

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Средняя общеобразовательная школа № 40 г.Улан-Удэ»

<p>«Рассмотрено» Руководитель МО <i>И.Н. Тихов-Тинникова</i> Тихов-Тинникова И.Н. Протокол № <u>1</u> от «<u>30</u>» <u>08</u> 2021 г.</p>	<p>«Согласовано» Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 40» <i>Н.В. Клименко</i> Клименко Н.В. «<u>31</u>» <u>08</u> 2021 г.</p>	<p>«Утверждено» Директор «МАОУ СОШ № 40» <i>Б.Д. Цыбикжапов</i> Цыбикжапов Б.Д. Приказ № <u>92</u> от «<u>31</u>» <u>08</u> 2021 г.</p> 
--	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Манзарханова Оксана Даниловна, первая категория

Ф.И.О., категория

по английскому языку

8 а,б,в,г класс

предмет, класс

Рассмотрено на заседании

педагогического совета

протокол № 4 от

«31» 08 2021 г

г.Улан-Удэ, 2021 год

### Пояснительная записка

Рабочая программа по английскому языку составлена на основе федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ от 17.12.2010 №1897 «Об утверждении и введении в действие ФГОС основного общего образования»), и авторской программы О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 5-9 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014) и соответствует Основной общеобразовательной программе основного общего образования МАОУ «СОШ №40 г.Улан-Удэ» и Положению о рабочей программе МАОУ «СОШ №40 г. Улан-Удэ».

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова по английскому языку к УМК О.В.Афанасьева, И.В.Михеева, К.М.Баранова. «Английский язык: «Rainbow English» для учащихся 8 классов общеобразовательных учреждений (Москва: Дрофа, 2014).

Программа рассчитана на изучение иностранного языка учащимися 8 класса в течение 102 часов из расчета 3 часа в неделю.

Основные идеи программы для 8-х классов состоят:

- сформировать коммуникативный уровень, достаточный для общения по изучаемому кругу тем;
- систематизировать имеющиеся у учащихся сведения об английской грамматике;
- стимулировать интерес за счет ознакомительного чтения, выполнения разнообразных коммуникативных творческих заданий;
- формировать навыки быстрого реагирования на вопрос, правильного интонационного оформления вопросов и ответов;
- умение осуществлять устно-речевое общение в рамках сфер общения: учебно-трудовой, бытовой, культурной;
- умение составлять сообщение, написать открытку, e-mail и личное письмо.

Изучение иностранного языка в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих, а именно:
  - речевая компетенция — развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);
  - языковая компетенция — овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и иностранном языках;
  - социокультурная/межкультурная компетенция—приобщение к культуре, традициям, реалиям стран/страны изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях межкультурного общения;
  - компенсаторная компетенция — развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
  - учебно-познавательная компетенция — дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;
  - развитие личности учащихся посредством реализации воспитательного потенциала иностранного языка:
- формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих

гражданской идентичности личности; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры; лучшее осознание своей собственной культуры;

- развитие стремления к овладению основами мировой культуры средствами иностранного языка;

- осознание необходимости вести здоровый образ жизни путем информирования об общественно признанных формах поддержания здоровья и обсуждения необходимости отказа от вредных привычек.

Приоритетными формами и методами работы с учащимися выступают личностно-ориентированное, индивидуальное и дифференцированное обучение, информационные технологии, обучение в сотрудничестве, самостоятельная творческая деятельность, тестирование. Применяются коммуникативные и игровые методы, показ, объяснение. **Формы** организации деятельности: индивидуальная, фронтальная, парная, групповая, коллективная. При необходимости может быть использована дистанционная форма обучения.

**Формы контроля** выступают в контрольных, проверочных работах, проверках домашнего задания.

**Сроки реализации рабочей программы 1 год.**

Рабочая программа включает:

Пояснительную записку, где представлены общая характеристика программы, сведения о количестве учебных часов, на которое рассчитана программа, информация об используемом учебно-методическом комплекте; также изложены цели и задачи обучения

1. Планируемые результаты;
2. Содержание учебного курса;
3. Календарно-тематическое планирование

Приложения к программе.

Количество тем национально – регионального компонента в данном курсе-5, а именно: «Спорт и занятия на свежем воздухе», «Искусство. Театр», «Кино» «Выдающиеся люди мира» 2 часа.

### **1. Планируемые результаты изучения учебного предмета**

Данная программа обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами являются:

– воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

– формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию

– культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

– формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому

человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции; к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

– освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

– развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

– формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;

– формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения в транспорте и правил поведения на дорогах;

– формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

– осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

– развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;

– формирование мотивации изучения иностранных языков и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;

– осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

– стремление к совершенствованию речевой культуры в целом;

– формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации;

– развитие таких качеств, как воля, целеустремлённость, креативность, инициативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность;

– формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих гражданской идентичности личности;

– стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

– готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;

– готовность и способность обучающихся к саморазвитию; сформированность мотивации к обучению, познанию, выбору индивидуальной образовательной траектории; ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их личностные позиции, социальные компетенции; сформированность основ гражданской идентичности.

**Метапредметными** результатами являются:

– умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

– умение самостоятельно планировать альтернативные пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

– умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

– умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родовидовых связей;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации: для отображения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
- развитие умения планировать своё речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение выделять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

**Предметными результатами являются:**

**А. В коммуникативной сфере (т.е. владении иностранным языком как средством общения):**

**Речевая компетенция в следующих видах речевой деятельности:**

**В говорении:**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее;
- сообщать краткие сведения о своём городе/селе, о своей стране и странах изучаемого языка;
- описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного/услышанного, выражать своё отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

**В аудировании:**

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью);
- воспринимать на слух и выборочно понимать с опорой на языковую догадку, контекст краткие несложные аутентичные прагматические аудио- и видеотексты, выделяя значимую/нужную/необходимую информацию.

**В чтении:**

- читать аутентичные тексты разных жанров и стилей преимущественно с пониманием

основного содержания;

- читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода), а также справочных материалов; уметь оценивать полученную информацию, выражать своё мнение;
- читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

В письменной речи:

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать результаты проектной деятельности.

