
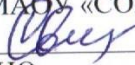




Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа № 40»

<b>«Рассмотрено»</b> Руководитель МО    Тютрина И.А.   ФИО Протокол № <u>1</u> от « <u>28</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР МАОУ «СОШ № 40»  /Свириденко Е.В./ ФИО « <u>31</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г	<b>«Утверждаю»</b> Директор «МАОУ СОШ № 40»  /Б.Д.Цыбикжапов/ ФИО Приказ № <u>70</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 20 <u>20</u> г
---	---	---



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
по технологии  
для 3 класс  
УМК «Перспектива»

**Антоновой Инны Владимировны,**  
учителя начальных классов  
высшей квалификационной категории

Рассмотрено на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от  
«31» августа 20 20 г

## Пояснительная записка

Рабочая программа разработана в соответствии с Законом Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г, с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта начального общего образования. (Утверждён приказом Минобрнауки РФ от 06 октября 2009года № 373 «Об утверждении и введении в действие Федерального Государственного образовательного стандарта начального общего образования), основной общеобразовательной программой начального общего образования и Положением о рабочей программе МАОУ СОШ №40 г.Улан-Удэ, а также планируемыми результатами начального общего образования, на основе примерной программы учебно-методической системы «Перспектива» и ориентирована на работу по УМК под редакцией Н.И. Роговцевой, С.В. Анащенковой М. «Просвещение», 2019 г.

1. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 3 кл. М.: Просвещение. 2020.
2. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 3 кл. М.: Просвещение. 2020.
3. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии. 3 кл. М.: Просвещение. 2019.
4. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Рабочие программы. Технология 1-4 классы. М.: Просвещение. 2017.

**Цели** изучения технологии в начальной школе:

- приобретение личного опыта как основы обучения и познания;
- приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности на основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

**Основные задачи** курса:

- духовно-нравственное развитие учащихся; освоение нравственно-этического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре; развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда; знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, на основе освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса изготовления изделий в проектной деятельности;
- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка, а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
  - внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умения составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
  - умений переносить усвоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;

– коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (умения выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей, распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения, то есть договариваться, аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т. д.);

– первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приемов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;

– первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;

– творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

В Федеральном базисном учебном плане на изучение технологии в 3 классе начальной школы отводится 1 час в неделю (34 учебных недель), всего – 34 часа.

**Формы и методы работы:**

Формы: парная, групповая, индивидуальная, фронтальная, дистанционное обучение (Вайбер, Яндекс учебник, Учи.Ру, Инфоурок).

Методы: объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, проблемные, частично-поисковые, исследовательские.

**Виды и формы контроля:** практическая работа, выставка работ

**НРК** реализуется в разделах: «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и информация».

**Сроки реализации программы:** 2020-2022 год.

**Структура Рабочей программы:**

Пояснительная записка.

1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

2. Содержание учебного курса.

3. КТП

Приложение.

## **Планируемые результаты освоения учебного курса**

### **Общекультурные и общетрудовые компетенции**

#### **Основы культуры труда**

***Обучающийся научится:***

- воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - созидателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве ;
- называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д.
- бережно относиться к предметам окружающего мира;
- организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их;

- проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу;
- проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно;
- осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;
- определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осмыслить понятие «городская инфраструктура»;
- уважительно относиться к профессиональной деятельности человека;
- осмыслить значимости профессий сферы обслуживания для обеспечения комфортной жизни человека;
- осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность

**Технология ручной обработки материалов.**

**Элементы графической грамоты.**

***Обучающийся научится:***

- узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:

Бумага и картон:

- свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;
- выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия.

Текстильные и волокнистые материалы:

- структура и состав тканей;
- способ производства тканей (ткачество, гобелен);
- производство и виды волокон (натуральные, синтетические);

Природные материалы:

- умения сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.
- знакомство с новым природным материалом - солодкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;
- знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования.

Пластичные материалы

- систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;
- выбор материала в зависимости от назначения изделия
- наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека.

Конструктор:

- сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора

Металл:

- знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами.

Бисер:

- знакомство с новым материалом бисером;
- виды бисера;
- свойства бисера и способы его использования;
- виды изделий из бисера;
- леска, её свойства и особенности.
- использование лески при изготовлении изделий из бисера.

#### Продукты питания:

- знакомство с понятием продукты питания;
- виды продуктов;
- знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»;
- экономно расходовать используемые материалы при выполнении изделия;
- выбирать материалы в соответствии с заданными критериями;
- выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам;
- выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз.
- выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона.
- выполнять разметку симметричных деталей;
- оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
- готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки;
- заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту»
- выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств:

#### Бумага и картон.

- приемы работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
- выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).
- выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
- выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;
- осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;
- выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;
- Освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок);

#### Ткани и нитки

- знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток);
- конструирование костюмов из ткани

- обработка ткани крахмаливание;
- различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение);
- выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;
- выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стельчатых, петельных и крестообразных стежков;
- освоить новые технологические приемы:
  - создания мягких игрушек из бросовых материалов (старые перчатки, варежки);
  - производства полотна ручным способом (ткачество– гобелен);
  - изготовления карнавального костюма;
  - украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками.
  - украшения изделия при помощи вышивки и вязанных элементов;
  - вязания воздушных петель крючком;
  - вид соединения деталей — натягивание нитей.

#### Природные материалы

- применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соломкой:
  - подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;
  - выполнение аппликации из соломки;
  - учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;
- использовать свойства пробки при создании изделия;
- выполнять композицию из природных материалов.
- оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

#### Пластичные материалы

- использовать пластичные материалы для соединения деталей;
- освоение нового вида работы с пластичным материалом – тестопластикой

#### Конструктор.

- выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.

