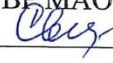


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 40» г. Улан-Удэ

«Рассмотрено» Руководитель МО  / Тютрина И.А. Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>08</u> 2020г	«Согласовано» Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 40»  / Свириденко Е.В. « <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г	«Утверждаю» Директор МАОУ «СОШ № 40»  / Б.Д.Цыбикжапов Приказ № <u>70</u> от « <u>31</u> » <u>08</u> 2020 г
--	---	---

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Тютриной Ирины Афанасьевны
учителя начальных классов
первой категории

по русскому языку
УМК «Перспектива»
2 класс «Б»

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 1 от
«31» 08 2020г

2020-2021 учебный год
Улан-Удэ

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта начального общего образования (приказ МО от 06.10.2009 года № 373 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»), с Основной общеобразовательной программой начального общего образования в МАОУ «СОШ №40 г.Улан-Удэ», Положением о рабочей программе МАОУ «СОШ №40 г.Улан-Удэ», Примерной образовательной программы по предмету, на основе УМК «Перспектива»:

1. Учебник по русскому языку для 2 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение» Москва, 2019 год.
2. Электронной приложение к учебнику русский языку для 2 класса, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва, 2018 год.
3. Рабочие тетради к учебнику русский языку для 2 класса, в 2-х частях, автор Л.Ф. Климанова, Т. В. Бабушкина, изд-во «Просвещение», Москва, 2019 год.

В содержании курса раскрываются основные функции языка — быть средством общения, познания мира и воздействия на него. Понятие «общение» становится предметом изучения и придает всему курсу коммуникативную направленность. Общение — это не просто передача и восприятие информации. Это процесс взаимодействия двух (или более) партнеров (собеседников). В общении выделяются: определенные условия общения, конкретная цель и результат коммуникации (материальный, духовный и др.).

Цели обучения: - формирование специальных умений и навыков по разделам программы; развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка; освоение первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка; овладение умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания; воспитание позитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

Методы работы на уроках русского языка: словесные, наглядные, практические. Приоритетные формы работы с учащимися- индивидуально-групповые.

Формы обучения: индивидуальная, групповая, фронтальная, коллективная, парная, дистанционная(вайбер, образовательные онлайн-платформы Учи.ру, Яндекс.Учебник)

Формы контроля: индивидуальный и фронтальный опрос; индивидуальная работа по карточкам; работа в паре, в группе; контрольные работы; самостоятельные работы; тесты.

Сроки реализации программы - 2020-2021 учебный год - 5 часов в неделю- 170 часов (34 учебные недели: I четверть — 45 ч, II четверть — 35 ч, III четверть — 50 ч, IV четверть — 40 ч)

Национально-региональный компонент (НРК) представлен в разделах: «Звуки и буквы. Слог. Ударение», «Слово и его значение», «Состав слова», «Предложение. Текст».

Структура рабочей программы:

Пояснительная записка.

1. Планируемые результаты освоения конкретного учебного предмета, курса.

2. Содержание учебного курса.

3. Календарно-тематическое планирование.

Приложение.

1. Планируемые результаты изучения предмета

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» являются следующие умения:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты учебника.

Предметными результатами изучения курса «Русский язык» является сформированность следующих умений:

- отличать текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- называть звуки, из которых состоит слово (гласные – ударный, безударные; согласные – звонкие, глухие, парные и непарные, твёрдые, мягкие, парные и непарные); не смешивать понятия «звук» и «буква»; делить слово на слоги, ставить ударение;
- определять роль гласных букв, стоящих после букв, обозначающих согласные звуки, парные по мягкости (обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость согласного звука);
- обозначать мягкость согласных звуков на письме;
- определять количество букв и звуков в слове;
- писать большую букву в начале предложения, в именах и фамилиях;
- ставить пунктуационные знаки конца предложения;
- списывать с печатного образца и писать под диктовку слова и небольшие предложения, используя правильные начертания букв, соединения;
- находить корень в группе доступных однокоренных слов.

Метапредметными результатами изучения курса «Русский язык» является формирование универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях);
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;

– преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебников и их методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

– оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

– слушать и понимать речь других;

– выразительно читать и пересказывать текст;

– договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им;

– учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

Контрольно-измерительные материалы (см. приложение)

Основной инструментарий для оценивания результатов

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Грамматический разбор есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умения организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Входная диагностика основывается на результатах входных контрольных работ (диктант, списывание, тестирование).

Текущее оценивание использует субъективные методы (наблюдение, самооценку и самоанализ) и объективизированные методы, основанные на анализе устных ответов, письменных работ обучающихся, деятельности учащихся, результатов тестирования, результатов выполнения проверочных и контрольных работ по разделам курса.

Итоговое оценивание знаний и умений обучающихся проводится с помощью итогового комплексного теста, который включает вопросы (задания) по основным проблемам курсов русского языка, математики, литературного чтения, окружающего мира. Для оценки умений работать с текстом в конце года проводится контрольное списывание

Диктант:

- Отметка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок и исправлений; работа выполнена аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии письма.
- Отметка «4» ставится за диктант, в котором допущено не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но допущены небольшие отклонения от каллиграфических норм.
- Отметка «3» ставится за диктант, если в нем допущено 3-5 орфографических ошибок, работа выполнена небрежно.
- Отметка «2» ставится за диктант, в котором более 5 орфографических ошибок, работа выполнена неряшливо.

Грамматическое задание:

- Отметка «5» ставится за безошибочное выполнение всех заданий, если ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы.
- Отметка «4» ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее $\frac{3}{4}$ заданий.
- Отметка «3» ставится, если ученик обнаруживает усвоение определенной части изученного материала; правильно выполнил не менее $\frac{1}{2}$ заданий.
- Отметка «2» ставится, если ученик обнаружил плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

Примечание: Оценивание комбинированной (компетентностной) контрольной работы, составленной в целях контроля сформированности у обучающихся общеучебных универсальных учебных действий, а также работы в форме тестирования и собеседования осуществляется в соответствии с системой оценки, разработанной для данной конкретной работы. Достижение личностных результатов оценивается в форме мониторинговых исследований.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки.

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены, вставки лишних букв в слова;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемым написанием);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила по орфографии; ошибки на одно и то же правило, допущенные в разных словах, считаются как две ошибки;
- существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в не свойственном им значении (в изложении).

За одну ошибку в диктанте считаются:

- а) два исправления;
- б) две пунктуационные ошибки;
- в) повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове ножи дважды написано в конце ы,
- г) две негрубые ошибки.

Негрубыми считаются следующие ошибки:

- а) повторение одной и той же буквы в слове (например, каартофель);
- б) при переносе слова, одна часть которого написана на одной стороне, а вторая опущена;
- в) дважды написано одно и то же слово в предложении;
- г) недописанное слово.

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания в конце предложений, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие красной строки;

- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

За ошибку в диктанте не считают:

- а) ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном, ни в предшествующих классах не изучались;
- в) единичный случай замены одного слова другим без искажения смысла.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2-8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

2. Содержание учебного курса.

В соответствии с базисным учебным планом рабочая программа составлена по программе авторов Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной. Программа состоит из разделов курса, темы различных учебных занятий. Каждый раздел темы имеет свою **комплексно - дидактическую цель**, в которой заложены специальные знания и умения. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в **виде разделов**, внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету.

Языковой материал представлен на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Курс данной программы включает следующие содержательные линии: **систему грамматических понятий**, относящихся к предложению (**предложение, виды предложений, составные части предложений**), к слову (**состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений**), к фонетике (**звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.**), а также совокупность правил, определяющих написание слов (**орфографию**).

Речевое общение. Текст.

- Коммуникативно-речевые умения и навыки. Практическое представление о ситуации общения с использованием образно-символических моделей: партнеры по речевому общению (собеседники), тема, цель и результат общения.
- Речевой и неречевой способы общения: наблюдения за ролью языка в общении людей, несловесные средства (интонация, жесты, мимика, выразительные движения), их значение в речевом общении.
- Общее представление об устной и письменной речи как формах общения. Из истории письменной речи. Составление высказываний с учетом цели общения,
- обстановки и ролевых отношений партнеров, реальных или воображаемых — героев произведений (по аналогии или по образцу).
- Умение воспринимать речь партнера: понимать смысл высказывания, уточнять его с помощью вопросов, находить в высказывании опорные слова (с помощью учителя), чувствовать интонацию конца предложения, конца смысловой части высказывания (текста).
- Умение строить высказывание в устной и письменной форме: обдумывать предстоящий ответ; отбирать необходимые языковые средства, понимать цель общения: что-то сообщить, объяснить, описать; проверять и контролировать себя (с помощью учителя).
- Совершенствование звуковой стороны речи, устранение недочетов в произношении. Развитие интереса к произносительной стороне речи на основе игр со звуками речи, чтения скороговорок и чистоговорок и наблюдения за звукописью в стихотворениях.

- Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп и др.), умение использовать их в зависимости от ситуации и цели общения.

Текст. Общее представление о тексте (текст состоит из предложений, которые связаны по смыслу). Тема текста. Роль заглавия. Наблюдение за особенностями текстов (описание, рассуждение, повествование), их жанровым разнообразием (загадка, сказка, рассказ, стихотворение).

- Наблюдение за ролью слова в художественном тексте. Умение находить в тексте главную мысль (с помощью учителя), подбирать заглавие к тексту. Самостоятельное изложение повествовательного (или описательного) текста по заданным вопросам. Составление и запись текста по предложенному началу, серии картинок на определенную тему из жизни детей, о любимой игрушке, о летних или зимних каникулах и др.

- Составление текста делового стиля: письма, записки, объявления (с помощью учителя).

Речевой этикет. Использование формул речевого этикета

- в процессе ведения диалога. Изменение форм речевого этикета в зависимости от ситуации и цели общения (**здравствуйте, привет, рады приветствовать вас** и др.).

- Культура речевого общения (со взрослыми; со сверстниками при работе в парах, в коллективно-распределенной деятельности), умение слушать партнера, поддерживать диалог вопросами и репликами.

Язык в речевом общении

- Язык — главный, но не единственный помощник в общении. Роль языка, жестов, мимики, интонации в речевом общении. Элементарные сведения из истории языка. Развитие интереса к родному языку и желания его изучать; формирование умения эффективно использовать возможности языка в процессе речевого общения.

- Формирование элементарных представлений о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений.