Языковая компетенция:

- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватное произношение и различение на слух всех звуков иностранного языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов (утвердительное, вопросительное, отрицательное, повелительное); правильное членение предложений на смысловые группы;
- распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета);
- знание основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);
- понимание и использование явлений многозначности слов иностранного языка: синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- распознавание и употребление в речи основных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого языка;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- знание основных различий систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетенция:

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применение этих знаний в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише, наиболее распространённой оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;
- знание употребительной фоновой лексики и реалий страны/стран изучаемого языка, некоторых распространённых образцов фольклора (скороговорок, поговорок, пословиц);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;
- понимание роли владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетенция – умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Б. В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приёмами работы с текстом: умение пользоваться определённой стратегией

чтения/аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);

- умение действовать по образцу/аналогии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приёмами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранных языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодёжных форумах.

**Г. В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

**Д. В трудовой сфере:**

- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

**Е. В физической сфере:**

- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

Рабочая программа предусматривает **систему контроля** всех видов речевой деятельности: аудирования, говорения, чтения и письма. Текущий контроль осуществляется на каждом уроке. В конце изучения темы проводится контроль устной речи. Формы контроля: тесты, заполнение таблиц, анкет, диктанты, контрольные работы, монологические высказывания и диалоги.

**Контроль и оценка** деятельности учащихся осуществляется с помощью контрольных заданий (тестов) после каждого раздела учебника и контрольных работ по различным видам речевой деятельности в конце четверти (чтение, аудирование, говорение). Характер тестов для проверки лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания тестов и контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

#### **Критерии выставления оценок**

1. Критерии оценки устного ответа:

Оценку «5» заслуживает ответ, в котором отмечается знание фактического материала, и ученик может им оперировать.

«4» - есть небольшие недочеты по содержанию ответа.

«3» - есть неточности по сути раскрываемых вопросов.

«2» - есть серьезные ошибки по содержанию или полное отсутствие знаний и умений.

2. Критерии оценки качества выполнения письменных работ:

Отметка «5». Работа выполнена в объеме 90% -100% . Учащиеся работают полностью самостоятельно. Работа оформляется аккуратно, в наиболее оптимальной для фиксации

результатов форме.

Отметка «4». Работа выполняется учащимися в объеме 70-89% и самостоятельно. Допускаются отклонения, не влияющие на правильность конечного результата. Учащиеся используют указанные учителем источники знаний, включая словари и таблицы из приложения к учебнику. Работа показывает знание учащихся основного теоретического материала и овладение умениями, необходимыми для самостоятельного выполнения работы. Могут быть неточности и небрежность в оформлении результатов работы.

Отметка «3». Работа выполняется в объеме (50% - 69%) и оформляется учащимися при помощи учителя или хорошо подготовленных и уже выполнивших на «отлично» данную работу учащихся. На выполнение работы затрачивается много времени (можно дать возможность доделать работу дома). Учащиеся показывают знания теоретического материала, но испытывают затруднение при самостоятельной работе со словарями и таблицами.

Отметка «2» выставляется в том случае, когда учащиеся выполнили работу в объеме (0 - 49%). Полученные результаты показывают плохое знание теоретического материала и отсутствие необходимых умений. Руководство и помощь со стороны учителя и хорошо подготовленных учащихся неэффективны.

## 2. Содержание учебного предмета, курса

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе. Виды спорта Бурятии (нрк)	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние Олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные Олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние Олимпийские игры. Беседа о последних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов -is и -al. Здоровый образ жизни. Нужен ли нам спорт? Проект «Спорт в моей жизни»	24 часа 1 час
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды.	23 часа

<p><b>Театры</b> <b>Удэ(нрк)</b></p>	<p>Улан- Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. Беседа по вопросам по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12 ночи». Чтение-беседа по данному тексту. Проект «В мире театра»</p>	<p>1 час</p>
<p><b>3. Кино.</b> <b>Фильмы Бурятия</b> <b>(нрк)</b></p>	<p>Знакомство с песней Карен и Элис Мейвуд «Пасадена». Сравнение Past Simple и Past Perfect. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о посещении кинотеатра. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish- для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. Проект «Мой любимый фильм».</p>	<p>27 часов 1 час</p>
<p><b>4. Выдающиеся</b> <b>люди мира.</b> <b>Художники,</b> <b>писатели, учёные</b> <b>РБ (нрк)</b></p>	<p>Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы to learn, to study. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. Франклина, Нельсона, Королевы Виктории, Королевы Елизаветы II. Использование суффиксов -dom, -hood, -ship, -ism, для образования производных слов. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Стив Джобс, Юрий Гагарин.</p>	<p>28 часов 2 часа</p>

### 3. Календарно-тематическое планирование

№ уро ка,	Тема урока, тип урока	ФОУПД	Содержание урока		Планируемые результаты			Система контроля
			лексика	грамматика	личностные	метапредметные	предметные	
1	Первый день в школе Урок общеметод огической направленнос ти воздух е	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Повторение: Present, Past, Future Simple; Present Perfect	Формировать положительный настрой на учебный год, на уважительное отношение к одноклассникам, вырабатывать навыки сотрудничества и умения коллективной работы. Воспитывать желание с пользой проводить время не только в учебные дни, но и на каникулах, поддерживать примеры тех ребят, которые узнали за лето много нового или работали частичное время.	Умение планировать свое речевое и неречевое поведение, Умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли	Уметь использовать Настоящее, Прошедшее и Будущее Простое, а также Настоящее Завершенное времена в спонтанной речи; задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы.	текущий
24	24 часа							

2	Летние каникулы. Урок <i>общеметодом огической направленно ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Construction used to to describe past events	Формировать положительный настрой на учебный год, на уважительное отношение к одноклассникам, вырабатывать навыки сотрудничества и умения коллективной работы	Умение планировать свое речевое и неречевое поведение, Умение взаимодействовать с окружающими, вынолжны разные социальные роли	Уметь использовать Настоящее, Прошедшее и Будущее Простое, а также Настоящее Завершенное времена в спонтанной речи; задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы.	
3	Конструкция <i>Used to</i>	Объяснение нового материала		used to to describe past events			Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.	
4	Виды спорта. Конструкции «the more... the more...» Урок <i>общеметодом огической направленно ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Windsurfing Golf Rugby Surfing Weightlifting Ice hockey Water polo Ski jumping	Формирование правильного отношения к здоровому образу жизни	Умение планировать свое речевое и неречевое поведение, Умение взаимодействовать с окружающими, вынолжны разные социальные роли	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.	текущий	
5	Урок- дискуссия: Чем отличаются виды деятельности	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Формирование учителям целостного, социально- ориентированного взгляда на мир, развивать чувство	Умение планировать свое речевое и неречевое поведение, Умение взаимодействовать с окружающими,	Уметь вести беседу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.		