#### Металл:

- освоение способов работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.

#### Бисер:

- освоение способов бисероплетения.

#### Продукты питания:

- освоение способов приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой);
- готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления;
- использование для определения веса продуктов «мерки»;

#### Растения, уход за растениями

- освоение способов ухода за парковыми растениями

## Первоначальные сведения о графическом изображении в технике и технологии

- использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
- чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
- вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
- выполнять «эскиз» и «технический рисунок»;
- применять масштабирование при выполнении чертежа;
- уметь «читать» простейшие чертежи;
- анализировать и использовать обозначения линий чертежа.
- применять приемы безопасной работы с инструментами:
  - использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
  - использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой.
  - осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами;
  - осваивать правила работы с новыми инструментами: конграйка, острогубцы, плоскогубцы;
  - осваивать способы работы с кухонными инструментами и приспособлениями;
  - использовать правила безопасности и гигиены при приготовлении пищи;

*При сборке изделий использовать приемы*

- окантовки картоном
- крепления кнопками
- склеивания объемных фигур из разверток (понимать значение клапанов при склеивании развертки)
- соединение с помощью острогубцев и плоскогубцев
- скручивание мягкой проволоки
- соединения с помощью ниток, клея, скотча.
- знакомство с понятием «универсальность инструмента».

***Обучающиеся получают возможность:***

- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий.
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия.

## **Конструирование и моделирование**

***Обучающийся научится:***

- выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу;

- частично изменять свойства конструкции изделия;
- выполнять изделие, используя разные материалы;
- повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и объектов;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

***Обучающиеся получают возможность:***

- сравнивать конструкцию реальных объектов и конструкции изделия;
- соотносить объемную конструкцию из правильных геометрических фигур с изображением развертки;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу.

**Практика работы на компьютере.**

***Обучающийся научится:***

- использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
- выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
- самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
- использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
- различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
- находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

***Обучающиеся получают возможность:***

- переводить информацию из одного вида в другой;
- создавать простейшие информационные объекты;
- использовать возможности сети Интернет по поиску информации

**Проектная деятельность.**

***Обучающийся научится:***

- составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
- определять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и/ или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
- проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта;

***Обучающиеся получают возможность:***

- осмыслить понятие стоимость изделия и его значение в практической и производственной деятельности;
- выделять задачи каждого этапа проектной деятельности;



- распределять роли при выполнении изделия в зависимости от умения качественно выполнять отдельные виды обработки материалов;
- проводить оценку качества выполнения изделия на каждом этапе проекта и корректировать выполнение изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества.

### **Личностные результаты:**

#### ***У обучающихся будут сформированы:***

- положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека в городской среде;
- ценностное и бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности профессиональной деятельности человека;
- интерес к поисково-исследовательской деятельности, предлагаемой в заданиях учебника и с учетом собственных интересов;
- представление о причинах успеха и неуспеха в предметно-практической деятельности;
- основные критерии оценивания собственной деятельности других учеников как самостоятельно, так и при помощи ответов на «Вопросы юного технолога»;
- этические нормы (сотрудничества, взаимопомощи, ответственности) при выполнении проекта;
- потребность соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия;
- представления о значении проектной деятельности.
  - интерес к конструктивной деятельности;
  - простейшие навыки самообслуживания;

#### ***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к трудовой деятельности;
- этических норм (долга, сопереживания, сочувствия) на основе анализа взаимодействия профессиональной деятельности людей;
- ценности коллективного труда в процессе реализации проекта;
- способность оценивать свою деятельность, определяя по заданным критериям её успешность или неуспешность и определяя способы ее корректировки;
- представление о себе как о гражданине России и жителе города, поселка, деревни;
- бережного и уважительного отношения к окружающей среде;
- уважительного отношения к людям и результатам их трудовой деятельности.
- эстетических чувств (прекрасного и безобразного);
- потребность в творческой деятельности;
- учет при выполнении изделия интересов, склонностей и способностей других учеников.

### **Метапредметные результаты**

#### **Регулятивные**

#### ***У учащихся будут сформированы:***

- следовать определенным правилам при выполнении изделия;
- дополнять слайдовый и /или текстовый план выполнения изделия, предложенный в учебнике недостающими или промежуточными этапами под руководством учителя и / или самостоятельно;

- выбирать средства для выполнения изделия и проекта под руководством учителя;
- корректировать план выполнения работы при изменении конструкции или материалов;
- проводить рефлексию своих действий по выполнению изделия при помощи учеников;
- вносить необходимые изменения в свои действия на основе принятых правил;
- действовать в соответствии с определенной ролью;
- прогнозировать оценку выполнения изделия на основе заданных в учебнике критериев и «Вопросов юного технолога» под руководством учителя;

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- работать над проектом с помощью рубрики «Вопросы юного технолога»: ставить цель; составлять план, определяя задачи каждого этапа работы над изделием, распределять роли; проводить самооценку; обсуждать и изменять план работы в зависимости от условий;
- ставить новые задачи при изменении условий деятельности под руководством учителя;
- выбирать из предложенных вариантов наиболее рациональный способ выполнения изделия;
- прогнозировать сложности, которые могут возникнуть при выполнении проекта;
- оценивать качества своей работы.