- Слово, его звуко-буквенная форма. Звуки и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные, их различие. Буквы, не обозначающие звуков: **ь, ъ**.

- Дифференциация согласных звуков: твердые и мягкие, звонкие и глухие. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и**, а также мягкого знака (**ь**) в конце и середине слова между согласными. Практическое умение писать в словах твердый знак (**ъ**).

- Шипящие согласные звуки (**ж, ш, ч, щ**); традиционное написание букв **и, а, у** после шипящих в сочетаниях **жи — ши, ча — ща, чу — шу**. Правописание слов с сочетанием букв **чк, чн, щн**.

- Слог. Его звуковая структура; слогаобразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Правила переноса слов по слогам, перенос слов с буквами **й, ь** (**майка, пальто**).

- Ударение. Роль ударения в различении смысла слова (**кружки — кружки, замки — замки**). Ударные и безударные слоги (**моря — море**).

- Произношение ударных и безударных гласных звуков в слове. Обозначение на письме гласных звуков в ударных и безударных слогах. Способы их проверки.

- Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков в конце слова (**дуб — дубы**). Разделительный мягкий знак (**ь**); удвоенные согласные (**класс, группа**).

- Алфавит. Значение алфавита. Знание алфавитного порядка букв, алфавитные названия букв. Умение расположить слова в алфавитном порядке и пользоваться словарями, ориентируясь на алфавитное расположение букв в них.

- Различение букв по начертанию: заглавные и строчные, печатные и рукописные.

- Упражнения в звуко-буквенном анализе слов.
- Наблюдение за интонацией: мелодикой (движением голоса), темпом речи (быстрым, медленным), силой звучания голоса (громко — тихо); нахождение созвучий в окончаниях строк стихотворных произведений.
- Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания слова и его значения.
- Наблюдение за номинативной функцией слова (называть предметы окружающего мира, их свойства и действия).
- Имена собственные и нарицательные, местоимения: я, ты, он, она. Заглавная буква в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.
- Практическое знакомство с синонимами и антонимами, с многозначностью слова.
- Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении, нахождение слов с обобщающим значением.
- Из истории происхождения слов. Фразеологические выражения, использование их в речи. Знакомство со словарями — орфографическим и толковым.
- Состав слова. Словообразование. Первые наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание; выделение корня слова на основе подбора однокоренных слов (с помощью учителя). Сопоставление значения и написания однокоренных слов.
- Наблюдение за единообразным написанием корней в родственных словах.
- Образование новых слов с помощью приставок; правописание приставок. Обозначение на письме безударных гласных звуков в корне слова. Обозначение на письме парных звонких и глухих согласных звуков в корне слова. Корень — смысловой центр слова.
- Слово как часть речи. Целостное представление о частях речи на основе наглядно-образных моделей; выделение в словах общего значения предметности, признака действия; сопоставление групп слов, объединенных по разным основаниям (содержательная и формально-грамматическая классификация слов).
- Имя существительное. Основные признаки. Представление о значении предметности, одушевленности и неодушевленности, вопросах существительных (кто? что?). Изменение существительных по числам. Роль имен существительных в речи.
- Глагол. Основные признаки. Выявление групп слов с общим значением действия предметов по вопросам: что делать? что делает? что делал? что сделал? Развитие умения ставить вопрос к глаголу. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи.
- Имя прилагательное. Основные признаки. Наблюдение за словами с общим значением признака предмета (цвет, форма, размер и т. п.), их группировкой по вопросам Роль прилагательных в речи.
- Предлоги. Правило написания предлогов с другими словами. Сопоставление предлогов и приставок. Наблюдение за ролью предлогов в словосочетаниях.
- Предложение. Признаки предложения, смысловая и интонационная законченность предложения. Дифференциация предложений по цели высказывания. Коммуникативная роль предложения в общении.
- Главные члены предложения. Умение определять, какой член предложения является подлежащим, а какой — сказуемым. Наблюдение за порядком слов в предложении. Связь слов в предложении.
- Практическое знакомство со словосочетанием (умение выделять словосочетание из предложения с помощью вопросов).

На изучение курса русского языка во 2 классе отводится 170 ч (34 учебные недели, 5 ч. в неделю.)

Национально – региональный компонент

№	Раздел	№ урока	Орфографическая минутка	Письмо по памяти
1.	«Звуки и буквы. Слог. Ударение»	53	Намжил Нимбуев. «В родном улусе»	
2.		56	Намжил Нимбуев «Что за весна...»	
3.		57	АрсаланЖамбалон «Стель Бурятская»	
4.		58	Дондок Улзытуев «Вы слышали когда-нибудь»	
5.	«Слово и его значение»	94		Дамба Жалсараев
6.	«Состав слова»	114	Владимир Петонов «Закаты»	
7.		115	Владимир Петонов «Утро»	
8.		116		Дамба Жалсараев
9.	«Предложение. Текст»	156	Намжил Нимбуев «В родном улусе»	
10.		154	Солбон Ангабаев «Костры на Байкале»	
11.		158		Дондок Улзытуев «Листья»

3.Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема и тип урока	Кол- во ча- сов	Планируемые результаты обучения		Виды деятельности учащихся, формы работы	Творческая, исследова- тель-ская, проектная деятель- ность	Форма кон- троля	До- маш- нее зада- ние	Дата про- веде- ния
			предметные умения (осво- ение пред- метных знаний)	универсальные учебные действия					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
«Русский язык» часть 1 Раздел «Культура общения (20 ч)									
1	Культура общения. Собеседники. Знакомство с учебником <i>(изучение нового материала)</i>	1	<i>Знают:</i> – виды речи (устная и письменная);	Личностные: Развивать положительную мотивацию к предмету «Русский язык» и личностный смысл учения; самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах. Регулятивные: Определять цель учебной деятельности: – при представлении о ситуации общения, ее компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения;	– Работа с информационными источниками (учебник, РТ); – работа со знаково-символическими моделями (условные обозначения); – участие в дидактических играх: «Шифровальщик»,	Исследование слов; проект «Письмо профессору Самоварову»; исследовательская работа со словарями; творческая минутка – составление .			
2	Культура общения. Собеседники (продолжение) <i>(изучение нового материала)</i>	1	– правила речевого этикета;						
3	Культура общения. Собеседники (продолжение) <i>(комбинированный)</i>	1	– понятие орфограммы; – речевые и неречевые способы общения; – элементарные сведения из истории родного языка;						
4	Культура общения. Собеседники (продолжение) <i>(комбинированный)</i>	1	о языке как знаковой системе на основе простейших	– ознакомлении с историей речи, с требованиями к устной и письменной речи;	«Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»; – составление	по картинкам; исследование видов предложений;			
5	Слово, предложение и текст в речевом общении. Словарный	1		– совершенствование про-			Сло-вар-		

	диктант № 1 (<i>применение знаний и умений</i>)		наглядно-образных моделей слов и предложений;	цесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнера; представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи;	письма Самоварову; – работа со словами на тему «Школа»;	самостоятельная работа по составлению текстов разных видов;	ный диктант № 1		
6	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 1. Слово, предложение и текст в речевом общении.	1	– словарные слова наизусть. <i>Умеют:</i> – строить речевые высказывания; – определять орфограммы; – грамотно оформлять письменную речь; – группировать слова; – работать с орфографическим словарем;	– различение функции слова и предложения; – определение типов предложений по цели высказывания и по интонации; – выделение общих признаков текста, основных свойств и озаглавливание текста; – определении типов текстов: текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; – ознакомление с основными языковыми единицами, их особенностями.	– «Узелки на память»; – работа с правилом; – работа в паре; – письмо по памяти; – работа с правилом «Узелки на память»; – работа с текстом; – устное описание ситуации	текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; проект «Домашние животные»	Работа над ошибками		
7	Слово, предложение и текст в речевом общении (продолжение) (<i>применение знаний и умений</i>)	1	– различать функции слова и предложения;	Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем.	– словарный диктант; – устное составление текстов разных типов по серии картинок;				
8	Слово и предложение (<i>комбинированный</i>)	1	– верно оформлять предложения на письме;	Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану.	– письменное – по заголовку;				
9	Слово, предложение и текст в речевом общении (продолжение). Словарный диктант № 2 (<i>применение знаний и умений</i>)	1	– определять границы предложения в тексте;	Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учи-	– работа с рисунком – структура язы-		Словарный диктант		

			– чувствовать интонацию конца предложения; – различать типы предложений по цели высказывания и по интонации; – составлять предложения трех типов; – осознанно ставить знаки препинания в конце предложения;	телем. Познавательные: Общеучебные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника, рабочей тетради на печатной основе, словарей: – при извлечении нужной информации из прочитанных текстов; – использовании знаково-символических средств (простейшие модели слов и предложений); – построении речевого высказывания в устной и письменной форме;	- ка; – сопоставление примеров четкой и невыразительной речи и речи мастеров слова; – работа с карточками		№ 2		
10	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 2. Слово, предложение и текст в речевом общении (<i>проверка и коррекция знаний и умений</i>)	1	– восстанавливать последовательность предложений в тексте;	– выделении в речи слова и предложения как средства общения; – использовании при выполнении задания иллюстративного материала учебника.			Работа над ошибками		
11	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения (<i>комбинированный</i>)	1	– делить текст на предложения; – чувствовать интонацию конца смысловой части высказывания (текста); – наблюдать	Логические: Уметь включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера: – при ориентировании в разнообразии способов решения задач; – анализе, сопоставлении способов общения в зави-					
12	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1	– наблюдать	– анализе, сопоставлении способов общения в зави-					

			за особенностями текста (описание, рассуждение, повествование), их жанровым разнообразием (стихотворение); – находить в тексте главную мысль (с помощью учителя);	симости от ролевых отношений партнеров (взрослый – ребенок) и интонационно-звуковой стороны речи; – сравнении текстов, предложений; – классификации слов по грамматическим и тематическим группам; – установлении причинно-следственных связей; – построении логической цепочки рассуждения.					
13	Основные свойства текста (комбинированный)	1	– подбирать заглавие к тексту;	Коммуникативные: Уметь общаться, строить монологическое высказывание, проявлять творческую активность в процессе сотрудничества, выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий. Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою					
14	Последовательность предложений в тексте (комбинированный)	1	– составлять и записывать текст по предложенному заголовку, серии картинок на определенную тему из жизни детей, исправлять допущенные ошибки						
15	Последовательность предложений в тексте.								
16	Главный помощник в общении – родной язык (изучение нового материала)	1				Исследование слов; проект «Город Текст»; исследование словари, творческая минутка – анализ стихотвор-			
17	Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного за 1 класс» (проверка и коррекция знаний и умений)	1				Входная контрольная работа (диктант № 1)			