	людей летом и в осенний период. Урок <i>общеметодой</i> <i>огической</i> <i>направленнос</i> <i>ти</i>			твердой уверенности, что жизнь должна быть наполнена полезной деятельностью, а не бездельем	выполняя разные социальные роли		
6	Подготовка к входной контрольной работе. Урок <i>рефлексии</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Формировать дисциплинированност ь, последовательность, настойчивость и самостоятельность	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации	Уметь обобщать знания, полученные в предыдущих классах.	текущий
7	Входная контрольная работа Урок <i>развивающего</i> <i>контроля.</i>	тестовый контроль		Формировать дисциплинированност ь, последовательность, настойчивость и самостоятельность	Уметь определять результаты своей деятельности и оценить его.	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	итоговый
8	Работа над ошибками контрольной работы	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, трудолюбие.	Умение к адекватной оценке своих достижений	Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний	текущий
9	Повторение степеней	индивидуаль ный и	Comparative degree of the		Овладение логическими	Уметь правильно образовывать степени сравнения и	

	сравнения Конструкция "the more...the more...Урок общеметодол огической направленнос ти	фронтальный опрос		adverb title Construction the more the longer etc		действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения.	употреблять новую конструкцию в речи	
10	Урок дискуссия: «Всегда ли спорт является залогом ЗОЖ Урок общеметодол огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Advantage Climb Excited Excite Excitement Race Score Taste Team		Формирование личностных тенностей, аргументированного видения ситуации, умения принимать точку зрения оппонента, понимать, что все хорошо в меру		Уметь вести беседу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.	
11	Традиционные виды спорта в Британии и России. Виды спорта Бурятия (нрк) Урок общеметодол огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос		The noun sport and collocations with it – to do sports / to go in for sports / to play sports Differences between sport and sports	Умение организовывать учебное сотрудничество совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе, находить		Уметь вести беседу по прочитанному материалу, составлять рассказ о спорте, используя спортивную лексику.	текущий

						общее решение		
12	Слова и словосочетания, обозначающие спортивную одежду <i>Урок общеизвестной огнической направленные</i>	индивидуальный и фронтальный Join Noble Race getup опрос	Battle End Event Noouch Join Noble Race getup			Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей и потребностей.	Уметь извлекать важную информацию из текста, работать с текстом	текущий
13	Прошедшее совершенное время <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	Объяснение нового материала	Past perfect general information	Развивать заинтересованность школьника в изучении традиций другой страны, умение видеть достоинства и недостатки системы образования разных стран	Умение организовывать учебное сотрудничество со сверстниками			текущий
14	Прошедшее совершенное время <i>Урок «открытия»</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Past Perfect General information		Умение устанавливать причинно-следственные связи.			текущий

	нового знания.								
15	Олимпийские игры современные ифронтальный античные. Урок «открытия» нового знания.	индивидуаль ный и фронтальный опрос		The function word else and combinations with who else what else etc	Формировать дисциплинированность последовательность, настойчивость и самостоятельность	Умение устанавливать причинно- следственные связи.	Выполнение пробегов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний		текущий
16	Спортивное оборудование. Спорт в жизни восьмиклассни ка (школьный спорт) Урок «открытия» нового знания.	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Su Else Equipment Nation Prize Silver Smile Spectator Rings Horse Vars Clubs Chessboard Chessman Racket Shuttlecock Net goal	Формировать умение вести диалог, формировать стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основные и критерии для классификации	Знать названия спортивного оборудования. Уметь аргументированно объяснить важность спорта в жизни человека любого возраста, привести примеры, каким видом спорта занимаешься ты и твои сверстники		текущий	
17	Урок- дискуссия: «Спорт в России и за рубежом»	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Rodeo Parkour jogging	Развивать заинтересованность школьника в изучении традиций другой страны, умение видеть достоинства и недостатки системы	Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и			текущий	

				образования	сверстниками		
18	Прошедшее совершенное время (Повторение)	индивидуальный и фронтальный опрос			Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации		
19	Биографии известные спортсмены Урок «открытия» нового знания.	индивидуальный и фронтальный опрос	World building the suffixes ic al ical to form adjectives Phrasal verbs end in end with end up Synonyms end finish		На примере биографии известных людей формировать понимание причины успеха и неуспеха в деятельности		
20	Обобщение по теме «Sport and Outdoors Activities». Урок рефлексии.	индивидуальный и фронтальный опрос		Формировать стремление к совершенствованию собственной и речевой культуры в целом	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы	лекций	

21	Обобщение по теме «Sport and Outdoors Activities» Словарный диктант по теме «Школа». Урок рефлексии.	Индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование мотивации изучения иностранного языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы		текущий
22	Контрольное тестирование (Аудирование, Чтение, Грамматика) Урок развивающего контроля.	Тестовый контроль			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы, способность к адекватной самооценке	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	итоговый
23	Работа над ошибками контрольной работы	индивидуальный и фронтальный опрос			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение к адекватной оценке своих достижений	Выполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний	текущий
24	Урок написания письменной работы или	индивидуальный опрос			Развивать самостоятельность, желание к творческому	Умение структурировать, делать выводы	Отрабатывать навыки письменного и устного высказываний	промежуточный

	устного				мышлению			
25	Иск уство развлечений. Урок Театр общеметодом огической	индивидуаль ный фронтал льный опрос	Spacaster Sopnet Consider Entertainment God Introduce Offer Organize possible		Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, понятий о необходимости смены режима труда и отдыха, положительные виды развлечений	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей	Знать лексiku по теме виды развлечений, активно использовать ее в речи, уметь понимать на слух и в тексте.	текущий
23	часа направленнос ти							
26	Сравнение употребление времен Past Simple и Past Perfect. Урок «открытия» нового знания	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Past perfect and past simple in clauses with prepositions after / before	Формировать толерантное отношение к традициям другой страны,	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими. Умение осуществлять самооценку	Видеть разницу в случаях употребления времен Past Simple и Past Perfect, уметь их различать в речевых ситуациях, а также уметь объяснить разницу использования в текстовом материале	текущий
27	Работа с текстом «История развлечений от Древнего Рима до наших дней» Урок общеметодом огической	индивидуаль ный и фронтальный опрос			Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с речевой задачей для выражения коммуникативного намерения, своих чувств, мыслей,	Умение работы с текстом: чтение с извлечением полной, частичной информации, пересказ, ответ на вопросы.	текущий	