**Познавательные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- выделять информацию из текстов заданную в явной форме;
- высказывать рассуждения, обосновывать и доказывать свой выбор, приводя факты, взятые из текста и иллюстраций учебника,
- проводить защиту проекта по заданному плану с использованием материалов учебника;
- использовать знаки, символы, схемы для заполнения технологической карты и работе с материалами учебника;
- проводить анализ изделий и определять или дополнять последовательность их выполнения под руководством учителя и / или самостоятельно;
- выделять признаки изучаемых объектов на основе сравнения;
- находить закономерности, устанавливать причинно-следственные связи между реальными объектами и явлениями под руководством учителя и / или самостоятельно;
- проводить сравнение и классификацию по самостоятельно выбранным критериям;
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

***Обучающиеся получают возможность для формирования:***

- осуществлять поиск информации в соответствии с поставленной учителем задачей, используя различные ресурсы информационной среды образовательного учреждения;
- высказывать суждения о свойствах объектов, его строении и т.д.;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач разного характера с учетом конкретных условий;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями;
- проводить сравнение предметов, явлений и изделий по самостоятельно предложенным критериям;
- находить информацию по заданным основаниям и собственным интересам и потребностям;

**Коммуникативные**

***У обучающегося будут сформированы:***

- слушать собеседника понимать и/ или принимать его точку зрения;
  - находить точки соприкосновения различных мнений;
  - Приводить аргументы «за» и «против» под руководством учителя при совместных обсуждениях;
  - осуществлять попытку решения конфликтных ситуаций (конфликтов «интересов») при выполнении изделия, предлагать разные способы решения конфликтных ситуаций;
  - оценивать высказывания и действия партнера с сравнивать их со своими высказываниями и поступками;
  - формулировать высказывания, задавать вопросы адекватные ситуации и учебной задачи;
  - проявлять инициативу в ситуации общения.
- Обучающиеся получают возможность для формирования:***
- строить монологические высказывания в соответствии с реальной ситуацией, вести диалог на заданную тему, используя различные средства общения, в том числе и средства ИКТ;
  - учиться договариваться, учитывая интересы партнера и свои;
  - задавать вопросы на уточнение и/ или углубление получаемой информации;
  - осуществлять взаимопомощь и взаимодействие.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся**

#### **Знать:**

- - свойства изучаемых материалов, освоить приёмы сравнительного анализа изучаемых свойств, уметь применять эти знания на практике, в работе с проектом, при изготовлении изделия; знать варианты использования таких материалов, как полиэтилен, синтепон, проволока в повседневной жизни;
- - роль трудовой деятельности в жизни человека;
- - профессии людей, занятых в основных видах городского хозяйства и производства;
- - влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье;
- - область применения и назначение различных машин, технических устройств и инструментов;
- - виды мягких игрушек, правила работы над мягкой игрушкой, последовательность работы над мягкой игрушкой;
- - виды швов и правильно их применять их при изготовлении изделий;
- - виды работ: конструирование из проволоки, обработка мягкой проволоки, шитьё мягких игрушек на основе использованных ранее материалов (старые перчатки, варежки), создание пальчиковой куклы, создание объёмной модели по заданному образцу, составление композиции из воздушных шаров, вязание крючком, соединение различных технологий в работе над одним изделием;
- - технологию ручного творчества, конструирование костюмов из ткани, бисероплетение;
- - алгоритм работы над стебельчатым и петельным швами; свободно работать иглой, использовать пальцы в практической работе;
- - понятие «развёртка», усвоить правила построения развёртки;
- - приёмы составления композиции;
- - понятия «масштаб», «чертёж», «технический рисунок», «схема».

### **Уметь:**

- - соотносить по форме реальные объекты и предметы быта (одежды), анализировать изделие, сравнивая его с реальным объектом, заменять используемые материалы при создании реальных объектов на доступные для моделирования изделия по образцу;
- - читать простые чертежи, различать линии чертежа и использовать их;
- - выполнять эскиз, технический рисунок, чертёж, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями, выполнять работу по схеме.

### **Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:**

- - соблюдать последовательность технологических операций при изготовлении и сборке изделий;
- - осуществлять поиск информации для решения технологических задач;
- - изготавливать изделия из доступных материалов по образцу, эскизу, рисунку, сборной схеме;
- - осуществлять декоративное оформление и отделку изделий;
- - осуществлять мелкий ремонт одежды и предметов быта;
- - соблюдать правила личной гигиены и безопасные приёмы работы с материалами, инструментами, электроприборами;
- - осуществлять сотрудничество в трудовом процессе.

## **Система оценки достижения планируемых результатов**

Оценка результатов творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года.

- Оценка «5» -выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами.
- Оценка «4» -выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия
- Оценка «3» - выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушений в конструкции изделия.  
Если изделие имеет нарушение конструкции, не отвечающее его назначению, не оценивается, оно подлежит исправлению, переделке.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

Рабочая программа рассчитана на 34 часа в год, 1 час в неделю. Учебный материал распределён по разделам:

<i>№ п/п</i>	<i>Раздел</i>	<i>Количество часов</i>
1.	Здравствуй, дорогой друг!	1 час
2.	Человек и земля	20 часов
3.	Человек и вода.	4 часа
4.	Человек и воздух.	4 часа
5.	Человек и информация.	5 часов
	<b>Итого</b>	<b>34 часа</b>

**Как работать с учебником (1 час)** - Повторение изученного в предыдущих классах. Особенности содержания учебника 3 класса. Деятельность человека в культурно-исторической среде, в инфраструктуре современного города. Профессиональная деятельность человека в городской среде.

**Человек и земля (20 час)**

**Архитектура (2 часа)** - Основы черчения. Выполнение чертежа и масштабирование при изготовлении изделия. Объёмная модель дома. Оформление изделия по эскизу.

**Городские постройки (1 час)** – Назначение городских построек, их архитектурные особенности. Объёмная модель телебашни из проволоки.

**Парк (1 час)** – Природа в городской среде. Профессии, связанные с уходом за растениями в городских условиях. Композиция из природных материалов. Макет городского парка.

**Зоопарк (1 час)** – История возникновения зоопарков в России. Бионика. Искусство оригами. Техника оригами. Мокрое складывание. условные обозначения техники оригами.