						рения А. Шиба- ева			
18	Анализ и работа над ошибками во входной контрольной работе. Главный помощник в общении – родной язык <i>(комбинированный)</i>	1			– Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе; – работа с карточками		Работа над ошибками		
19	Главный помощник в общении – родной язык. Словарный диктант № 3 <i>(применение знаний и умений)</i>	1					Словарный диктант № 3		
20	Проверочная работа № 1 по теме «Мир общения»	1			Работа по заданиям раздела «Проверь себя»		Проверочная работа № 1		
Раздел «Звуки и буквы. Слог. Ударение» (67 ч)									
21	Гласные и согласные звуки и буквы. <i>(изучение нового материала)</i>	1	<i>Знают:</i> – признаки гласных и согласных звуков, звонкие и глухие, твердые и мягкие согласные звуки; пары согласных звуков по звонкости-	<i>Личностные:</i> Развивать положительную мотивацию к предмету «Русский язык»; самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; этические чувства доброжелательности и эмоционально-	– Беседа о роли звуков в общении; – работа с опорой «Город Звукоград»; – составление рассказа о буквах с опорой на рисунок города Букво-	Проекты «Город Звукоград» и «Город Буквоград» (составление рассказа о буквах и звуках с опорой на			
22	Алфавит. Роль алфавита <i>(комбинированный)</i>	1							
23– 24	Изобразительные возможности гласных и согласных звуков. <i>(комбинированный)</i>	2							
25	Гласные и согласные звуки и буквы. (продолжение).	1					Словар-		

	Словарный диктант № 4		глухости; – названия и порядок букв русского алфавита. <i>Умеют:</i> – классифицировать звуки; – находить буквы парных и непарных согласных звуков;	нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей. Применять и осваивать социальную роль, личностный смысл учения. Регулятивные: Определять и сохранять цель учебной деятельности: – при рассказывании о гласных и согласных звуках; – различении гласных и согласных звуков и букв, их обозначающих; – классифицировании гласных и согласных звуков по наглядно-образной схеме Звукограда;	града; – орфографическая минутка – работа с пословицами; – чтение сообщения Самоварова и Совенка; – анализ диалогов Ани и Вани; – повторение алфавита;	рисунки); исследовательская работа – распределение сказок К. Чуковского по алфавиту; творческая минутка – работа со сти-	ный диктант № 4		
	<i>(проверка и коррекция знаний и умений)</i>		– записывать слова в алфавитном порядке;	– классифицировании согласных звуков: глухие и звонкие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные);	– запись алфавита; – распределение по алфавиту сказок К. Чуковского, имен детей; – самостоятельная работа;	хотворением В. Берестова; исследование – отличие гласных звуков от согласных звуков; составление рассказа			
26	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 4. Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение) <i>(проверка и коррекция знаний и умений)</i>	1	– правильно писать имена собственные; – располагать слова в алфавитном порядке;	– назывании букв русского алфавита и объяснении значения знания алфавита для работы с различными справочниками;	– работа со стихотворени-		Работа над ошибками		
27	Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). Списывание	1	– определять				Списывание		

28	Анализ и работа над ошибками в списывании. Звук [й'] и буква й (<i>применение знаний и умений</i>)	1	расхождения в количестве звуков и букв в слове, в написании и произношении звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные по звонкости-глухости согласные в конце слова; – определять «ошибкоопас-	– различении букв ийй; – делении слов на части для переноса и знании правил переноса слов; – орфографически верном написании слов с буквой э. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.	ем В. Берестова; – аллитерация и звукоподражание «Творческая переменка»; – участие в дидактических играх «Найди отличия», «Азбука-река», «Исправь ошибки Незнайки»,	об Эрми-таже; творческое задание – изображение буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела	Работа над ошибками		
			ные» места в слове, проверять слова, используя правила проверки этих орфограмм;	Познавательные: Общеучебные: Ориентироваться в учебнике: – при рассказывании о гласных и согласных по опорам; – назывании всех букв русского алфавита; – объяснении значения знания алфавита для работы с различными справочниками; – находить ответы на вопросы в учебном тексте, иллю-	«Следопыт»; – работа в паре; – звукобуквенный анализ слов; – озаглавливание рисунков; – ответы на вопросы (работа с текстом); – разгадывание загадок; – составление алфавита с по-	и рисунков			
29	Звук [й'] и буква й (продолжение) (<i>изучение нового материала</i>)	1							
30	Звук [э] и буква э (<i>изучение нового материала</i>)	1	– различать слова с буквами ийй, подбирать родственные слова с данными буквами; – создавать текст-рассуж-						

			дение; – правильно переносить слова; – ориентироваться в учебнике. <i>Умеют:</i> – составлять план текста и использовать его при изложении текста; – верно писать слова с буквой э	страциях. Коммуникативные: Развивать умение общаться, строить монологическое высказывание, проявлять творческую активность в процессе сотрудничества; конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества; излагать свое решение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий	мощью пластических движений рук, тела и рисунков; – работа с карточками				
31	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (<i>изучение нового материала</i>)	1	<i>Умеют:</i> – различать твердые и мягкие согласные на основе их произношения;	Личностные: Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося.	– Чтение и анализ сообщения Самарова, Мудрого Совенка; – анализ диалогов Ани и Вани; – участие в дидактических играх: «Помоги Буратино», «Волшебник Мягкий Знак», «Превращение слов», – обозначение мягкости согласных звуков на письме ь и буквами е, ё,	Творческая работа – составление рассказов по картинкам; исследование – что такое алгоритм и как по нему работать; проект «Ответы на вопросы по тексту»; исследование – работа с толковым и орфоэпическим сло-			
32	Твердые и мягкие согласные звуки (<i>комбинированный</i>)	1	– обозначать мягкость согласных с помощью ь; – составлять предложения со словами из словаря;						
33	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (<i>комбинированный</i>)	1	– различать предложения со словами из словаря; – различать слова с твердыми и мягкими согласными; – подбирать родственные	Регулятивные: Определять и сохранять цель учебной деятельности: – при различении твердых и мягких согласных на основе их произношения; – обозначении мягкости согласных звуков на письме двумя способами: с помощью мягкого знака и					
34	Твердые и мягкие согласные звуки. Волшебный мягкий знак	1							

			слова разных частей речи; – переносить слова с мягким знаком; – составление рассказа по се-	гласных букв <i>е, ё, и, ю, я</i>, которые стоят после буквы мягкого согласного звука; – ознакомлении с позициями, в которых буквы <i>е, ё, и, ю, я</i> обозначают два звука. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее	<i>и, ю, я</i>; – словарный диктант «Отгадай и запиши»;	варями			
35	Обозначение мягкости согласных с помощью букв <i>е, ё, ю, я, и</i> (комбинированный)	1	рии сюжетных рисунков и вопросам к ним; – обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью букв <i>е, ё, и, ю, я</i>;	эффективные способы достижения результата. Познавательные: Общеучебные: Ориентироваться в учебнике и находить ответы в тексте, иллюстрациях: – при составлении рассказа по картинкам и вопросам; – формировании алгоритма обозначения мягкости согласных звуков на письме; – поиске ответов на проблемные вопросы. Логические: Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных звуков с помощью <i>ь</i> и букв <i>е, ё, и,</i>	– анализ и запись пословиц; – работа с толковым словарем; – самостоятельная работа с текстом, устно: ответы на вопросы, пересказ				
36	Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). Словарный диктант № 5	1	– видеть орфограмму при списывании текста; – пересказывать текст (по вопросам учителя); – сопоставлять два способа обозначения				Словарный диктант № 5		
37	Анализ и работа над ош. в словарном диктанте № 5. Твердые и мягкие согласные звуки.	1					Работа над ошибками		

	Обозначение их на письме		мягкости согласных звуков на письме; – разграничить две функ-	ю, я. Сравнивать звуковой и буквенный состав слов. Объяснять функцию букв ь и ъ. Коммуникативные: Вести диалог со взрослыми и сверстниками, планировать совместную деятельность с ними, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.					
	(продолжение) (применение знаний и умений)		ции букв е, ё, ю, я; – группировать слова в зависимости от функции йотированной буквы	Включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения					
38	Диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки» (проверка и коррекция знаний и умений)	1					Контрольный диктант № 2		
39	Анализ и работа над ошибками в диктанте № 2. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн	1	Знают: – шипящие согласные звуки. Умеют: – правильно писать слова с сочетаниями жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн;	Личностные: Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.	– Решение проблемной ситуации; – повторение сведений о шипящих согласных, работа с моделями слов; – чтение и анализ	Исследование – модели слов; работа над рассказом М. Пришвина «Синица»; творческая работа –	Работа над ошибками		
40	Шипящие согласные звуки (комбинированный)	1	– образовывать	Регулятивные: Определять цель учебной	проф. Самилова;	составление рассказа по			

41–42	Правописание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн(комбинированный)	2	слова и формы слов с данными буквосочетаниями	деятельности: – при написании слов с орфограммами жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк-, чн-, щ; – объяснении, почему эти написания являются традиционными; – образовании слов и форм слов с данными буквосочетаниями. Составлять и контролировать план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Оценивать полученный результат по критериям, определенным совместно с учителем. Познавательные: Общеучебные: Ориентироваться в учебнике и находить ответы в тексте, иллюстрациях; учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью при составлении словосочетания и предложения из заданных слов.	– анализ диалогов Ани и Вани; – письмо по памяти; – орфографические минутки; – работа с пословицами; – участие в дидактических играх: «Составь: слова, словосочетания, предложения», «Помощник учителя», «Кто быстрее?», «Самый внимательный»; – письмо по памяти;	опорным словам; проект «Хитрые буквосочетания»			
43	Отработка навыка правописания слов с шипящими согласными звуками. Словарный диктант № 6(применение знаний и умений)	1					Словарный диктант № 6		
44	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 6. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн (продолжение) (применение знаний и умений)	1					Работа над ошибками		
				Логические:	– работа с правилом;		ками		
45	Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк,	1		Классифицировать слова по тематическим группам. Выполнять анализ текста, его структуры, составление	– орфографическая минутка;				