	направленнос ти					потребностей			
28	Сравнение употребление времен Past Si mple и PastPerf ect и Present Pe rfect. Урок общеметодол огической направленнос ти.	индивидуаль ный и фронтальный			Формировать полерантное отношение к традициям другой страны,	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими, умение осуществлять самооценку	Видеть разницу в случаях употребления времен PastSimple и PastPerfect, PresentPerfect их разливать в речевых ситуациях, а также уметь объяснить разницу использования в текстовом материале	текущий	
29	Театр Урок «открытия» нового знания	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Stall Stage Balcony Gallery Rows Circle Curtains Orchestra box		Развитие эстетических чувств, духовных ценностей	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими, умение осуществлять самооценку	Знать лексику по теме «Театр»	промежу тчный	
30	Театр Урок общеметодол огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос			Развитие эстетических чувств, духовных ценностей	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими, умение осуществлять самооценку	Понимать текст с использованием театральной лексики, уметь отвечать на вопросы по тексту, а также делать сообщение по прочитанному	текущий	
31	Театр Урок общеметодол	индивидуаль ный и фронтальный			Развитие эстетических чувств, духовных ценностей	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать,	Уметь составлять диалоги о впечатлениях о посещении театра или о желании его	текущий	

	огической направленнос ти	опрос				самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, делать вывод	посетить	
32	Прямая и косвенная речь Урок «открывтия» Урок «открывтия» нового знания	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Reported speech, sequence of tenses	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Умение обобщать, устанавливать анalogии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, делать вывод	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную	итоговый	
33	Прямая и косвенная речь Урок общеметодол огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Prepositions with nouns denoting place in the theatre Verbs to introduce reported speech	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Умение обобщать, устанавливать анalogии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, делать вывод	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную, уметь выполнять тестовые задания по данному материалу	промежу тый	

						следственные связи, делать вывод		
34	Прямая и косвенная речь <i>Урок обобщающей методики направленно</i>	индивидуальный и фронтальный опрос		Lexical changes depending on the sequence of tenses	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать вывод	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную, уметь выполнять тестовые задания по данному материалу, уметь бегло переводить прямую речь в косвенную в спонтанном высказывании	текущий
35	Жизнь и творчество Вильяма Шекспира To be or not to be Чтение отрывка <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Blood Cruel Devote Devote Exhensive Produce Receive Scenery thrill	Time words imitation	Формировать эстетический вкус на лучших образцах мировой культуры	Понимать общее содержание информации на английском языке, на примере чтения стихов	Знать биографию Вильяма Шекспира, основные его произведения	текущий
36	Шекспировский театр <i>Урок «открытия» нового знания</i>	индивидуальный и фронтальный опрос		World building suffix ance, ence, ist to form nouns	Формировать эстетический вкус на лучших образцах мировой культуры	Понимать общее содержание информации на английском языке	Уметь извлекать важную информацию из текста	текущий

37	Театр в России Урок общиметодом огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Phasal verbs hold on, hold on to, hold out, hold up	Формировать эстетический вкус на лучших образцах мировой культуры	Понимать общее содержание информации на английском языке	Уметь извлекать важную информацию из текста	текущий
38	Театр в России. Театры Улан- Удэ (ирик)Урок общиметодом огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос	Confusable English like versus alike, at the end versus in the end	Формировать эстетический вкус на лучших образцах мировой культуры	Понимать общее содержание информации на английском языке	Уметь извлекать важную информацию из текста	текущий
39	Повторение изученных времен английского глагола Урок общиметодом огической направленнос ти	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Формирование коммуникативной компетенции, развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, стремление к качественному выполнению работы, развитие дисциплинированности	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно- следственные связи, делать вывод	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.	текущий

40	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок обшеметодической направленной</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование коммуникативной компетенции, развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, стремление к ответственному выполнению работы, развитие дисциплинированности	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать вывод	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в процессе изучения раздела.	текущий
41	Повторение изученных времен английского глагола <i>Урок обшеметодической направленной</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование коммуникативной компетенции, развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, стремление к ответственному выполнению работы, развитие дисциплинированности	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать вывод	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в процессе изучения раздела.	текущий
42	<i>Урок – диалоги в парах на тему «Театр»</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир,	Уметь понимать английскую речь на слух, понимать общее содержание высказывания, уметь	Уметь вести беседу на английском языке	текущий

				формирование уважительного отношения к иному мнению, формирование эстетически потребностей	реагировать на вопросы.		
43	Прямая и косвенная речь Урок общеметодологической направленности	индивидуальный и фронтальный опрос	Reported speech, sequence of tenses	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы	Знать основные правила перевода прямой речи в косвенную	итоговый
44	Обобщение по теме «Performing Arts. Theatre» Урок рефлексии.	индивидуальный и фронтальный опрос		Формировать стремление к совершенствованию собственной и речевой культуры в целом	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы		пекулий
45	Обобщение по теме «Performing Arts. Theatre» Словарный	индивидуальный и фронтальный опрос		Формирование мотивации изучения иностранного языка и стремление к самосовершенствованию	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы		пекулий

	диктант по теме «Performing Arts, Theatre» Урок рефлексии.				ино в образовательной области			
46	Контрольное тестирование (Аудирование, Чтение, Грамматика) Урок развивающего контроля.	Тестовый контроль			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы, способность к адекватной самооценке	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	Итоговый
47	Выполнение проектной работы Урок общеметодологической направленности	Работа в группах			Формировать толерантное отношение к иной культуре, осознание себя гражданином всего страны и всего мира.	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими, умение осуществлять самооценку		текущий
48	Лексика по теме «История кино».	индивидуальны и фронтальный опрос	Achievement Anywhere	Articles with the names of cinemas, theatres, museums, galleries	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Формирование эстетических	Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления.	Знать лексику по теме «Кино», знать правила употребления артиклей с названиями театров, кинотеатров, картинных галерей	текущий
27 часов	артиклей с названиями кинотеатров, театров, музеев,	опрос	Rapidly Screen Silent within	museums, galleries	и формирования личностного смысла учения. Формирование эстетических	находить средства ее осуществления.	картинных галерей	