**Проект «Детская площадка» (2 часа)** – Алгоритм построения деятельности в проекте, выделение этапов проектной деятельности. Создание тематической композиции, оформление изделия. Презентация результатов проекта, его защита.

**Ателье мод. Одежда. Пряжа и ткани (2 часа)** – виды и модели одежды. Школьная форма и спортивная форма. Ткани, из которых изготавливают разные виды одежды. Предприятие по пошиву одежды. Выкройка платья. Виды и свойства тканей, пряжи. Природные и химические волокна. Способы украшения одежды, вышивка, монограмма. Правила безопасной работы с иглой. Различные виды швов с использованием пальцев. Техника выполнения стебельчатого шва. Аппликация. Виды аппликации. Алгоритм выполнения аппликации.

**Изготовление тканей (2 часа)** – Технологический процесс производства тканей. Производство полотна ручным способом. Прядение, отделка. Виды плетения (основа, уток). Гобелен, технологический процесс его создания. Изготовление гобелена по образцу. Сочетание цветов в композиции.

**Одежда для карнавала (1 час)** – Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов из подручных материалов. Выкройка. Крахмал, его приготовление. Крахмаление тканей. Работа с тканью. Изготовление карнавального костюма.

**Бисероплетение (1 час)** – Виды бисера. Свойства бисера и способы его использования. Виды изделий из бисера. Материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Леска, её свойства и особенности.

**Кафе (1 час)** – Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Способы определения массы продуктов при помощи мерок. Работа с бумагой, конструирование весов.

**Колпачок-цыплёнок (1 час)** – Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюда тёплым. Свойства синтепона. Работа с тканью. Изготовление колпачка для яиц.

**Салфетница (1 час)** – Особенности сервировки праздничного стола. Способы складывания салфеток. Изготовление салфеток для праздничного стола с использованием симметрии.

**Магазин подарков (1 час)** – Виды магазинов. Особенности работы магазинов. Профессии людей, работающих в магазине (кассир, кладовщик, бухгалтер). Информация об изделии (продукте) на ярлыке.

**Упаковка подарков (1 час)** – Значение подарка для человека. Правила упаковки и художественного оформления подарков. Основы гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Оформление подарка в зависимости от того, кому он предназначен. Учёт при выборе оформления подарка его габаритных размеров и назначения.

**Автомастерская (1 час)** – Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Работа с картоном. Построение развёртки при помощи вспомогательной сетки. Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика из бумаги. Тематическое оформление изделия.

**Грузовик (1 час)** – Работа с металлическим конструктором. Анализ конструкции готового изделия. Детали конструктора. Инструменты для работы с конструктором. Выбор необходимых деталей. Способы их соединения. Сборка изделий.

#### **Человек и вода (4 часа)**

**Мосты (1 час)** – Мост, путепровод, виадук. Виды мостов, их назначение. Конструктивные особенности мостов. Моделирование. Изготовление модели висячего моста. Раскрой деталей из картона. Работа с различными материалами. Соединение деталей – натягивание нитей.

**Водный транспорт (1 час)** – Водный транспорт. Виды водного транспорта. Проект «Водный транспорт». Проектная деятельность. Работа с бумагой. Заполнение технологической карты.

**Океанариум (1 час)** – Океанариум и его обитатели. Ихтиолог. Мягкие игрушки. Виды мягких игрушек. Правила и последовательность работы над мягкой игрушкой. Технология создания мягкой игрушки из подручных материалов. Проект «Океанариум». Работа с текстильными материалами. Изготовление упрощённого варианта мягкой игрушки.

**Фонтаны (1 час)** – Фонтаны. Виды и конструктивные особенности фонтанов. Изготовление объёмной модели фонтана из пластичных материалов по заданному образцу.

#### **Человек и воздух (4 часа)**

**Вертолётная площадка (1 час)** – Особенности конструкции вертолёта. Профессии: лётчик, штурман, авиаконструктор. Конструирование модели вертолёта. Материал – пробка.

**Воздушный шар (2 часа)** – Техника папье-маше. Создание предметов быта. Украшение города и помещений при помощи воздушных шаров. Варианты цветового решения композиции из воздушных шаров. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.

**Воздушный змей (1 час)** – Изготовление модели воздушного змея. Работа с бумагой

Внеклассная деятельность «Украшаем город».

#### **Человек и информация (5 часов)**

**Переплётная мастерская (1 час)** – Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Печатные станки, печатный пресс, литера. конструкция книг (книжный блок, обложка, переплёт, слизура, крышки, корешок). Профессиональная деятельность печатника, переплётчика. Переплёт книги и его назначение. Декорирование изделия. Переплёт листов в книжный блок.

**Кукольный театр (2 часа)** – Профессиональная деятельность кукольника, художника-декоратора, кукловода. Пальчиковые куклы. театральная афиша, театральная программка. Правила поведения в театре. Спектакль. Осмысление способов передачи информации при помощи книги, письма, телеграммы, афиши, театральной программки, спектакля.

Проект «Готовим спектакль»

**Афиша (1 час)** - Программа Microsoft Office Word. Правила набора текста. Программа Microsoft Word Document.doc. Сохранение документа, форматирование, печать. Создание афиши и программки на компьютере.

**Презентация (1 час)** – Программа PowerPoint. Правила составления презентации. Создание презентации на компьютере.

### Практическая часть программы

№ п/п	Раздел	Количество часов	Тест	Проект	Изделия	НРК
1	Здравствуй, дорогой друг! Как работать с учебником.	1 час				
2	Человек и земля.	20 часов	2	1	17	2
3	Человек и вода.	4 часа	1	1	4	1
4	Человек и воздух.	4 часа	1		3	
5	Человек и информация.	5 часов		1	2	1
	<b>ИТОГО</b>	<b>34 часа</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>26</b>	<b>4</b>

**Национально-региональный компонент (НРК)** по темам: «Городские постройки. Телебашня», «Городской парк», «Конструирование. Мост», «Кукольный театр. Куклы для спектакля.».