	чн,щн (продолжение) (применение знаний и умений)			плана. Коммуникативные: Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию	– правила поведения в гостях, сценка «Встречаем гостей»; – работа с рассказом М. Пришвина				
46	Слог. Перенос слов (изучение нового материала)	1	Знают: – гласные звуки и буквы; – способы определения	Личностные: Развивать положительную мотивацию учебной деятельности.	– Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе;	Исследование – модели слов; творческая			
47	Слог. Перенос слов (комбинированный)	1	ударного слога в слове.	Регулятивные: Определять и сохранять цель учебной деятельности, находить средства ее осуществления: – при делении слова на слоги и определении количества слогов в слове; – объяснении роли ударения в слове и его постановки в слове; – нахождении ударного и безударного слогов; – работе с орфоэпическим словарем и объяснении его назначения; – нахождении в тексте слов с безударным гласным в	– повторение правил переноса слов; – чтение и анализ сообщения Сомова; – поиск ответа на вопрос Сомова; – отработка навыка деления слова на слоги; – участие в дидактических играх: «Помоги Незнайке», «Следопыт», «Помоги Ане и	работа – составление рассказа по опорным словам; проект «Ударение», исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями, работа по алгоритму; проекты «Безударные гласные», «Словарные			
48	Слог. Перенос слов (продолжение) (комбинированный)	1	Умеют: – определять количество						
49	Ударение. Ударный слог (изучение нового материала)	1	слогов в слове по количеству гласных звуков; – делить слова на слоги для переноса;				Словарный диктант № 7		
50	Ударение. Ударный слог. Словарный диктант № 7 (проверка и коррекция знаний и умений)	1	– отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и				Работа над ошибками		
51	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 7. Ударение.	1	ударных гласных звуков, проверяемых ударением и						

			непроверя- емых; – работать с орфографи- ческим и ор- фоэпическим словарями и видеть в этом необхо- димость;	корне; – нахождении и объясне- нии орфограммы и исполь- зовании алгоритма ее про- верки; – подборе проверочного слова; – записи под диктовку сло- варных слов без ошибок. Составлять план (алго- ритм) решения учебной задачи сов- местно с учителем и од- ноклас-сниками.	Ване», игра «Волшебные превращения слов», «Уга- дай-ка», «Кто быстрее и гра- мотнее?»,	слова»			
	Ударный слог (применение знаний и умений)		– различать слова- омографы;	Контролировать способ (алгоритм) решения и ре- зультат учебной задачи по ранее составленному пла- ну.	«Кто прав?», «Кто боль- ше?»;				
52	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме (изучение нового материала)	1	– списывать текст;	Оценивать полученный ре- зультат решения учебной задачи	– работа с фан- тастическими словами;				
53– 56	Проверка слов с безударной гласной (комби- нированный) НРК Намжил Нимбуев. «В род- ном улусе» Намжил Нимбуев «Что за весна...»	4	– проверять слова с двумя безударными гласными; – прогнозиро- вать содержа- ние текста по его загла- вию;	Оценивать полученный ре- зультат решения учебной задачи по критериям, определен- ным совместно с учителем. Познавательные: Общеучебные: Ориентироваться в учеб- нике	– орфогра- фические ми- нутки; – анализ роли ударения в словах: чтение стихотворе- ния-загадки;				
57	Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение) НРК Арсалан Жамбалон «Стель Бурятская»	1	– правильно произносить слова с верным ударением как признаком грамотной культурной речи;	и находить ответы в тексте, иллюстрациях. Учитывать разные мнения, выражать свои мысли с до- статочной полнотой и точ- ностью. Логические:	– работа в па- ре: поиск слов- омографов; – сопоставле- ние слов с верным и неверным ударением;				

			– распределять слова с непроверяемыми написаниями по тематическим группам; – записывать под диктовку	Анализировать смысловую связь между родственными словами. Выбирать проверочное слово из двух предложенных. Группировать слова в зависимости от места ударения. Коммуникативные: Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли	– сказка-загадка «Угадай букву-хвастунишку»;				
58–59	Правописание безударных гласных <i>(комбинированный)</i> НРК Дондок Улзытуев «Вы слышали когда-нибудь»	2	словарные слова без ошибок, пропусков и искажений	в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию. Включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения	– анализ моделей слов; – подбор проверочных слов к словам без пропуска букв; – работа с правилом; – составление алгоритма правописания безударных гласных; – подбор проверочных слов – изменение формы числа слов; – работа со скороговоркой; – наблюдение за напевностью стихо-				
60	Словарный диктант № 8 <i>(проверка и коррекция знаний и умений)</i>	1					Словарный диктант № 8		
61	Правописание слов с непроверяемыми написаниями <i>(комбинированный)</i>	1					Работа над ошибками		
62	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 8 <i>(применение знаний и умений)</i>	1							
63	Диктант № 3 с граммати-	1					Контроль-		

					творной речи: рифмой и рит- мом;				
	ческим заданием по теме «Шипящие согласные звуки. Перенос слов. Безударные гласные звуки» (проверка и коррекция знаний и умений)				– demonstra- ция учителем орфографиче- ских словарей; – рисуночный диктант; – работа с орфографи- ческим слова- рем в конце учебника; – работа с тек- стом «Лев» по заданиям учебника; – кроссворд; – задание «Пишу и объясняю»		ный дик- тант № 3		
64	Анализ и работа над ошибка- ми в диктанте № 3. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме	1					Работа над ошиб- ками		
65– 67	Зв. и гл. согласные звуки. Обозна-чение их	3	Знают: – зв. и глухие согласные зву- ки.	Личностные: Понимать значимость и стиль позитивного общения, ос- нован-ного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжела-	– Работа над ошибками, допущенными в дик-танте;	Исследо- вание – работа с текста-ми, за-			
	на письме (продолжение) (комбинированный)		Умеют: – различать звонкие и глу- хие согласные; – проверять парный со-	тельности. Развивать навыки сотrud- ничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать кон-	– разрешение проблемной ситуации; – чтение и анализ сооб- щения Само-	пись крат- кого содер- жания по вопро- сам; проек- ты «Звонкие			
68	Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). Спи- сывание (комбинированный)	1					Спи- сыва- ние		

69	Анализ и работа над ошибками в списывании. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме	1	гласный звук в конце слова; – озаглавливать текст; – находить парные согласные в сильной и слабой позиции; – наблюдать за произношением и написанием парных согласных в конце слова; – применять два способа проверки изученной орфограммы; – составлять текст-доказа-	фликтов и находить выход из спорных ситуаций. Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения. Регулятивные: Определять цель учебной деятельности: – при объяснении случаев обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами; – нахождении в слове и объяснении орфограммы (правописание парных по звонкости-глухости согласных, непроезжих согласных в корне слова) и способов ее проверки; – орфографически верном написании слов с парными согласными, непроезжими и удво-	варова и совета Сovenка; – участие в дидактических играх: «Помоги Ане и Ване», «Помоги Незнайке», «Найди ошибку», «Кто догадается», «Образуй словечко»; – «Узелки на память» и «правила в стихах» Вани; – работа с текстом «Лесная оттепель», определение жанра;	и глухие согласные звуки», «Слова с удвоенными согласными», «Непроизносимые согласные»; работа с алгоритмами, творческая деятельность – составление рассказов, стихов	Работа над ошибками		
	(комбинированный)		тельство в процессе аргументации верности написания слов	енными согласными; – определении слов, не содержащих непроезжих согласных. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Контролировать способ (алгоритм) решения и ре-	– работа с пословицами; – поиск непарных согласных в веселом стихотворении Т. Коти; – диктант с предварительной подготовкой;	по темам; исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями			

				зультат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем. Познавательные: <i>Общеучебные:</i> Ориентироваться в учебнике и находить ответы в тексте, иллюстрациях; учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; – при объяснении случаев обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами;	– работа со словами с непроверяемым написанием; – работа с текстом по заданиям учебника; – работа с карточками				
70	Зв. и гл. согл. звуки. Обозначение их на письме (продолжение). Словарный диктант	1			Определение уровня знаний учащихся по двум последним изученным темам		Словарный диктант № 9		
	№ 9 (проверка и коррекция знаний и умений)								
71–72	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 9. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение) (<i>применение знаний и умений</i>)	2		согласных, непроизносимых согласных в корне слова) и способов ее проверки; – орфографически верном написании слов с парными согласными, непроизносимыми и удвоенными согласными; – определении слов, не содержащих непроизносимые согласные; – извлечении необходимой информации из текстов. <i>Логические:</i>	Работа в паре		Работа над ошибками		
73	Слова с удвоенными согласными (<i>изучение нового материала</i>)	1			Игры: «Найди свои слова!», «Угадай-ка»				
74–	Слова с удвоенными соглас-	2			Кроссворд				

75	ными (продолжение)			Группировать слова по изученным орфограммам. Развивать навыки самоанализа своей работы и самоконтроля, коррекции выполненной работы. Коммуникативные: Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию					
76	Непроизносимые согласные. Словарный диктант № 10 (применение знаний и умений)	1					Словарный диктант № 10		
77	Итоговая контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение»	1			Игра «Кто догадается»		Итоговая контрольная работа		
78	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 10 и в ито-	1					Работа над ош.		
	говой контрольной работе (применение знаний и умений)								
79–80	Непроизносимые согласные (продолжение) (комбиниро-	2			Игры: «Образуй словечко»,				

	ванный)				«Голосуй правильно»				
81	Разделительные мягкий и твердый знаки (изучение нового материала)	1	Умеют: – наблюдать за употреблением разделительного твердого знака;	Личностные: Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности. Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.	– Чтение и анализ сообщения Самоварова; – анализ диалога Ани и Вани; – поиск ответа на вопрос Соленка; – участие в дидактических играх: «Помоги Винни-Пуху», «Помоги Ане и Ване», «Угадайка»;	Исследование – модели слов; творческая работа – составление рассказа по опорным словам; написание поздравительного письма; проект «Разделительный			
82	Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение) (комбинированный)	1	– находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком);						
83	Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение)		– писать орфографически правильно слова с разделитель-						
	ние) (применение знаний и умений)		ным мягким знаком;	Регулятивные: Определять цель учебной деятельности: – при наблюдении за употреблением разделительного твердого знака; – нахождении в слове и объяснении орфограммы (правописание слов с разделительным мягким знаком); – написании орфографически правильно слов с разделитель-	«Кто быстрее и грамотнее?», «Кто прав?», «Кто больше?»; – чтение и анализ веселого стихотворения, исправление ошибок Незнайки	мягкий знак»; исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями; работа по алгоритму; проект «Раздели-			
84	Написание поздравительного письма (применение знаний и умений)	1	– писать поздравительные письма, объявление						
85	Разделительные мягкий и твердый знаки (продолжение). Словарный диктант № 11 (проверка и коррекция знаний и умений)	1					Словарный диктант № 11		
86	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте №	1			Словарный диктант	му; проект «Раздели-	Работа над		

