

(1) Чтобы ноги не скользили, тротуары посыпают песком. (2) Когда трение между подошвой обуви и землей (или льдом) мало, например в гололедицу, то отталкиваться от земли очень трудно, ноги при этом скользят. (3) Без трения ни люди, ни животные не могли бы ходить по земле. (4) Это увеличивает силу трения между подошвой обуви и льдом. (5) Дело в том, что при ходьбе мы отталкиваемся ногами от земли.

- 1) 4, 1, 5, 2, 5
- 2) 3, 5, 2, 1, 4
- 3) 5, 3, 1, 4, 2
- 4) 2, 5, 1, 3, 4

**3. Прочитайте текст. Какие предложения связаны с предыдущими помощью личного местоимения?**

(1) Тургенев был великан с серебряной головой. (2) Пришел он из сказки и принес нам волшебную сказку, более действительную, чем наша действительность. (3) Тургенев — это чистота чувства, музыка души, переключка сердец. (4) Это безупречный художник, служивший искусству с молитвенным благоговением.

(5) Среди всех великих писателей, не только русских, но всего мира, он занимает своё особое, своё единственное место.

- 1) 2, 3
- 2) 3, 4
- 3) 2, 5
- 4) 3, 5

## Корни с чередующимися и проверяемыми гласными

1.

Разб..раться, наг..реть, соб..рать, изб..ратель, раст..рание, проб..рет, выж..гает, прир..щение, подр..сли, подр..стали, отр..слево́й, р..сточек, дог..рать, за́г..рать, за́г..релый подросток, з..рница, з..ревой, оз..ре́нный, з..рянка, оп..раться на п..ри́ла, п..ровать, п..рьево́й, п..рочинный, непром..каемый, пром..кашка, к..совица трав, к..согор, прик..сновение, к..сательная, р..внение на передовых, пор..вняться, подр..внять волосы, ср..вняться в выработке, пл..вучий, пл..вец, попл..вок.

2.

Обл..гать налогом, обл..жной дождь, отр..сль, отр..стить, подр..стковый, р..сток, разг..рается, подг..реть, соприк..саться, прик..сновение, неук..снительно, зар..внять поверхность, уст..новитьур..вень, выр..внить ни глаз, р..вновесие, подск..чить, ск..чок, ск..чкообразный, соб..рать, подб..рет, соч..тать, предпоч..тать, прид..ратся, прид..рется к неточностям, разж..гать, пл..вучесть, пл..вец, обм..кнуть в чай, непром..каемая ткань, пром..кнутънаписанное, прекл..няться перед талантом, тв..рение мастера, претв..рять в жизнь.

3.

Бл..стящий, бл..стающий, разр..внять поверхность, ур..внять в правах, неср..внимые величины, выг..рать, подг..ревший, наск..чить, ск..куны, ск..чок, з..рницы, оз..рять, з..ревой, з..рянка, распол..гать, распол..жение, скл..ниться, покл..ниться, притв..риться, тв..рение, м..кать в сметану, пром..кательная бумага, вым..кнуть до нитки, вым..кать лужу тряпкой, выр..сли, выр..стали, выр..щенный, р..сточком мал, подр..стковыйвозр..ст, ср..щение, изб..ратель, соб..рет, зан..матьсяпредприн..мательством.

4.

Соб..рать, зап..рать, отп..реть, оп..раясь, соч..тать, предпоч..тать, поч..тный, поч..таемый, бл..стеть, бл..стающий, пробл..сковый, зам..рать, зам..рший, прид..ратся, зан..маться, з..ря, оз..ренный, з..рянка, з..рничныйвым..кать лужу тряпкой, вым..кнуть, разр..внять дорогу р..внение в строю, ур..внять в правах, р..вноденствие, уг..реть, подг..ревший, г..релка, г..ристый, приг..рюнился, подск..чить, ск..чите быстрее, ск..чок, неук..снительно, соприк..саться л..ктями, благотв..рительный, стихотв..рение, напом..нать, пл..вучий, пл..вец, пл..вники, пл..вниковый.