## Календарно – тематическое планирование по технологии. 3 класс

№ n/n урока	Тема урока НРК	Дата	Основное содержание обучения	Планируемые результаты		
				Предметные	Личностные	Метапредметные
<b>Здравствуй, дорогой друг ! (1 час)</b>						
1	Как работать с учебником. Проект «Путешествие по городу»		Современники, город, хаотично, экскурсия, маршрутная карта, экскурсовод	Уметь нарисовать маршрутную карту «Безопасный путь из школы домой»	Проявлять бережное отношение к учебной книге; осознавать собственные достижения при освоении темы.	<b>Р:</b> объяснять значения новых понятий; анализируют содержание учебного пособия, используя оглавление; соотносят задания учебника и рабочей тетради; анализируют план местности; используют план для создания маршрутного листа путешествия. <b>П:</b> выполнять задания в соответствии с планом; распределяют обязанности для выполнения учебного задания. <b>К:</b> адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; представляют результат деятельности группы.
<b>Человек и земля (20 часов)</b>						
2-3	Архитектура. Городские постройки. Изделие: дом.		Архитектура, каркас, инженер – строитель, прораб, чертёж, масштаб, эскиз, технический рисунок, развёртка, прочитать чертёж	Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги	Проявлять интерес к изучению темы.	<b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовать рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителем и товарищами. <b>П:</b> уметь под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; самостоятельно формулируют проблему, делают умозаключения и выводы. <b>К:</b> уметь оформить свою мысль, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы, самостоятельно делать выводы.
4	Городские постройки. Изделие: телебашня. НРК		Назначение городских построек, их архитектурные	Уметь различать плоскостные фигуры и кусочки, резать, сги-	Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду	<b>Р:</b> уметь самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать, корректировать свои действия, адекватно оценивать результаты своего труда.



			особенности. Объемная модель телебашни. Проволока, сверло, кусачки, плоскогубцы	бать, и соединять проволоку, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки	людей ремесленных профессий.	<b>П:</b> уметь самостоятельно выделять и формулировать цель, делать выводы. <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнёра, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.
5	Парк. Изделие: городской парк. <b>НРК</b>		Значение природы для города. Лесопарк, садово-парковое искусство, ландшафтный дизайнер, озеленитель, дворник	Уметь грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов	Проявлять интерес к архитектуре, объектам социального назначения, к ландшафтному дизайну.	<b>Р:</b> уметь самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать, корректировать свои действия, адекватно оценивать результаты своего труда. <b>П:</b> способность принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, освоить способы решения проблем творческого и поискового характера <b>К:</b> владеть навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; уметь строить осознанное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.
6	Зоопарк. Складывание. Оригами. Изделие: птицы.		Знакомство с историей создания зоопарков в России. Бионика, оригами, классическое оригами, модульное оригами, мокрое складывание.	Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	Проявлять: - положительное отношение к учению, познавательной деятельности; - бережное отношение к природе. Иметь представление об основных правилах поведения при посещении зоопарка.	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результатов, корректировать при необходимости ход практической работы, руководствоваться правилами при выполнении изделий. <b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
7-8	Проект «Детская площадка».		Работа с шаблонами, со-	Научиться работать в мини-	Проявлять интерес к архитектуре, объек-	<b>Р:</b> владеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности; умеет

	Изделия: «качалка», «Песочница», «Качели, игровой комплекс»		блюдение правил ТБ. Защита проекта	группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям	там социального назначения, к ландшафтному дизайну. Оценивать результат собственной деятельности.	планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. <b>П:</b> владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; знают способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>К:</b> уметь формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе
9	Кафе. Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.		Знакомство с работой кафе. Профессиональные обязанности повара, кулинара, официанта. Правила поведения в кафе. Выбор блюд. Рецепт, порция, ингредиенты.	Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»	Эмоционально и эстетически воспринимать красоту выполненных изделий, уважительно относиться к труду повара и официантов.	<b>Р:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата. <b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительных источниках, выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. <b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, соглашаться с позицией другого ученика, или возражать, приводя простейшие аргументы.

10	<p>Правила приготовления пищи. Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.</p>		<p>Приготовление пищи. Кухонные приспособления и инструменты. Способы приготовления пищи. Меры безопасности при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку. Сохранение блюд тёплыми. Синтепон, сантиметровая лента.</p>	<p>Уметь размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, самостоятельно придумывать элементы оформления и декорировать изделие; изготовить изделие «Цыплята»</p>	<p>Эстетически воспринимать красоту приготовленного блюда, уважительно относиться к труду повара. Использовать простейшие навыки самообслуживания, организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.</p>	<p><b>Р:</b> составлять план и последовательность действий, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <b>П:</b> уметь осознанно высказываться о рецептах салатов, проявлять творческие способности при выполнении групповых заданий. <b>К:</b> уважительно вести диалог с товарищами, совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им.</p>
11	<p>Сервировка стола. Изделие: Салфетница.</p>		<p>Особенности сервировки праздничного стола способы складывания салфеток. Салфетница.</p>	<p>Закрепить навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметь различать виды симметричных изображений, самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.</p>	<p>Проявлять эстетические чувства (красивое/некрасивое, аккуратное/неаккуратное), использовать простейшие навыки самообслуживания (сервировка стола).</p>	<p><b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, прогнозировать действия, необходимые для получения результата. <b>П:</b> выполнять учено-познавательные действия, высказывать суждения, обосновывать свой выбор, ориентироваться в разнообразии способов решения задач. <b>К:</b> вступать в диалог, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников.</p>