	11. Написание объявле-			тельным мягким знаком. Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем. Познавательные: Общеучебные: Проявлять потребность в творческом самовыражении.	с комменти-рованием	тельный твердый знак»	ошибками		
	ния(<i>примене-ние знаний и умений</i>)			Эффективно работать с учебной книгой. Коммуникативные: Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные), выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью. Включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера. Слушать собеседника и вести диалог, признавая возможность существования раз-					
87	Проверочная работа № 2 по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение» (<i>проверка и коррекция знаний и умений</i>)	1		Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные), выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью. Включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера. Слушать собеседника и вести диалог, признавая возможность существования раз-			Про-верочная работа № 2		

				личных точек зрения					
Раздел «Слово и его значение» (19 ч)									
88	Анализ проверочной работы № 2. Что рассказало слово (комбинированный)	1	Знают: – слово как дву-	Личностные: Осознавать свою этническую и национальную принадлежность через познавательный интерес к русскому языку. Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.	– Речевое развитие: анализ диалогов Ани и Вани; – чтение и анализ сообщений Самоварова и Совенка;	Исследование – работа с текстами, моделями слов; запись краткого содержания			
89	Что рассказало слово (продолжение)	1	стороннюю единицу языка. Умеют: – различать в слове две стороны: звучание и значение;						
90	Что рассказало слово (продолжение) (комбинированный)	1	– составлять двусторонние модели слов;	Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций. Регулятивные: Определять и сохранять цель учебной деятельности, находить средства ее осуществления: – при различении звучания и значения; – составлении двусторонней модели слов; – пользовании лингвистическими словарями; – распознавании имен собственных и нарицательных;	– участие в дидактических играх: «Кто больше?», «Объясни слово», «Почему так называют предмет», «Дай имя», «Говорящее имя»; – работа с толковым словарем; – составление толкового словаря; – работа со скороговоркой; разгадывание	по вопросам, проектах «Омонимы», «Синонимы», «Антонимы», «Фразеологизмы»; работа с алгоритмами; творческая деятельность – составление рассказов, стихов по темам; исследование –			
91	Что рассказало слово (продолжение) (применение знаний и умений)	1	– пользоваться лингвистическими словарями; – распознавать						
92	Имена собственные и нарицательные (изучение нового материала)	1	имена собственные и нарицательные;						
93	Слова с несколькими значениями (комбинированный)	1	– объяснять принцип возникновения нескольких значений у одного слова;						
94	Имена собственные и нарицательные (продолжение). НРК		– различать синонимы и						Контрольный дик-

			антонимы; – объяснять семантику фразеологических оборотов и использовать их в речи; – понимать язык как знаковую систему,	– объяснении принципа возникновения нескольких значений у одного слова; – различении синонимов и антонимов; – объяснении семантики фразеологических оборотов и использовании их в речи;	ребусов; – анализ стихотворений А. С. Пушкина, А. Толстого, И. Токмаковой;	работа с толковым и орфоэпи-			
	Диктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Разделительные мягкий и твердый знаки. Имена собственные и нарицательные» (<i>проверка и коррекция знаний и умений</i>)		выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира	– понимании языка как знаковой системы, выполняющей функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения ее результата. Познавательные: Общеучебные: Учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью; – при различении в слове звучания и значения;	– работа с правилом «Узелки на память»; – работа с карточками	ческим словарями	тант № 4		
95	Анализ и работа над ошибками в диктанте № 4. Слова с несколькими значениями. Словарный диктант № 12	1					Работа над ошибками. Словарный диктант № 12		
96	Анализ и работа над ош. в словарном диктанте	1					Работа над ошибками		

				– составлении двусторонней модели слов; – пользовании лингвистическими словарями; – распознавании имен собственных и нарицательных; – объяснении принципа возникновения нескольких значений						
	№ 12. Слова с несколькими значениями (применение знаний и умений)			у одного слова;						
97	Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) (изучение нового материала)	1		– различении синонимов и антонимов; – объяснении семантики фразеологических оборотов и использовании их в речи; – понимании языка как знаковой системы, выполняющей функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира.						
98	Слова, близкие по значению (синонимы) (изучение нового материала)	1		Проявлять учебную самостоятельность и потребность в творческом самовыражении.						
99	Слова, близкие по значению (синонимы (продолжение) (комбинированный)	1		Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях. <i>Логические:</i> Сопоставлять слова по звуко-буквенному составу и по значению. Классифицировать слова по различным критериям. Распределять слова по те-						

				матическим группам, дополнять эти группы своими словами. Коммуникативные: Выражать свое мнение в процессе выполнения различных зада-					
100	Слова, близкие по значению (синонимы) (продолжение) (применение знаний и умений)	1		ний, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию. Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные)					
101	Слова, проти-воположные по значению (антонимы) (изучение нового материала)	1			Игра «Разговор спорщиков»				
102	Слова, проти-воположные по значению (антонимы) (комбинированный)	1			Игры «Помоги Ктототаму», «Угадай-ка»				
103	Устойчивые сочетания слов (изучение нового материала)	1			«Для любознательных», «Творческая переменка»				
104	Тематические группы слов	1							
	(изучение нового материала)								
105	Тематические группы слов. Словарный диктант № 13 (применение знаний и умений)	1					Словарный диктант № 13		
106	Проверочная работа № 3	1					Провероч-		

	по разделу «Слово и его значение» (<i>про- верка и коррекция знаний и умений</i>)						ная работа № 3		
Раздел «Состав слова» (15 ч)									
107	Анализ и работа над ошибка- ми в словар-	1	<i>Знают:</i> – определения корня, при- став-	<i>Личностные:</i> Понимать значимость сти- ля позитивного общения, ос- нован-	– Чтение и анализ сообщения	Исследо- вание – модели	Работа над ошиб-		
	ном диктанте № 13 и прове- рочной работе (<i>применение знаний и умений</i>)		ки, суффикса и окончания. <i>Умеют:</i> – составлять наглядно- образные мо- дели состава слова;	ного на миролюбии, терпе- нии, сдержанности и доб- рожелательности. Развивать навыки сотру- дничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать кон- фликтов и находить выход из спорных ситуаций.	Самоварова; – анализ диалога Ани и Вани; – поиск ответа на вопрос Со- венка; – участие в ди- дактических играх: «Кто быстрее?», «Выбери свое слово», «За- гадки Ани и Вани», «Кто больше соста- вит слов», «Строгие судьи», «Вол- шебные пре- вращения»; – работа с пра- вилем «Узелки на память»; – составление рассказа	слов; творческая рабо-та – составление рас-сказа по опорным словам	ками		
108	Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова) (<i>изучение нового ма- териала</i>)	1	– называть ча- сти слова; – находить ко- рень слова;	Принимать и осваивать со- циальные роли обучающе- гося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.					
109	Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова) (<i>комбинированный</i>)	1	– подбирать однокоренные слова; – применять нужный алго- ритм для про- верки корня; – доказывать родство одно- коренных слов, объяснять общность их значения; – выделять	<i>Регулятивные:</i> Определять цель учебной дея-тельности. Составлять план (алго- ритм) решения учебной за- дачи совместно с учителем и одноклассни- ками. Контролировать способ (алгоритм) решения и ре-		Проекты «Корень слова», «Пристав- ка», «Суф- фикс», «Оконча- ние»; ис- следо-вание –			
110	Корень – главная часть слова. Однокор.(родственные слова) (продолжение)	1							

			в слове приставку, суффикс;	результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.	по опорным словам;				
111	Как собрать и разобрать слово (<i>комбинированный</i>)	1	– образовывать новые слова с помощью приставки и суффикса;	Познавательные: Общеучебные: Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника, рабочей тетради на печатной основе, словарей: – при определении корня, приставки, суффикса и окончания; – составлении наглядно-образных моделей состава слова; – назывании частей слова; – нахождении корня слова; – подборе однокоренных слов; – применении нужного алгоритма для проверки корня; – доказательстве родства однокоренных слов, объяснении общности их значения; – выделении в слове приставки, суффикса; – образовании новых слов с помощью приставки и	– составление рассказа по карте города (села) с использованием слов речевого этикета	словарями; работа по алгоритму			
112	Как собрать и разобрать слово (продолжение) (<i>комбинированный</i>)	1	– разделять предлоги и приставки;						
113	Корень – главная часть слова. Однокоренные (родственные слова). Словарный диктант № 14 (<i>комбинированный</i>)	1	– правильно употреблять окончания и объяснять его роль для связи слов в предложении или в словосочетании				Словарный диктант № 14		
114	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 14. Приставка НРК Владимир Петонов «Закаты»						Работа над ошибками		

				суффикса; – различении предлогов и при-ставок; – правильном употреблении окончания и объяснении его					
				роли для связи слов в предложении или в словосочетании. <i>Логические:</i> Различать корни с омонимичным значением. Доказывать родство однокоренных слов. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твердого знаков. <i>Коммуникативные:</i> Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию. Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные)					
115	Приставка (<i>изучение нового материала</i>) НРК Владимир Петонов «Утро»	1							
116	Приставка. Списывание (<i>комбинированный</i>) НРК Намжил Нимбуев «В родном улусе»						Списывание		
117	Анализ и работа над ошибками в списывании. Суффикс (<i>комбинированный</i>)	1			Игра «Кто больше?»		Работа над ошибками		
118	Суффикс (<i>изучение нового материала</i>)	1			Игра «Кто больше?»				
119	Окончание (<i>изучение нового материала</i>)	1							
120	Проверочная работа № 4 по разделу «Состав слова» (<i>применение знаний</i>)	1			Разбор слов по составу		Проверочная работа № 4		