## Орфографическое повторение

1. Ави...почта, газ...фикация, агр...промышленный, (общественно) полезный, тысяч... летний, электр...станция, сорок...ножка, (пол) километра, (пол) озера, (полу) тьма, (полу) ке́ды, (пол) листа, (пол) яблока, (пол) персика, (пол) дома

2. Лож..., спряч..., реч..., обознач...те, ..., съеш...те, извлеч..., рубеж... подготов...те, камыш..., досич..., тягуч..., душ..., насладиш...ся, тиш..., повер...те, могуч..., изображаеш..., печ..., товарищ..., дач..., телепередач..., похож..., испеч..., участвует..., волнуеш...ся.

3. Лет...ик, перевод...ик, буфет...ик, набор...ик, рассказ...ик, бан...ик, доклад...ик, груз...ик, заправ...ик, камен...ик, обид...ик, подпис...ик, стеколь...ик, развед...ик, перепис...ик, раздат...ик, сортиров...ик, бетон...ик, кровель...ик, объезд...ик.

Г. отделяет предложение

7. Укажите, почему стоит тире в бессоюзном сложном предложении Для рыбы нужна чистая вода – будем охранять наши водоёмы.

А. Содержание одного предложения противопоставлено содержанию другого.

Б. Предложения рисуют быструю смену событий.

В. Второе предложение заключает в себе вывод, следствие из того, о чем говорится в первом предложении.

8. Объясните, почему стоит двоеточие в бессоюзном сложном предложении Перебрав по пальцам знакомые села, я обнаружил: они все стояли на реке.

А. Второе предложение указывает причину того, о чём говорится в первом.

Б. Второе предложение поясняет первое, т.е. раскрывает его содержание.

В. Второе предложение распространяет один из членов первого предложения.

9. Запишите, расставляя знаки препинания, предложение

Карамзин свидетельствовал язык наш выразителен не только для высокого красноречия поэзии но и для звуков сердца.

10. Прочитайте предложения (знаки препинания не поставлены).

1) Несмотря на теплые и даже жаркие дни в августе обычно заметны приметы наступления осени.

2) Волнистые облака рассеялись и стало жарко.

3) До войны в нашем колхозе был такой обычай косцам в луга носили завтрак.

4) Русский язык открывается в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому кто кровно любит и знает свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли.

5) Дрозд ранняя перелетная птица появляющаяся в конце марта – первой половине апреля.

## II вариант

1. Какое утверждение является неверным?

А. Смысловые отношения в бессоюзных сложных предложениях зависят от содержания входящих в них простых предложений.

Б. В бессоюзных предложениях смысловые отношения между предложениями выражаются менее чётко, чем в союзных.

В. Между частями бессоюзного предложения ставится тире, если второе предложение указывает на причину того, о чём говорится в первом.

2. Из данных простых предложений составьте три сложных, используя различные средства связи.

Ночью ударил первый морозец с ветерком. После теплого лета и дождливой осени он казался с непривычки задиристым и крепким. Всё вокруг побелело.

3. Допишите, образуя бессоюзные сложные предложения.

А. Мы хорошо отдохнули ... (вывод или результат).

Б. Я взглянул на небо ... (следствие).

В. Здесь нельзя проехать ... (причина).

4. Перестройте сложные союзные предложения в бессоюзные. Запишите их, расставляя знаки препинания.

А. Было решено отправиться пораньше, и мы встали чуть свет.

- 2) Пирамида Хеопса.
- 3) Древние памятники архитектуры.
- 4) Находки археологов.

**Б. Какое предложение является 3-м в данном тексте?**

- 1) Эти, может быть, самые знаменитые архитектурные сооружения в мире, стали вечными монументами, пережив века и тысячелетия.
- 2) Первые путешественники, побывавшие возле египетских пирамид, отметили, что их грани точно ориентированы по сторонам света.
- 3) Первоначально эта знаменитая пирамида поднималась на сто сорок семь метров, но из-за наступления песков её высота уменьшилась до ста тридцати семи метров.
- 4) Они возвышаются среди горячих песков Ливийской пустыни и тянутся на десятки километров от современного Каира до Фаюмского канала.