12	Ателье мод. Изготовление тканей. Изделие: Гобелен.		Процесс изготовления тканей. Виды тканей и волокон. Свойства материалов: пряжи и тканей. Ткачество, ткацкий станок, гобелен	Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен»	Проявлять: - мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать выполненные изделия; - значение красоты в жизни людей; - интерес к предмету.	<b>Р:</b> уметь действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей, анализировать варианты переплетения нитей в ткани, определять их вид. <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
13-14	Ателье мод. Стебельчатый шов. Украшение платочка монограммой. Кроссворд. Ателье мод.		Ателье, фабрика, модельер, закройщик, кроить, выкройки, портной, рабочая одежда, форменная одежда, ткань, пряжа, природные волокна, химические волокна, стебельчатый шов	Украстить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание решать проблему, которую может вызывать одежда; - интерес к процессу создания выкройки	<b>Р:</b> уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнер по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
15	Работа с тканью. Петельный шов.		Петельный шов, аппликация	Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять композицию для выполнения апплика-	Проявлять бережное отношение к труду и продуктам труда.	<b>Р:</b> уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, пони-

				ции; выполнять аппликацию по алгоритму		мать позицию партнер по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
16	Одежда для карнавала. Изделие: кавалер, дама.		Проведение карнавала в разных странах. Особенности карнавальных костюмов. Карнавал, крахмал, кулиски.	Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм	Эстетически воспринимать карнавальный костюм, понимать значение красоты, проявлять интерес к предмету.	<p><b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу, соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом.</p> <p><b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным изделиям.</p> <p><b>К:</b> строить связные высказывания по предложенной теме, уважительно вести диалог с товарищами, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>
17	Автомастерская. Изделие: фургон «Мороженое»		Знакомство с историей создания и устройством автомобиля. Построение развёртки. Пассажирский транспорт, автомобиль, двигатель, экипаж, упряжка, инженер – конструктор, конструкция, автомеханик, географическое тело, развёртка, грань	Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; уметь описать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета; сконструировать	Проявлять положительное отношение к труду, профессиональной деятельности человека. Иметь представление о причинах успеха/неуспеха в предметно-практической деятельности.	<p><b>Р:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результатов, осуществлять действия по образцу и заданному правилу.</p> <p><b>П:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объекта.</p> <p><b>К:</b> вести диалог на заданную тему, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>

				фургон «Мороженое»		
18	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. <b>Тест.</b> Человек и земля.		Технология конструирования объёмных фигур. Создание объёмной модели грузовика. Металлический конструктор	Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки, определять количество деталей и виды их соединений; уметь распределять работу в группе	Уметь организовать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия, выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	<p><b>Р:</b> осуществлять действия по образцу, корректировать при необходимости ход практической работы, воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</p> <p><b>П:</b> высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, ориентироваться в разнообразии способов решения задач, проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, анализировать ход и результаты проделанной работы.</p>
19	Магазин подарков. Лепка. Изделие: брелок для ключей.		Виды магазинов. Особенности работы магазинов. профессии людей, работающих в магазине. Подарок, магазин, товаровед, бухгалтер, продавец, консультант, оформитель витрин, витрина.	Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; сделать брелок из солёного теста	Проявлять потребность к творческой деятельности и развитию собственных интересов и способностей, использовать фантазию и воображение при выполнении изделий. Использовать правила этикета при вручении подарка.	<p><b>Р:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать работу, корректировать при необходимости ход практической работы.</p> <p><b>П:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций, проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>К:</b> строить связное высказывание по предложенной теме, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других, вырабатывать совместный критерий оценивания изделия.</p>

20	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки».		Свойства бисера и способы его использования. Использование лески для изготовления изделий из бисера. Бисер, бисероплетение.	Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик «Цветочки»».	Использовать фантазию и воображение при выполнении учебного действия.	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результатов, корректировать при необходимости ход практической работы, руководствоваться правилами при выполнении изделий. <b>П:</b> самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы <b>К:</b> уметь оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.
21	Упаковка подарков.		Значение подарка для человека. Правила упаковки и оформления подарков. Цветоведение, упаковщик, контраст, тональность.	Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции; изготовить изделие «Упаковка подарков»	Проявлять потребность к творческой деятельности и развитию собственных интересов и способностей, использовать фантазию и воображение при выполнении изделий. Использовать правила этикета при вручении подарка	<b>Р:</b> осознавать смысл и значение позитивных установок на успешную работу. <b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
<b>Человек и вода (4 часа)</b>						
22	Конструирование. Изделие: мост. <b>НРК</b>		Мост, путепровод, виадук, балочный мост, висячий мост, несущая конструкция, вантовый мост, арочный мост, понтонный мост. Раскрой дета-	Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; сконструировать изделие	Проявлять: - положительное отношение к труду, профессиональной деятельности человека; - интерес к себе и окружающему миру.	<b>Р:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, воспитывать целеустремленность и настойчивость в достижении целей <b>П:</b> добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; делать обобщения и выводы. <b>К:</b> вести диалог на заданную тему, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.