	<i>и умений)</i>								
121	Диктант № 5 с грамматическим заданием по теме «Слово и его значе- ние. Состав слова» (проверка и коррекция знаний и умений)	1					Кон- троль- ный дик- тант № 5		
Раздел «Части речи» (31 ч)									
122	Анализ и работа над ошибка- ми в диктанте № 5 и прове- рочной работе № 4. Что такое части речи (комбинированный)	1	<i>Знают:</i> – названия ча- стей речи. <i>Умеют:</i> – определять части речи и правильно употреблять их в речи;	Личностные: Понимать значимость сти- ля позитивного общения, основанного на миролю- бии, терпении, сдержанно- сти и доброжелательности. Развивать навыки сотру- дничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуа-циях, умение не создавать кон-	– Чтение и анализ сообщения Самоварова; – анализ диалога Ани и Вани; – поиск ответа на вопрос	Проекты «Имя суще- ствитель- ное», «Гла- гол», «Имя прилага- тельное», «Предлог»,	Работа над ошиб- ками		
			– выбирать формы имен существитель- ных из вариан- тов падежных окончаний;	фликтов и находить выход из спорных ситуаций. Принимать и осваивать со- циальные роли обучающе- го, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.	Совенка; – участие в ди- дактических играх: «Кто обнаружит недостаю- щее?», «Смена имени», «Кто быстрее», «Плохой пере- водчик», «Машина вре- мени», «Лов- кий оратор», «Опиши и угадай», «Угадай-ка»;	исследо- вание – работа с толковым и орфоэпи- ческим сло- варями; ра- бота по ал- горитму			
123	Что такое части речи (про- должение) (комбинирован- ный)	1	– находить в предложении глаголы и при- лагательные по вопросу и об- щему признаку	Регулятивные: Определять цель учебной деятельности. Планировать, контролиро- вать и оценивать учебные дей- ствия в соответствии с постав- ленной					
124	Что такое части речи (про- должение). Словарный диктант № 15 (комбинированный)	1	действия и признака и определять их связь с именем су-				Сло- вар- ный дик- тант № 15		
125	Анализ и работа над ошибка- ми в словарном диктанте № 15. Имя существительное (комбинированный)	1					Работа над ошиб- ками		
126	Имя существительное (изуче-	1				Исследо-			

			ществительным; – определять число глаголов; – применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой	задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения ее результата. Познавательные: Общеучебные: Иметь потребность в творческом самовыражении: – при определении частей речи; – выборе форм имен существительных из вариантов падежных окончаний; – нахождении в предложении глаголов и прилагательных	– составление текста-рассуждения на основе прочитанного произведения; – отгадывание загадок; – анализ пословиц;	вание –			
	<i>ние нового материала)</i>			по вопросу и общему признаку действия и признака и определении их связи с именем существительным; – определении числа глаголов; – применении алгоритма определения различия между предлогом и приставкой. Логические: Классифицировать: слова по частям речи, имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или анто-	– работа в паре; – выполнение заданий из «Творческой переменки» и «Словесного творчества»; – работа с карточками	модели слов, творческая работа – составление рассказа по опорным словам, по картинкам, составление текстов-рассуждений на основе прочитанных произведений			
127	Составление словосочетаний с именами существительными (<i>комбинированный</i>)	1							
128	Собственные и нарицательные имена существительные (<i>комбинированный</i>)	1							
129	Правописание собственных имен существительных (<i>комбинированный</i>)	1							
130	Имя существительное (про-	1							

	должение) (комбинир.)			ни-мическим значением. Коммуникативные: Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.					
131	Имя существительное (продолжение) (применение знаний и умений)	1		Активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач					
132	Глагол. Словарный диктант № 16 (комбинированный)	1					Словарный диктант № 16		
133	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 16. Глагол (продолжение) (применение знаний и умений)	1					Работа над ошибками		
134	Тематические группы глаголов (комбинированный)	1							
135	Тематические группы глаголов (продолжение) (комбинированный)	1							
136	Глагол (продолжение). Списывание (комбинированный)	1					Списывание		

137	Анализ и работа над ошибками в списывании. Глагол (обобщение) (применение знаний и умений)	1					Работа над ошибками		
138	Имя прилагательное (изучение нового материала)	1	Знают: – названия частей речи.	Личностные: Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.	– Чтение и анализ сообщения Самоварова;				
139	Роль имен прилагательных в речи (комбинированный)	1	Умеют: – определять части речи и правильно употреблять их в речи;	Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.	– анализ диалога Ани и Вани; – поиск ответа на вопрос Со-венка;				
140	Имя прилагательное (продолжение) (комбинированный)	1	– выбирать формы имен существительных из вариантов падежных окончаний;	Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.	– участие в дидактических играх: «Кто обнаружит недостающее?», «Смена имени», «Кто быстрее»,				
141	Число имен прилагательных (комбинированный)	1	– находить в предложении глаголы и прилагательные по вопросу и общему признаку действия и признака и определять их связь с именем существительным;	Регулятивные: Определять цель учебной деятельности.	«Плохой переводчик», «Машина времени», «Ловкий оратор», «Опиши и угадай», «Угадай-ка»;				
142	Имя прилагательное (продолжение). Словарный диктант № 17 (применение знаний и умений)	1	– определять	Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные	«Машинист», «Плохой переводчик», «Машина времени», «Ловкий оратор», «Опиши и угадай», «Угадай-ка»;	Словарный диктант № 17			
143	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 17. Имя прилагательное (продолжение). Развитие речи	1			– составление текста-рассуждения на основе прочитан-	Работа над ошибками			

			число глаголов; – применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой	способы достижения ее результата. Познавательные: <i>Общеучебные:</i> Иметь потребность в творческом самовыражении: – при определении частей речи; – выборе формы имен существительных из вариантов падежных окончаний; – нахождении в предложении глаголов и прилагательных	ного произведения; – отгадывание загадок; – анализ пословиц; – работа в паре;				
	(Р/р) сочинение-миниатюра «Весеннее утро» (<i>применение знаний и умений</i>)			по вопросу и общему признаку действия и признака и определении их связи с именем существительным; – определении числа глаголов; – применении алгоритма определения различия между предлогом и приставкой. <i>Логические:</i> Классифицировать: слова по частям речи, имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением. Коммуникативные:	– выполнение заданий из «Творческой переменки» и «Словесного творчества»; – работа с карточками				
144	Тематические группы имен прилагательных (<i>комбинированный</i>)	1							
145	Тематические группы имен прилагательных (продолжение) (<i>комбинированный</i>)	1							
146	Имя прилагательное (продолжение) (<i>применение знаний и умений</i>)	1							
147	Предлог (<i>изучение нового материала</i>)	1							

				Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.					
148	Правописание предлогов (комбинированный)	1		Активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач					
149	Правописание предлогов (продолжение) (комбинированный)	1							
150	Литературные нормы употребления в речи предлогов (комбинированный)	1							
151	Проверочная работа № 5 по разделу «Части речи» (проверка и коррекция знаний и умений)	1					Проверочная работа № 5		
152	Диктант № 6 с грамматичес-	1					Контроль-		
	ким заданием по теме «Части речи» (проверка и коррекция знаний и умений)						ный диктант № 6		
Раздел «Предложение. Текст» (15 ч)									
153	Анализ и работа над ошибками в диктанте № 6 и проверочной работе № 5. Предло-	1	Знают: – определения главных чле-	Личностные: Понимать значимость стиля	Работа над ошибками, допущенными	Исследование – модели	Работа над ошиб-		

	жение (комбинированный)		нов предложения, текста; – типы предложений по интонации и по цели высказывания; – типы текстов.	позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности. Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.	в проверочной работе	слов; творческая работа – составление рассказа по опорным словам, по картинкам; составление текста-рассуждения, текста-описания, текста-повествования на основе прочитанных произведений	ками		
154	Предложение. Главные члены предложения. Словарный диктант № 18 (комбинированный) НРК Солбон Ангабаев «Костры на Байкале»	1			Чтение и анализ сообщения Самоварова; – анализ диалога Ани и Вани; – поиск ответа на вопрос Соленка; – участие в дидактических играх: «Собери пословицу», «Светофор», «Кто больше», «Строгий контролер»; – работа в паре; – работа с правилом «Узелки на память»; – составление рассказов по рисункам; – самостоятельное составление записки, письма, приглашения; – творческая работа «Словесное твор-		Словарный диктант № 18		
155	Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 18. Предложение (продолжение) (комбинированный)	1	Умеют: – оформлять предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации; – составлять предложения, разные по цели высказывания;	Регулятивные: Определять цель учебной деятельности: – при нахождении главных членов предложения; – оформлении предложения на письме в соответствии с правилами пунктуации; – составлении предложений, разных по цели высказывания; – определении типов предложения по цели высказывания и по интонации и типов текстов; – составлении текста с изученными орфограммами; – написании под диктовку предложений и текста с изученными орфограммами; – делении сплошного текста			Работа над ошибками		
156	Предложение (продолжение) (комбинированный) НРК Дамба Жалсараев	1	– находить главные члены предложения; – составлять текст с изученными орфограммами; – писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами; – делить сплошной текст на пред-						
157	Р/р. Изложение текста(применение знаний и умений)	1							
158	Предложение (продолжение) (применение знаний и умений) НРК Дондок Улзытуев «Листья»	1							
159	Итоговая контрольная работа (диктант с грам. заданием)	1				Проекты «Предложение», «Текст», исследование	Итоговая контрольная		

[illegible]

163	Анализ и работа над ошибками в словарном диктante № 19. Текст (применение знаний и умений)	1	ния; – нахождении главных членов предложения; – составлении текста с изученными орфограммами; – написании под диктовку предложения и текста с изученными орфограммами; – делении сплошного текста на предложения; – озаглаивании текста; – написании записки, письма, приглашения. <i>Логические:</i> Сравнивать записанный текст с образцом, предложения по цели высказывания и по интонации. Различать понятия «члены предложения» и «части речи», текст и предложения, тексты по типу и жанру. Характеризовать языковые единицы. <i>Коммуникативные:</i> Слушать и понимать речь других. Проявлять творческую активность в процессе сотрудничества. Выражать свое мнение в						Работа над ошибками		
164	Текст (закрепление) (комбинированный)	1									
165	Проверочная работа № 6 по разделу «Предложение. Текст» (проверка и коррекция знаний и умений)	1							Проверочная работа № 6		
166	Анализ и работа над ош. в проверочной работе № 6. Текст. Р/р. Составле-	1							Работа над ошибками		
	ние рассказа по опорным словам (применение знаний и умений)		с образцом, предложения по цели высказывания и по интонации. Различать понятия «члены предложения» и «части речи», текст и предложения, тексты по типу и жанру. Характеризовать языковые единицы. <i>Коммуникативные:</i> Слушать и понимать речь других. Проявлять творческую активность в процессе сотрудничества. Выражать свое мнение в								
167	Текст (закрепление) (применение знаний и умений)	1									