	картинных галерей Урок обшеметодогической направленности			потребностей, ценностей и чувств.						
49	Лексика по теме «История кино». Урок «открытия» нового знания.	индивидуальный и фронтальный опрос		Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла	Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас				итоговый
50	Прямая речь Урок «открытия» нового знания.	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование умения понимать причины успеха / неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении				лекций
51	Прямая речь. Правила перевода Урок «открытия» нового знания.	индивидуальный и фронтальный опрос			Определить цель учебной деятельности с помощью учителя, искать средства её осуществления; соотносить результаты своей деятельности с целью и оценить его	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении				лекций

52	Лексика по теме «Виды фильмов». Правило согласования времён Урок «открытия» нового знания	индивидуальный и фронтальный опрос	An adventure thriller A crime film An action film A western A war film Psychological Drama A comedy A horror A musical A science fiction A family film A documentary Film A cartoon	Rules of the sequence of tenses not observed	Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя, искать средства её осуществления; соотносить результаты своей деятельности с целью и оценить его	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	текущий	
53	Правило согласования времён Урок «открытия» нового знания	индивидуальный и фронтальный опрос		Rules of the sequence of tenses not observed		Определять цель учебной деятельности с помощью учителя, искать средства её осуществления; соотносить результаты своей деятельности с целью и оценить его.	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении	текущий	
54	Степени сравнения прилагательных old, late Урок	индивидуальный и фронтальный опрос	Agree Arrland Attentive Besides Cheap Price Rise Seem At last	Adjectives with two forms of comparative and superlative degrees (late,		Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя;	Знать основные правила образования степеней сравнения и их частные случаи	текущий	

	«Открытия» Нового знания.		old)		Составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.		
55	Дискуссия по теме «Поход в кино» Урок <i>общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос		Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Активное использование речевых средств и средств информационных коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Уметь вести беседу о просмотренном фильме в парах, тройках, а также в группах	текущий
56	Урок-дискуссия по теме «Персонажи из кинофильмов» Урок <i>общеметодологической направленности.</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Carting Deserve Gifed Imagination Librayu Matter Novel Punish	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Активное использование речевых средств и средств информационных коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	Уметь описать персонажа фильма, его положительные. Отрицательные стороны, вести беседу в парах, тройках, а также в группах	текущий
57	Советское кино Урок	индивидуальный и		Формирование эстетических	Активное использование	Уметь извлекать важную информацию из текста,	текущий

	общеметодологической направленности	фронтальный опрос			потребностей, ценностей и чувств.	речевых средств и средств информационно-коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач.	отвечать на вопросы после текста	
58	Волт Дисней биография, творчество Урок общеметодологической направленности	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Активное использование речевых средств и средств информационно-коммуникативных.	Уметь извлекать важную информацию из текста, отвечать на вопросы после текста	рецептивный
59	Употребление артиклей с названиями кинотеатров, театров, музеев, картинных галерей Урок «открытия» нового знания.	индивидуальный и фронтальный опрос			Уметь планировать, классифицировать. Обобщать, давать объективную самооценку и оценку	Повторить основные правила использования артиклей с именами собственными	рецептивный	
60	Прямая речь. Правила перевода	индивидуальный и фронтальный	Rules of the sequence of tenses not		Умение обобщать, устанавливать аналогии,	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь	итоговый	

						классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать вывод	в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении	Итоговый
61	Правило согласования времён	Тестовый контроль	observed		Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации,	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении	промежуточный	
62	Правило согласования времён	индивидуальный и фронтальный опрос	Rules of the sequence of tenses not observed		Уметь планировать, классифицировать. Обобщать, давать объективную самооценку и оценку.	Знать основные правила образования прямой речи, уметь переводить прямую речь в косвенную по образцам и обратно, развивать навык использования прямой и косвенной речи в общении	промежуточный	
63	Мой любимый кинофильм Урок общиметодом огической	индивидуальный и фронтальный опрос		Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями	Уметь рассказать о понравившемся фильме, а также составить краткую аннотацию к фильму	промежуточный	

	<i>направленнос ти</i>				народов Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.		
64	Мой любимый русский фильм Урок <i>общеметодол огической направленнос ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос			Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре своего народа Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.	Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять	Уметь рассказать о познавательном фильме, а также составить краткую аннотацию к фильму	текущий
65	Степени сравнения прилагательных к far, near <i>Урок «открытия» нового знания.</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Adjectives with two forms of comparative and superlative degrees (far, near)	Уметь планировать, классифицировать, обобщать, давать объективную самооценку и оценку	Знать основные правила образования степеней сравнения и их частные случаи	текущий	
66	Виды фильмов <i>Урок</i>	индивидуаль ный и		Collective nouns family,	Формирование уважительного	Готовность слушать собеседника и вести	Уметь вести беседу о просмотренном фильме в	текущий

	общеметодологической направленности	фронтальный опрос		government, stew, team, audience, group	отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	парах, тройках, а также в группах	
67	Персонажи из кинофильмов Урок общеметодологической направленности	индивидуальный и фронтальный опрос		World building the suffix -ish to for adjectives	Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов	Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.	Уметь вести беседу о просмотренном фильме в парах, тройках, а также в группах	пекуший
68	Обобщение по теме «Реформа в Arts. Cinema». Фильмы Бурятии (парк) Урок	индивидуальный и фронтальный опрос		Phrasal verbs see around, see to, see through, see off	Формирование коммуникативной компетенции, развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, стремление к	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в процессе изучения раздела.	пекуший

	<i>рефлексии.</i>				качественному выполнению работы, развитие дисциплинированности	классификации, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы		
69	Обобщение по теме «Reflection Arts. Cinema». Словарный диктант по теме «Школа» <i>Урок рефлексии.</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование мотивации изучения иностранного языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы		текущий
70	Контрольное тестирование (Аудирование, Чтение, (Драматика) <i>Урок развивающего контроля.</i>	Тестовый контроль			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы, способность к адекватной самооценке	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	Итоговый
71	Контрольное тестирование (Аудирование, Чтение, (Драматика) <i>Урок развивающего</i>	Тестовый контроль			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы, способность к адекватной	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	Итоговый

	контроль.								
72	Работа над ошибками контрольной работы	индивидуальный и фронтальный опрос			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение к адекватной оценке своих достижений	Выполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление полученных знаний	текущий	
73	Обобщающее повторение							итоговый	
74	Выполнение проектной работы Урок общеметодологической направленности	Работа в группах			Формировать толерантное отношение к иной культуре, осознание себя гражданином всей страны и всего мира.	Умение планировать, обобщать, взаимодействовать с окружающими, умение осуществлять самооценку		текущий	
75	Лексика по теме: Знаменитые люди мира	индивидуальный и фронтальный опрос			Passive constructions in past simple general information	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	текущий
28 часов	общеметодологической направленности	заполнение Урок			Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.			