			лей из картона. Натягивание нитей.	«Мост»		
23	Проект «Водный транспорт». Изделие: яхта.		Вводный транспорт. Виды водного транспорта. Верфь, баржа, кораблестроитель, конструктор, лодка, паром, яхта.	Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать яхту	Проявлять: - навыки организации и анализа своей деятельности в составе группы; - бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; - потребность к творческой деятельности и реализации собственных замыслов.	<b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий. <b>К:</b> согласованно работать в группе: распределять работу в группе, точно выполнять свою часть работы, вырабатывать совместные критерии оценивания выполненного изделия, уважительно вести диалог с товарищами.
24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки.		Океанариум и его обитатели. , Ихтиолог. Мягкие игрушки. Создание мягкой игрушки из подручных материалов.	Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки»	Проявлять бережное отношение к окружающему миру и результатам деятельности человека.	<b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> высказывать суждения, обосновывать свой выбор, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении заданий. <b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, проявлять доброжелательное отношение и прислушиваться к мнению одноклассников, вырабатывать совместные критерии оценивания выполненного изделия.
25	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. <b>Тест.</b> Человек и вода.		Фонтаны. Виды и особенности фонтанов. Объемная модель фонтана.	Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами;	Проявлять бережное отношение к окружающему миру (охрана питьевой воды), результату деятельности человека. Использовать фантазию и вообра-	<b>Р:</b> соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделий с текстовым планом, проговаривать последовательность действий на уроке, воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций, проводить анализ из-



				вать изделие «Фонтан»	жение при выполнении учебных действий.	делий по заданным критериям. <b>К:</b> строить связные высказывания по предложенной теме, употреблять вежливые формы в обращении к участникам диалога.
<b>Человек и воздух (4 часа)</b>						
26	Вертолётная площадка. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».		Вертолёт, особенности конструкции. Профессии лётчика, штурмана, авиаконструктора. Конструирование модели вертолёта.	Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха»	Проявлять потребность к творческой деятельности, развитие собственных интересов и способностей.	<b>Р:</b> проговаривать вслух последовательность выполнения действий, оценивать правильность их выполнения, вносить необходимые коррективы. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, выслушивать различные точки зрения и выслушивать высказывания о них, уважительно вести диалог с товарищами.
27-28	Папье–маше. Изделие: воздушный шар. Тест. Человек и воздух.		Папье–маше, муляж, тиснение. Способы соединения деталей при помощи ниток и скотча.	Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; выполнить работу над изделием «Воздушный шар»	Уметь организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия, выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результата, корректировать при необходимости ход практической работы, проговаривать в слух последовательность выполняемых действий. <b>П:</b> ориентироваться в своей системе знаний, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы. <b>К:</b> уметь выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, прорабатывать совместные критерии оценивания выполнения изделия.
29	Воздушный змей		Летательные аппараты. Разметка. Конструирование модели воздушного змея.	Уметь выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать воздуш-	Проявлять потребность к творческой деятельности, развитие собственных интересов и способностей.	<b>Р:</b> проговаривать вслух последовательность выполнения действий, оценивать правильность их выполнения, вносить необходимые коррективы. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> высказывать и обосновывать свою точку зре-

				ный змей.		ния, выслушивать различные точки зрения и выслушивать высказывания о них, уважительно вести диалог с товарищами.
<b>Человек и информация (5 часов)</b>						
30	Переплётная мастерская.		Книгопечатание. Основные этапы книгопечатания. Конструкция книг. Переплёт книг и его назначение. Профессия печатника и переплётчика.	Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы»	Проявлять положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, бережное отношение к книгам.	<p><b>Р:</b> контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу</p> <p><b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>
31	Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Куклы для спектакля. <b>НРК</b>		Театр, театр кукол, программа, кукольник, художник – декоратор, кукловод. Пальчиковые куклы.	Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.	Проявлять навык организации анализа своей деятельности в составе группы. Не создавать конфликты и находить выходы из спорной ситуации. Испытывать потребность к творческой деятельности и реализации собственных замыслов. Иметь представление об основных правилах поведения при посещении театра.	<p><b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><b>П:</b> самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий.</p> <p><b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, анализировать ход и результаты проделанной работы.</p>
32	Работа с различными материалами. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».		Сцена, занавес. Виды занавесов: раздвижной занавес, подъёмный занавес, нераздвижной занавес. Правила поведения в театре.	Уметь различать виды занавесов; выполнить работу над изделием «Сцена и занавес»	Иметь представление об основных правилах поведения при посещении театра.	
33	Афиша. Интернет.		Программа Microsoft Office Word. Набор текста по за-	Уметь проводить презентацию, находить адреса в Ин-	Проявлять положительное отношение к учению, познавательной деятельно-	<p><b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, руководствоваться правилами при выпол-</p>

			данному образцу, сохранение документа. Форматирование.	тернете	сти. Осознавать необходимость использовать правила безопасности при работе за компьютером.	нении работы. <b>П:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий, применять метод информационного поиска, самостоятельно выполнять творческие задания. <b>К:</b> уметь оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, согласованно работать в группе.
34	Создание презентации.		Программа PowerPoint. Создание презентации.	Уметь проводить презентацию, находить адреса в Интернете	Проявлять положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, осознавать смысл приобретаемых умений.	<b>Р:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы, обобщения. <b>К:</b> вступать в диалог, строить связное высказывание по предложенной теме, слушать и понимать высказывание собеседников.