				про- цессе выполнения различ- ных заданий					
Раздел «Повторение» (3 ч)									
168	Повторение изученного за год. Части речи <i>(применение знаний и умений)</i>	1							
169- 170	Повторение изученного за год. Состав слова <i>(применение знаний и умений)</i>	1							

Контролируемые элементы содержания

№ КЭС	№ урока	Тема урока	Дата	Планируемые результаты		
				Предметные	Личностные	Метапредметные
Раздел «Мир общения»						
1.	4.	Правила письменной речи. <i>Словарный диктант</i>		- уметь верно писать слова с непроверяемыми написаниями.	- осмысливать культурную значимость орфографически верной письменной речи; - формировать интерес к топонимике родного края (к истории географических названий).	- контролировать свою речь в процессе общения; - сопоставлять речь устную и ее передачу на письме
2.	9.	<i>Р/р.</i> Восстановление деформированного текста		- умение работать с деформированным текстом.	Строить и анализировать предложения, соблюдать правила культуры общения.	— различать типы текстов и обосновывать своё суждение; выполнять: — учебное задание по алгоритму; — корректировку деформированного текста; осуществлять самопроверку при выполнении учебного задания. — формулировать собственное мнение; — строить понятные для партнёра высказывания в рамках учебного диалога.
3.	11.	Входная контрольная работа		Знание изученных в первом классе правил.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
4.	16.	<i>Р/р.</i> Составление текстов.		- составлять текст заданного типа.	Проявлять интерес к составлению текста определённого типа.	- выполнять учебное задание по алгоритму.
5.	18.	Богатство языка. <i>Словарный диктант.</i>		- писать слова на заданную тему в алфавитном	- осознавать ценность родного языка;	- определять значимость речи в общении и обосновывать

				порядке; - писать орфограммы в новых словарных словах.	- проявлять эмоционально-ценностное отношение к русской речи.	своё суждение; - адекватно взаимодействовать в паре при выполнении учебного задания; - согласовывать позиции и находить общее мнение.
6.	19.	Повторение по теме «Мир общения». <i>Тест по теме «Мир общения».</i>		- формулировать значение понятий: «пре-дложение», «речь», «текст», «язык»; - писать слова с изученными орфограммами: безударная гласная, проверяемая ударением; имя собственное.	- проявлять интерес к изучению темы.	- выполнять учебное задание в соответствии с целью.
7.	20.	Проверочная работа по теме «Мир общения».		- работать с деформированным текстом.	- желание выполнять учебное задание, используя приобретённые знания и умения.	- выполнять учебное задание в соответствии с целью.
Раздел «Звуки и буквы. Слог. Ударение»						
8.	24.	Гласные и согласные звуки. <i>Проверочное списывание.</i>		- писать слова в алфавитном порядке; - выполнять звукобуквенный анализ слова; - писать предложения со словами, в которых написание расходится с произношением.	- осознавать необходимость писать грамотно.	- соотносить услышанный звук с написанной буквой и обосновывать своё мнение; - проверять правильность выполненного задания при работе в паре; - комментировать учебные действия при выполнении задания.
9.	30.	<i>Р/р. Обучающее изложение текста по вопросам.</i>		- строить ответы на вопросы, записывать их, правильно оформляя на письме.	- стремиться к совершенствованию своей произносительной культуры; - развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря.	- строить речевое высказывание в устной и письменной форме; - выполнять учебное задание, используя алгоритм; - контролировать процесс выполнения учебного задания.
10.	37.	Обозначение мягкости согласных		- различать функции гласных букв <i>и, е, ё, ю, я</i>	- оценивать степень своего продвижения в освоении	- выполнять учебное действие в соответствии с целью;

		звуков на письме. <i>Словарный диктант.</i>		при произношении слова; - выполнять звуко- буквенный анализ слова; - писать словарные слова.	учебного материала.	- формулировать собственное мнение.
11.	41.	<i>Р/р. Составление рассказа по картинке, по вопросам к ней и опорным словам.</i>		- составлять рассказ по картинке, по вопросам к ней и опорным словам; - записывать предложе- ния, правильно их оформ- ляя.	- осознавать потребность в освоении лексического бо- гатства родного языка.	- выполнять учебное действие в соответствии с правилом.
12.	44.	Контрольный дик- тант с грамматичес- ким заданием по те- ме «Правописание буквосочетаний жи- ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн»		Умение правильно пи- сать слова с сочетаниями <i>жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк, чн, щн</i> . Способность ин- терпретировать полу- ченные знания.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоя- тельно успешно справиться.	Умение принимать установ- ленные правила в планирова- нии и контроле способа ре- шения учебной задачи.
13.	57.	<i>Р/р. Обучающее из- ложение текста по вопросам «Лев».</i>		- определение темы тек- ста; - установление связи предложений в тексте; - использование синони- мов.	- осознавать потребность в освоении лексического бо- гатства родного языка.	- комментировать собствен- ные действия при выполне- нии задания.
14.	58.	Упражнения в напи- сании слов с без- ударными гласными. <i>Словарный диктант.</i>		Умение определять спо- собы проверки слов с безударной гласной в корне. Умение действо- вать по алгоритму.	- осознавать необходимость писать грамотно.	- определять способ проверки безударной гласной и обосно- вывать своё мнение; - проверять правильность вы- полненного задания при ра- боте в паре, в группе и вно- сить корректировку; - комментировать собствен- ные действия при выполне- нии задания.
15.	59.	Диктант «Ленивый кот» с грамматиче- ским заданием по теме «Безударные гласные звуки. Их		Умение применять пра- вила проверки безудар- ной гласной в корне сло- ва.	Способность преодолевать трудности, доводить нача- тую работу до ее заверше- ния. Способность к само- оценке на основе наблюде-	Умение принимать установ- ленные правила в планирова- нии и контроле способа ре- шения учебной задачи.

		обозначение на письме».			ния за собственной речью.	
16.	66.	Упражнения в написании слов с парной согласной в конце слова. <i>Проверочное списывание.</i>		Писать слова с парными звонкими и глухими согласными в середине и в конце слова.	- понимать важность орфографического написания слов с парными согласными для общения и понимания письменной речи.	- выполнять учебное задание в соответствии с целью.
17.	69.	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова. <i>Контрольный словарный диктант.</i>		- писать орфограммы в новых словарных словах; - писать словосочетания с парными согласными, используя алгоритм проверки написания парной согласной.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач.
18.	70.	Диктант с грамматическим заданием по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Их обозначение на письме».		Писать слова с парными звонкими и глухими согласными в середине и в конце слова.	Умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться.	- выполнять задание в соответствии с целью; - исправлять ошибки в учебном тексте.
19.	72.	<i>Р/р. Составление рассказа по серии картинок и по вопросам. «Друзья птиц».</i>		Умение создавать в устной и письменной форме несложные тексты по заданной тематике.	Понимание того, что правильная речь есть показатель индивидуальной культуры человека.	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
20.	74.	Рубежный контрольный диктант с грамматическим заданием.		- писать слова с изученными орфограммами.	- осознавать необходимость писать грамотно.	- использовать приобретённые умения при написании диктанта; - выполнять учебное действие в соответствии с планом.
21.	78.	Правописание слов с непроизносимыми согласными. <i>Тест по теме «Слова с удвоенными и непроизносимыми согласными».</i>		- писать слова с непроизносимыми согласными в тексте.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	- проверять задание и вносить корректив; - применять алгоритм проверки написания слов с непроизносимой согласной.

26.	102.	Тематические группы слов. <i>Словарный диктант.</i>		- распределять и писать слова по группам на основе их лексического значения.	Проявлять: - интерес и положительное отношение к изучению темы; - осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- определять признак, по которому слова объединяются в тематическую группу, и обосновывать своё мнение; - подбирать к каждой группе слова с общим значением и обосновывать своё мнение; - формулировать вопрос к каждой группе слов и обосновывать своё мнение; - выполнять взаимопроверку выполненного учебного задания; - формулировать высказывание, мнение, используя термины, в рамках учебного диалога.
27.	104.	Контрольный тест <i>по теме «Слово и его значение».</i>		- писать имена собственные и нарицательные в тексте; - подбирать к указанным словам синонимы и антонимы; - соотносить фразеологизм и его значение.	- осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- выполнять задание в соответствии с целью.
Раздел «Состав слова»						
28.	115.	<i>Р/р. Обучающее изложение по обобщённым вопросам. «Лиса».</i>		- делить текст на части, - составлять текст по вопросам, - строить предложения в зависимости от контекста, - точно употреблять слова в речи.	- осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- строить предложения, - составлять текст; - выполнять взаимопроверку и корректировку выполненного учебного задания; - адекватно использовать речевые средства для представления результата.
29.	118.	<i>Окончание. Проверочный тест по теме «Состав слова».</i>		- изменять форму слова; - писать слова, изменяя окончание, и выделять	Проявлять: - интерес и положительное отношение к изучению те-	- определять роль окончания в слове и обосновывать своё мнение;

				его графически; - писать слова с изученными орфограммами.	мы; - осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- разгадывать словесную шараду и обосновывать своё мнение; - проверять задание и вносить коррективы; - формулировать понятное высказывание, используя термины «приставка», «корень», «суффикс», «окончание».
30.	119.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Состав слова».		- писать слова с изученными орфограммами; - писать словарные слова «лисица», «ягода»; - выделять в слове морфемы: приставка, корень, суффикс, окончание.	- осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- выполнять задание в соответствии с целью.
Раздел «Части речи»						
31.	123.	Части речи. <i>Словарный диктант</i>		- писать части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры.	- выполнять учебное задание, используя алгоритм.
32.	135.	<i>Р/р. Обучающее изложение текста по опорным словам. (По рассказу Б. Житкова «Храбрый утёнок».</i>		Умение делить текст на смысловые части, составлять его простой план, воспроизводить текст по опорным словам.	Способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.	Умение задавать вопросы. Активное использование речи для решения разнообразных коммуникативных задач.
33.	140.	<i>Р/р. Сочинение-миниатюра на тему «Весеннее утро».</i>		- согласовывать имена прилагательные с именами существительными, - писать слова с известными орфограммами.	Осознание языка как основного средства человеческого общения.	- строить предложение с именем прилагательным; - проверять результат выполненного задания.
34.	143.	Повторение знаний об основных частях речи. <i>Словарный диктант.</i>		- определять части речи; - объяснять различие между частями речи; - писать изученные словарные слова.	Способность к самоорганизации. Владение коммуникативными умениями.	Способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения.