76	«Знаменитые люди мира». Пассивный залог Урок <i>общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Admire Buty Law Lead Mankind Mixture Village Whole All over the world	Negations and questions in past simple passive	Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	текущий
77	Лексика по теме: «Знаменитые люди мира». Пассивный залог Урок <i>общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование умения опираться на истинные идеалы, т.е. действовать успешно людей современности и прошлого, а не на мнимых лидеров	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	текущий
78	Знаменитые люди России. Художники, писатели, ученые РБ (прк) Урок <i>общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Admiration Admirer Mix Lead		Формирование умения опираться на истинные идеалы, т.е. действовать успешно людей современности и прошлого, а не на мнимых лидеров	Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	текущий

	<i>ти</i>								
79	Работа с текстом: Бенджамин Франклин Урок <i>открытия нового знания</i>	Индивидуальный опрос			Формирование умения опираться на истинные идеалы, т.е. действительно успешных людей современности и прошлого, а не на мнимых лидеров	Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии Использование знаково-символических средств представления информации	Уметь извлекать из текста общую и частную информацию, пересказывать его задавать уточняющие вопросы и отвечать на вопросы по тексту	текущий	
80	Лексика по теме: «Знаменитые люди мира» Урок <i>развивающего контроля.</i>	Тестовый контроль			Формирование умения опираться на истинные идеалы, т.е. действительно успешных людей современности и прошлого, а не на мнимых лидеров	Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями	Знать лексику по теме урока, перевести слова в активный запас	итоговый	
81	Модальные глаголы must, should, can и их эквивалент have to в страдательном	индивидуальный и фронтальный опрос				Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым	Знать правильное использование модальных глаголов в страдательном залого		

	залогѣ					признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям		
82	Модальные глаголы must, should, can и их эквивалент have to в страдательном залогѣ <i>Урок общеметодол огической направленнос ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос				Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно- следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям	Знать правильное использование модальных глаголов с страдательном залогѣ	промежу тный
83	Модальные глаголы <i>Урок общеметодол огической направленнос ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос				Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; соотносить результат	Знать правильное использование модальных глаголов с страдательном залогѣ	текущий

84	Знаменитые люди Англии Урок общеметодом этической направленности	индивидуальный и фронтальный опрос	Brilliant Contribution Enter Graduate Improve Knowledge Opportunity Respect	English synonyms to learn and to study	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат,	своей деятельности с целью и оценить его Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.	Знать знаменитых людей Англии, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог	текущий
85	Знаменитые люди США Урок общеметодом этической	индивидуальный и фронтальный опрос	Leather Metal Plastic Brick Cement Rubber Wool Cotton Silk Glass	Confusable English to be made of versus to be made from	Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Знать знаменитых людей США, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог	текущий

	направленно сти		Сагбоянд China		отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях				
86	Знаменитые продви России Художники, писатели, учёные РБ (ИРК). Урок общеизвестной огической направленно сти	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Формирование основ российской гражданской идентичности	Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.	Знать знаменитых людей России, уметь рассказать о них, а также выступить в диалог	текущий		
87	Страдательный залог Урок общеизвестной огической направленно сти	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Passive constructions with the verbs that can have two objects	Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в	Знать правила образования пассивного залога в английском языке, уметь переводить активный залог в пассивный по образцу, отрабатывать навык спонтанного использования данного грамматического явления в речи.	текущий		

						совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.		
88	Страдательный залог <i>Урок общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Passive affirmative, negative, interrogative		Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; соотносить результаты своей деятельности с целью и оценить его.	Знать правила образования пассивного залога в английском языке, уметь переводить активный залог в пассивный по образцу, отрабатывать навык спонтанного использования данного грамматического явления в речи	текущий	
89	Известный человек – пример для подражания. <i>Урок общеметодологической направленности</i>	индивидуальный и фронтальный опрос	Forming basic Russian civic identity	Учиться обнаруживать и формулировать гражданскую идентичности совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера.	Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступать в диалог	текущий		
90	Фразовый глагол to put down, to put out, to	индивидуальный и фронтальный опрос	Death Duty Event Responsible Passive constructions with modal verbs	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и	Знать фразовые глаголы, использовать в речи	текущий		

put off, to put up with sm Урокобцием етодологическ ойнаправленно сти	опрос	Sense Sensible Share Wisdom	Using adjectives after link verbs seem, look, feel, etc		самостоятельно, искать средства её осуществления; соотнести результаты своей деятельности с целью и оценить его.		
91 Знаменитые люди России и иной и Реликобритан фронтальный опрос ии (научная сфера, физика, математики, изобретатели, компьютерные лении) Урок общеметодол огической направленнос ти	индивидуаль		Passive constructions with the verbs followed by prepositions	Формирование основ российской гражданской идентичности, умение видеть положительное в культуре другой страны	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; составлять план выполнения задач; понимать причину своего успеха и находить способы выхода из этой ситуации.	Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог	текущий
92 Знаменитые люди России и иной и Реликобритан фронтальный опрос ии(научная сфера, физики, математики, изобретатели, компьютерные гении Урок общеметодол огической	индивидуаль		Passive constructions in future simple	Формирование основ российской гражданской идентичности	Определять цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера;	Знать знаменитых людей, уметь рассказать о них, а также вступить в диалог	текущий