**В. Какое предложение является 7-м в данном тексте?**

- 1) Пирамиды состояли из очень запутанных лабиринтов, слепых камер и ловушек, которые должны были помешать злоумышленникам добраться до мумий и могильных драгоценностей.
- 2) Несмотря на это, блоки настолько тщательно пригнаны один к другому, что щели между ними не более пяти миллиметров.
- 3) Всё на свете боится времени, а время боится пирамид.
- 4) Египетские пирамиды служили фараонам, согласно их религии, лестницей, по которой они восходили на небо.

**Односоставные предложения**

**Вариант № 1**

**1. Укажите, какие утверждения неверны.**

- а) В односоставных предложениях грамматическая основа состоит из подлежащего или сказуемого.
- б) В определено-личных предложениях главный член предложения выражен глагольной формой 1-го или 2-го лица.
- в) Безличными называются предложения, в которых отсутствует подлежащее.
- г) Определено-личные и неопределенно-личные предложения могут иметь обобщенное значение.

**2. Укажите односоставные предложения.**

- а) Идя по орехи, топчешь ногами ягоды.
- б) Кругом все молчало.
- в) Встречайте трепетную весну, люди земли.
- г) Синее бездонное небо.
- д) Многим не терпелось кинуться в бой.

**3. Укажите вид односоставных предложений: а) определено-личное; б) неопределенно-личное; в) безличное; г) обобщенно-личное; д) назывное.**

1. После драки кулаками не машут.
2. Ярмарка. Крещенский мороз.
3. От пруда потянуло холодом.
4. Но, бывало, бродишь по лесу и не видишь ни одного птичьего гнезда.
5. Туши тура и кабана целиком жарили на огромных вертелах, поворачивая то одним, то другим боком.

**4. Найдите предложения с пунктуационной ошибкой.**

свет.

(И.Бунин)

д) Север дышит ветром ночи и полынь колышет. (И.Бунин)

**5. Рассмотрите предложения из задания 4. Укажите из них только сложное предложение, первая часть которого представляет собой односоставное назывное предложение.**

**6. Найдите предложение, строение которого соответствует схеме: [опред.-личн.] и [безличное].**

а) Над потемневшими садами чуть заметно зажглись звезды и звуки понемногу затихали в станице. (Л.Толстой)

б) Ветер разогнал облака и к утру лужи затянуло тонким ледком. (С.Аксаков)

в) Читаешь книгу о далеких странах и хочется увидеть весь мир.

г) Говорят журавлиные крики отнимают в садах тишину.

д) В сенях пахло свежими яблоками и висели волчьи и лисьи шкуры. (Л.Толстой)

#### Используемая литература

1. Богданова Г. А. Конспекты уроков для учителей русского языка: 9 класс / Г. А. Богданова. -М.: Просвещение, 2008.

2. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 класс / Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2006.

3. Ладыженская Т. А. Обучение русскому языку в 9 классе / Т. А. Ладыженская, М. Г. Баранов, Л. А. Тростенцова, Л. Ю. Комиссарова. - М.: Просвещение, 2006.

4. Подготовка к ГИА (написание сжатого изложения). Универсальные материалы с методическими рекомендациями / Д.А. Хаустова. – М.: Издательство «Экзамен», 2010.

5. Иванова. Подготовка к ГИА

6. Козлова Р.П., Чеснокова Н.В. Тесты по русскому языку 7-9 классы. Москва. «Вако».2008г.

7. Полещук В.Ф., Жиренко О.Е., Обухова Л.А. Тренажёр по русскому языку для средней школы. Издательство ЮВЕНТА Москва 2005

*Интернет-ресурсы для ученика и учителя:*

1. <http://school-collection.edu.ru/catalog/pupil/?subject=8>

2. *Сеть творческих учителей* <http://www.it-n.ru/>

3. <http://rus.1september.ru/topic.php?TopicID=1&Page>

4. <http://www.openclass.ru/>