35.	151.	Контрольная работа по теме «Части речи» (или Административная комплексная итоговая работа).		- писать предложение, используя разные части речи; - писать приставки и предлоги, используя правило; - писать слова с известными орфограммами.	- осознание собственных достижений при освоении учебной темы.	- выполнять задание в соответствии с целью.
36.	152.	Контрольное списывание.		- находить и анализировать свои ошибки; - знание алгоритма списывания, умение действовать по алгоритму.	Формирование умения оценивать свою работу и работу одноклассников на основе заданных критериев.	- выполнять учебное действие в соответствии с планом.
Раздел «Предложение. Текст»						
37.	159.	<i>Р/р. Составление текста-описания животного на основе упр.183.</i>		Умение делить текст на смысловые части, составлять его простой план, воспроизводить текст по плану.	Восприятие русского языка как явления национальной культуры. Высказывать собственные суждения и давать им обоснование.	Понимание причины успешной и неуспешной учебной деятельности, способность конструктивно действовать в условиях неуспеха.
38.	163.	Общение человека с природой. <i>Контрольный словарный диктант.</i>		- читать поэтические произведения; - находить образные выражения.	Осознание языка как основного средства человеческого общения. Способность к самоорганизованности. Владение коммуникативными умениями.	Стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции.
39.	164.	<i>Р/р. Составление текста по опорным словам. (Р.т., упр.196.)</i>		- составлять текст по опорным словам; - выделять главную мысль текста.	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	Умение принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения учебной задачи.
40.	165.	Контрольный тест по теме «Предложение. Текст».		- определять основу предложения; - графически выделять главные члены предложения — подлежащее и сказуемое;	Способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения.	- выполнять задание в соответствии с целью.

				- определять вид текста в зависимости от содержания; - писать слова с изученными орфограммами.		
--	--	--	--	---	--	--

Контрольно-измерительные материалы

Контрольная работа № 1 по разделу «Мир общения»

Знакомство с текстом

Это наш парк. Тут клены и липы. Вод эстрада. Там выступают дети. Элина и Оля спели эстонскую песню. Эдик читал стихи. (21 слово.)

Грамматические задания

1. В словах первого предложения подчеркните гласные буквы.
2. Слово *эстонскую* разделите на слоги, в скобках укажите количество слогов.

Контрольный диктант № 2 по теме: «Правописание жи-ши, ча-ща, чу-щу».

Знакомство с текстом. (На доске рисунок с изображением щуки.)

Щука

Щука живет в пресных реках. Это хищная рыба. Длина обычной щуки около двух метров. Ее вес может быть больше десяти кг. Щука пятнистая с темными полосками. Щуки живут в глубоких местах. В начале лета они могут выходить на мелководье.

(40 слов)

Грамматическое задание.

Подчеркните слова с буквосочетаниями ЖИ, ЧА, ЩУ, ЧН, ЩН.

Проверочная работа по теме: «Звонкие и глухие согласные звуки».

Знакомство с текстом

Мороз не страшен

Стояли последние дни осени. Лес скинул листву. Тихо подкрался мороз. Тонкий лед лег у берега пруда. Стайка рыб спряталась на дно. Там им мороз не страшен. Все ждут снежную зиму. (33 слова)

Грамматическое задание

Выпишите из текста три слова со звонкими и глухими согласными.

Контрольная работа № 3 по разделу «Звуки и буквы. Слог. Ударение».

Знакомство с текстом

Гуси

За селом широкий луг. На лугу пруд. Тут гогочут гуси. Гусиная семья мирно щипала сочную травку. Антон взял гибкий прут. Стал дразнить гусей. Зашипел гусь, вытянул шею. Кинулся на мальчика. Больно ущипнул Антона. (34 слова)

Грамматические задания

1. Выпишите из текста три слова с разделительным мягким знаком, разделите их для переноса.
2. Обозначьте звуки буквами, напишите слова.
[лйот], [л'от], [пал'л], [пал'йу].

Контрольный тест № 4 по теме «Слово и его значение».

1. Какое устроено слово? Выбери верный ответ на вопрос.

- А) слово имеет значение, звуковую и буквенную оболочку.
- Б) слово – это несколько букв.

2. Исправьте ошибки одного второклассника, запишите предложения без ошибок.

В москве много улиц. Мой друг Саша Иванов живет около Реки яуза.

3. Для каждого слова в левом столбике подбери подходящее слово в правом.

река
город
село
коза
кот
Кострома
Знаменское
Яуза
Тишка
Белянка

4. Напиши, к какой группе относится каждая пара слов (синонимы, антонимы, омонимы).

- А) Хороший, замечательный. Это
- Б) Ключ (от двери) – ключ (источник). Это
- В) Горячий – холодный. Это

5. Соедините линией фразеологические обороты и их значения.

нога за ногу
спустя рукава
за тридевять земель
(идти) далеко
(работать) медленно
плохо

6. В каждом ряду выбери слово, являющееся общим для всех других слов.

- А) малыш, ребенок, дети, мальчик
- Б) диван, кресло, мебель, стул
- В) сирень, калина, кусты, смородина

7. Найдите лишний фразеологизм в данном ряду и выпишите его.

Слома голову, во весь опор, день ото дня, во весь дух, только пятки сверкают

Контрольная работа № 5 по разделу «Состав слова».

Знакомство с текстом

Листопад

Выдался погожий октябрьский денек. Бабушка Дарья с внучкой Машей вышли во двор. Осенние листья кружились и падали на землю. Дворник сметал их в кучки. Кленовые листья окрасились в разные цвета. У Маши в руках яркий букет. Пушистый кот рад листопаду. Падающие листья похожи на воробьев. (46 слов)

Приложение к урокам (НРК)

Образцы текстов

1) НамжилНимбуев. «В родном улусе»

К теме "Безударные гласные в корне слова"

Здесь старики сидят на солнцепеке,
Прошедшие перебирают дни,
Считают весны, осени свои.

Задание:

1. К словам с безударными гласными в корне подберите проверочные слова.

2) НамжилНимбуев«Что за весна...»

Тема. Безударные гласные в корне слова.

Что за весна! На площадях
Черемуха так буйно расцветает,
Как будто стаи белых лебедей.
С предсмертной песней в воздухе летают.
И схлестнут город белыми цветами.
Все дни хожу с оглохшими ушами.

Задание:

1. К словам с безударными гласными в корне подберите проверочные слова.
2. Со словами БЕЛЫЕ ЛЕБЕДИ, ВЕСНА, ГОРОД составьте предложения.
3. Со словами ПУСТЫНЯ, ИГРАЕТ, ЛЕС составьте предложения.

3) АрсаланЖамбалон«Стель Бурятская»

К теме "Безударные гласные в корне слова".

Детям наших степных улусов
Степь родимая так близка
Будто в кровь их вошла
Со вкусом
Материнского молока.

Задание:

1. Найдите слова с безударными гласными в корне, подберите проверочные слова.
2. Выделите орфограммы. Где нужно, подбери проверочные слова.
3. Со словами СТЕПЬ, МОЛОКО составьте предложения.

4) Дондок Улзытуев «Вы слышали когда-нибудь»

К теме "Безударные гласные в корне слова"

Вы слышали когда-нибудь

о траве голубой - ая-ганга?

Ее имя, как отзвук старинного медного гонга.

У нее суховатые

колкие стебли.

От нее синеватые

наши бурятские степи...

Задание:

1. Контрольное списывание.
2. Выделите орфограммы.
3. К словам с безударными гласными подберите проверочное слово.

5) Дамба Жалсараев

К теме "Имена собственные".

А течет из Байкала одна Ангара,

И краса ее чистая всеми воспета,

Дай-то бог, чтоб одна только песня добра

Каждый день выливалась из сердца поэта.

Задание:

1. Напишите стихотворение по памяти.
2. Выделите орфограммы.
3. Составьте предложения со словами БАЙКАЛ, ПОЭТ, ПЕСНЯ.
4. Подчеркните имена собственные.

6) Владимир Петонов «Закаты»

К теме "Состав слов. Приставка".

Баргузин, Сарма и Култук

Снова пиршество затевают,

Приглашают своих подруг

И друзей своих созывают.

Задание:

1. Выделите приставки.
2. Подчеркните орфограммы, где нужно подберите проверочные слова.
3. Составьте предложения со словами ПРИГЛАШАЮТ, ДРУЗЬЯ.

7) Владимир Петонов«Утро»

К теме "Состав слова. Приставка".

Потеплело небо. Расцвело.

Молодая зорька засверкала,

И открылось хмурое чело

За ночь постаревшего Байкала.

Задание:

1. Выделите главные члены предложения.
2. Выделите приставки.
3. Найдите слова с безударными гласными в корне. Подбери проверочные слова.

8) Дамба Жалсараев

К теме "Состав слова. Приставка".

Конь, что с места в карьер берет,

Не собьет ли быстро подковы?

Тот, кто слово легко дает,

Не согнется ль под тяжестью слова?

Задание:

1. Напишите стихотворение по памяти.
2. Выделите орфограммы.
3. Со словами КОНЬ и СЛОВО составьте предложения.
4. Зрительно-слуховой диктант.
5. Выпишите слова с приставками и выделите их.

9) НамжилНимбуев«В родном улусе»

К теме "Предложения. Текст".

В твои комбайны парни влюблены,

Как деды их коней боготворили.

Задание:

1. Определите тип предложения.
2. Выделите орфограммы.

10) СолбонАнгабаев«Костры на Байкале»

К теме " Главные члены предложения".

Куда-то за гольцы

Летели птицы,

Кричали чайки,

Глохли глухари...

Байкал,

Как под ногами танцовщицы,

Переливался

Бархатом зари.

Задание:

1. Подчеркните главные члены предложения.
2. Найдите слова с безударными гласными в корне слова. Подберите проверочные слова.
3. Составьте предложения со словами ЧАЙКИ, БАЙКАЛ, ЗАРЯ.

11) ДондокУлзытуев «Листья»

К теме "Предложение. Текст".

Потеряв свой зеленый цвет,

Листья жалобно шелестели:

"Мы бы в этот прозрачный свет

С удовольствием полетели".

Задание:

1. Письмо по памяти.
2. Зрительно-слуховой диктант.
3. Выделите орфограммы.