	<i>направленнос ти</i>					соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.		
93	Образования существительных и ых с помощью суффиксов dom, hood, ship, ism Урок <i>общиметодол огической направленнос ти</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос		World building Suffixes – doom, -hood, -ship, - ism to form nouns Phrasal verbs put down, put off, put out, put up with	Учитель обнаруживает и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта с помощью учителя; составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера; соотнести результат своей деятельности с целью и оценить его.	Повторить словообразовательные суффиксы	текущий	
94	Обобщение по теме «Refotmni ng Arts. Сinema» Урок <i>рефлексии.</i>	индивидуаль ный и фронтальный опрос		Формирование коммуникативной компетенции, развитие таких качеств личности, как воля, целеустремленность, стремление к качественному выполнению работы,	Умение обобщать, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, делать вывод	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.	текущий	
95	Повторение изученных времен	индивидуаль ный и фронтальный			Уметь классифицировать, структурировать,	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в	текущий	

	английского глагола <i>Урок рефлексии.</i>	опрос									
96	Обобщение по теме «Refotm in Arts. Sinema». Словарный диктант по теме «Школа». <i>Урок рефлексии.</i>	индивидуальный и фронтальный опрос			Формирование мотивации изучения иностранного языка и стремление к самосовершенствованию в образовательной области	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы					текущий
97	Контрольное тестирование (Аудирование. Чтение, Грамматика <i>Урок развивающего контроля.</i>	Тестовый контроль			Развивать такие качества личности, как воля, целеустремленность, креативность, дисциплинированность, трудолюбие.	Умение обобщать, классифицировать, строить умозаключения, делать выводы, способность к адекватной самооценке		Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме			итоговый
98	Работа над ошибками контрольной работы <i>Урок рефлексии.</i>	индивидуальный и фронтальный опрос				Уметь классифицировать, структурировать, обобщать, давать объективную оценку и самооценку		Восполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний			
99	<i>Урок написания</i>	индивидуальный и			Развивать самостоятельность	Умение делать письменные и устные		Отрабатывать навыки письменного и устного			промежуточный

	письменной работы или устного высказывания Урок общеметодол. направленнос	фронтальный опрос				высказывания и выражения своего мнения на английском языке	высказываний	
100	Повторение пройденного материала Урок рефлексии.	индивидуальный и фронтальный опрос		Формировать дисциплинированность, последовательность, настойчивость и самостоятельность	Определить цель учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, искать средства её осуществления, составлять план выполнения задач, решения проблем творческого и поискового характера; соотносить результаты своей деятельности с целью и оценить его.	Обобщить, повторить, закрепить и структурировать знания полученных в в процессе изучения раздела.	текущий	
101	Итоговая контрольная работа Урок развивающего контроля	Тестовый контроль			Уметь классифицировать, структурировать, обобщать, давать объективную оценку и самооценку	Умение выполнять тестовые задания по заданной схеме	текущий	

102	Работа над ошибками итоговой контрольной работы Урок рефлексии	индивидуальный и фронтальный опрос				Уметь классифицировать, структурировать, обобщать, давать объективную оценку и самооценку	Выполнение пробелов знаний, систематизация пройденного материала, итоговое закрепление знаний	
-----	--	------------------------------------	--	--	--	---	---	--

Приложения к программе

КЭС, УМК «Rainbow English», автор Афанасьева О.В. и др.

Дата	Контролируемый элемент	Планируемый результат
25.09.	Контроль владения грамматическим материалом по теме «used to», «степени сравнения». Проверочная работа.	Ученики должны знать и уметь применять лексико-грамматический материал по теме в письменной и разговорной речи.
20.10.	Контроль владения лексико-грамматическим материалом по теме «Past perfect»	Ученики должны знать и уметь применять лексико-грамматический материал по теме в письменной и разговорной речи.
23.11.	Контроль владения грамматическим материалом по теме	Ученики должны знать и уметь применять грамматические времена в письменной и разговорной

	«PastPerfectandPastsimple». Тест	речи.
21.12.	Контроль владения лексико-грамматическим материалом по теме «Театр». Контрольная работа по итогам 2 четверти по теме «Прямая и косвенная речь»	Ученики должны знать уметь применять лексико-грамматический материал в письменной и разговорной речи по грамматике и лексике, пройденной во 2 четверти.
03.02.	Контроль английской орфографией по теме «Экология». Орфографический диктант.	Ученики должны уметь правильно писать слова на слух.
17.02.	Контроль владения лексико-грамматическим материалом по теме «Кино». Контрольная работа по теме «Past Perfect Progressive»	Ученики должны знать уметь применять лексико-грамматический материал в письменной и разговорной речи.
09.03.	Контроль владения грамматическим материалом по теме «Словообразование». Тест	Ученики должны знать уметь использовать правильно приставки и суффиксы при образовании новых слов.
22.03.	Контроль владения лексико-грамматическим материалом по теме «Кино». Контрольная работа по итогам 3 четверти по теме фразовый глагол «see», сравнение времен.	Ученики должны знать уметь применять лексико-грамматический материал в письменной и разговорной речи по теме «Кино»
20.04.	Контроль владения грамматическим материалом по теме «Пассивный залог». Проверочная работа.	Ученики должны знать уметь применять пассивный залог в письменной и разговорной речи.

18.05.	Контроль владения лексико-грамматическим материалом по теме «Свободное время» Итоговая контрольная работа за 8 класс	Ученики должны знать уметь применять лексико-грамматический материал в письменной и разговорной речи, пройденный в 8 классе.
--------	---	--

Приложение 1

Творческие работы

- 1) Каникулы. Дома или за границей?
- 2) Спорт и здоровье
- 3) Театр. Тогда и сейчас
- 4) Пантомима
- 5) Кино. Тогда и сейчас
- 6) Известные личности

Приложение 2

Методические рекомендации

Учителю рекомендуется познакомить учеников с новым для них УМК, обратить внимание на то, что в учебнике имеется словарь. Таким образом они постепенно привыкают пользоваться справочной литературой, извлекая из нее нужную информацию.

Столь же важно познакомить учеников с содержанием учебника. Было бы правильно напомнить школьникам, что важно обращаться к так называемому путеводителю перед началом работы с каждым блоком. Представляется важным также, чтобы ребята познакомились с основными учебными ситуациями первого и второго полугодий.

Отведите еще несколько минут первого урока на то, что ваши ученики полистали книгу для учащихся, посмотрели на рисунки и фотографии и высказали свое мнение о том, что им предстоит обсуждать, какие темы.

Приложение 3

Диагностические работы

**Контрольные работы по английскому языку 8 класс — Итоговая контрольная работа промежуточная аттестация по английскому языку 8 класс**

I. Choose the correct variant.

1. He will translate the text if he \_\_\_\_\_ a dictionary at hand.

- a) will have      b) has      c) would have      d) have

2. My friend is interested \_\_\_\_\_ architecture.  
a) in            b) on            c) about            d) for
3. When I entered the room, she \_\_\_\_\_ on the sofa.  
a) lay            b) is lying            c) was lying            d) was lying
4. John \_\_\_\_\_ take a taxi because he was late.  
a) could            b) was to            c) was able to            d) had to
5. Do you mind \_\_\_\_\_?  
a) my smoking            b) me smoke            c) I smoke            d) to smoke
6. What made you \_\_\_\_\_ such a stupid thing?  
a) to do            b) do            c) did            d) have done
7. If I were you, I \_\_\_\_\_ a house in the country  
a) bought            b) would buy            c) will buy            d) would bought
8. Mary hasn't any spare time and \_\_\_\_\_.  
a) neither have I            b) either have I            c) so I            d) I haven't too.
9. We had better \_\_\_\_\_ if we want to get there before dark.  
a) to hurry up            b) hurry up            c) hurried up            d) hurrying up
10. This film \_\_\_\_\_.  
a) is much spoken about            b) is speaking much about            c) speaks much about

## II. Which is right?

1. He sings \_\_\_\_\_ (nice / nicely).
2. Ann felt \_\_\_\_\_ (bad / badly) yesterday.
3. We were \_\_\_\_\_ (hungry / hungrily), so we ate dinner \_\_\_\_\_ (quick / quickly).
4. Be \_\_\_\_\_ (quiet / quietly)! The baby is sleeping!
5. The bed looked \_\_\_\_\_ (comfortable / comfortably).
6. She worked \_\_\_\_\_ (hard / hardly), but her mother still wasn't \_\_\_\_\_ (happy / happily).

## III. Fill the gaps with a verb from the brackets in the correct tense.

### At Home on a Train

- Pat and Ronald Thomas (not live) 1 \_\_\_\_\_ in a caravan, but their home (travel) 2 \_\_\_\_\_ more miles than any other house in Britain! Their house (make) 3 \_\_\_\_\_ from a pair of Victorian railway carriages, and they (live) 4 \_\_\_\_\_ there for ten years.
- "I (not want) 5 \_\_\_\_\_ to live in a train at first," admits Pat, "but when I (see) 6 \_\_\_\_\_ that this train had a garden with a stream, I just (fall) 7 \_\_\_\_\_ in love with it. We (buy) 8 \_\_\_\_\_ it from an old lady, and she (do) 9 \_\_\_\_\_ already \_\_\_\_\_ a lot of work on it. But there is a lot left to do and we (make) 10 \_\_\_\_\_ still \_\_\_\_\_ improvements."

## IV. Read the texts and answer the questions. Write A, B, or C.

### A Billy Elliot

Stephen Daldry's first feature film is set in the north-east of England during the miner's strike of 1984. A motherless boy, Billy Elliot, from a mining village, takes up dancing against the wishes of his father and elder brother. Regrettably, the depiction of the working classes of that time is rather stereotypical.

The heart of the film, however, is in relationship that Billy strikes up with his dance teacher. Mrs Wilkinson is a soul who finds as much genuine pleasure in the talent and hope of this 11-year-old as she does in the discipline and support that she provides for him.

### **B Bend it like Beckham**

Football's uncommon ability to bring a nation together is celebrated in this sweet, positive youth movie. Set in modern-day London, the film tells the story of Tess, whose two greatest loves in life are David Beckham and kicking a ball about.

Unfortunately, her family cling to traditional Asian values, and while they're willing to tolerate her fanaticism the very idea of their daughter joining a local girls' team makes them angry.

Actresses Parvinder Nagra and Keira Knightly both have personalities, but credit should also go to the writer and director for getting the balance right between humor and pathos, sporting and romantic action.

### **C Cinema Paradiso**

A successful movie director in his 40s, Salvatore returns home to Sicily after hearing of the death of Alfredo, the ex-projectionist at the village cinema. Most of the film is a flashback to Salvatore's World War II childhood and adolescence when, obsessed by movies, he is befriended by the wise Alfredo. Their bond is one that contains many highlights and tragedies and shapes the way for Salvatore to move out of his run-down village to pursue a dream.

### **Which film or films...**

1. is not set in the UK? \_\_\_\_\_
2. was difficult to film? \_\_\_\_\_
3. is set in the 21<sup>st</sup> century? \_\_\_\_\_
4. are about young people who have ambitions that their parents don't support? \_\_\_\_\_
5. is the first film by the director? \_\_\_\_\_
5. takes place over two different periods of time? \_\_\_\_\_

Приложение. Дополнения к рабочей программе на период дистанционного обучения.

- 1) работы, отправленные в день занятия до 18.00 будут проверены на отметку, позже- нет;
- 2) писать все работы в тетрадь, правильно оформляя (число, номер и страница упражнения);
- 3) не за каждую домашнюю работу получите отметку, но работа будет зачтена;
- 4) если сделано на листочке, балл снижается;
- 5) предположим, что нужно сделать всего 3 номера – классная работа + ДЗ. Если сделаны правильно все 3 номера, отметка 5. Если 2, то 4. Если 1 номер, то 3;
- 6) все задания отправляем одним письмом, чтобы учитель сразу увидел весь объём выполненных работ.

Критерии выставления оценок.

Все работы делятся на текущие (классные и домашние упражнения) и срезовые (контрольные, самостоятельные, зачёты, диктанты и т.д.). Но, все текущие работы оцениваются как одна средняя отметка и к ней нужно прибавлять оценки за контрольную, зачёт и т.д. Получаем итоговую.

Например, за текущую работу получено 5 пятёрок. Мы учитываем не 25 баллов, а только средний балл как одна отметка 5. Контрольная сделана на 2. Итоговая оценка определяется как  $(5+2):2=3,5$ . За выполнение контрольных работ тоже ставится 2.

Интернет-ресурсы, применяемые при обучении:

- Социальная сеть Вконтакте
- Учебная платформа Skysmart
- Учебная платформа Учи.ру
- Сайт EnglishSecrets.net
- Сайт Видеоуроки.net