## ПРИЛОЖЕНИЯ К ПРОГРАММЕ

### Контролируемые элементы содержания по технологии в 3 классе

№ п/п урока	Тема урока НРК	Дата	Планируемые результаты		
			Предметные	Личностные	Метапредметные
<b>Здравствуй, дорогой друг ! (1 час)</b>					
1	Как работать с учебником. Проект «Путешествие по городу»		Уметь нарисовать маршрутную карту «Безопасный путь из школы домой»	Проявлять бережное отношение к учебной книге; осознавать собственные достижения при освоении темы.	<p><b>Р:</b> объяснять значения новых понятий; анализируют содержание учебного пособия, используя оглавление; соотносят задания учебника и рабочей тетради; анализируют план местности; используют план для создания маршрутного листа путешествия.</p> <p><b>П:</b> выполнять задания в соответствии с планом; распределяют обязанности для выполнения учебного задания.</p> <p><b>К:</b> адекватно взаимодействовать в рамках учебного диалога; представляют результат деятельности группы.</p>
<b>Человек и земля (20 часов)</b>					
2-3	Архитектура. Городские постройки. Изделие: дом.		Научиться выполнять чертёж фигуры в масштабе, читать чертёж, выполнять чертёж развёртки; сконструировать макет дома из бумаги	Проявлять интерес к изучению темы.	<p><b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимают учебную задачу; умеют организовать рабочее место, планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; адекватно воспринимают оценку своей работы учителем и товарищами.</p> <p><b>П:</b> уметь под руководством учителя осуществлять поиск нужной информации в учебнике и учебных пособиях; самостоятельно формулируют проблему, делают умозаключения и выводы.</p> <p><b>К:</b> уметь оформить свою мысль, слушать и понимать высказывания собеседников, задавать вопросы, самостоятельно делать выводы.</p>
4	Городские постройки. Изделие: телебашня. <b>НРК</b>		Уметь различать плоскогубцы и кусачки, резать, сгибать, и соединять проволоку, выполнять технический рисунок; сконструировать модель телебашни из проволоки	Понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.	<p><b>Р:</b> уметь самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать, корректировать свои действия, адекватно оценивать результаты своего труда.</p> <p><b>П:</b> уметь самостоятельно выделять и формулировать цель, делать выводы.</p> <p><b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, понимать позицию партнёра, активно слушать одноклассников, учителя, совместно рассуждать и находить ответы на вопросы.</p>

5	Парк. Изделие: городской парк. <b>НРК</b>		Уметь грамотно сочетать различные материалы в работе над одной композицией; выполнять эскиз; составлять план работы над изделием; создать макет городского парка из природных материалов	Проявлять интерес к архитектуре, объектам социального назначения, к ландшафтному дизайну.	<b>Р:</b> уметь самостоятельно планировать свою деятельность, контролировать, корректировать свои действия, адекватно оценивать результаты своего труда. <b>П:</b> способность принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, освоить способы решения проблем творческого и поискового характера <b>К:</b> владеть навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами; умеют строить осознанное речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной форме, договариваться с партнёрами и приходить к общему решению, контролировать свои действия при совместной работе.
6	Зоопарк. Складывание. Оригами. Изделие: птицы.		Научиться понимать условные обозначения техники оригами, уметь складывать фигурки оригами по схеме; выполнить работу над изделием «Птицы»	Проявлять: - положительное отношение к учению, познавательной деятельности; - бережное отношение к природе. Иметь представление об основных правилах поведения при посещении зоопарка.	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результатов, корректировать при необходимости ход практической работы, руководствоваться правилами при выполнении изделий. <b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
7-8	Проект «Детская площадка». Изделия: «качалка», «Песочница», «Качели, игровой комплекс»		Научиться работать в мини-группе под руководством учителя; использовать алгоритм работы над проектом; представить результат своей деятельности; анализировать свою работу по заданным критериям	Проявлять интерес к архитектуре, объектам социального назначения, к ландшафтному дизайну. Оценивать результат собственной деятельности.	<b>Р:</b> владеть способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности; умеет планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата. <b>П:</b> владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, построения рассуждений; используют различные способы поиска, сбора, обработки, анализа информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами; знают способы решения проблем творческого и поискового характера. <b>К:</b> уметь формулировать ответы на вопросы, вступать в учебное сотрудничество, слушать одноклассников, учителя, договариваться с партнерами и приходить к общему

					решению, контролировать свои действия при совместной работе
9	Кафе. Изделие: весы. Тест. Кухонные принадлежности.		Уметь пользоваться таблицей мер веса продуктов, самостоятельно составлять план работы над изделием, собирать конструкцию из бумаги с помощью дополнительных приспособлений; сконструировать изделие «Весы»	Эмоционально и эстетически воспринимать красоту выполненных изделий, уважительно относиться к труду поваров и официантов.	<p><b>Р:</b> принимать и сохранять учебную задачу, планировать в сотрудничестве с учителем и одноклассниками необходимые действия, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого результата.</p> <p><b>П:</b> находить необходимую информацию в учебнике и дополнительных источниках, выполнять учебно-познавательные действия, самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.</p> <p><b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, соглашаться с позицией другого ученика, или возражать, приводя простейшие аргументы.</p>
10	Правила приготовления пищи. Работа с тканью. Колпачок для яиц. Изделие: цыплята.		Уметь размечать детали по линейке, работать с выкройкой, использовать швы «вперёд иголку» и «через край»; уметь определять свойства синтепона, самостоятельно придумать элементы оформления и декорировать изделие; изготовить изделие «Цыплята»	Эстетически воспринимать красоту приготовленного блюда, уважительно относиться к труду поваров. Использовать простейшие навыки самообслуживания, организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия.	<p><b>Р:</b> составлять план и последовательность действий, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами.</p> <p><b>П:</b> уметь осознанно высказываться о рецептах салатов, проявлять творческие способности при выполнении групповых заданий.</p> <p><b>К:</b> уважительно вести диалог с товарищами, совместно договариваться о правилах общения и поведения на уроке и следовать им.</p>
11	Сервировка стола. Изделие: Салфетница.		Закрепить навыки разметки по линейке, использования принципа симметрии; уметь различать	Проявлять эстетические чувства (красивое/некрасивое, аккуратное/неаккуратное), использовать	<p><b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу, прогнозировать действия, необходимые для получения результата.</p> <p><b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, высказывать суждения, обосновывать свой выбор, ориентировать-</p>

			виды симметричных изображений, самостоятельно придумывать декоративные элементы и оформлять изделие; сделать салфетницу из бумаги и картона.	простейшие навыки самообслуживания (сервировка стола).	ся в разнообразии способов решения задач. <b>К:</b> вступать в диалог, проявлять доброжелательное отношение к сверстникам, прислушиваться к мнению одноклассников.
12	Ателье мод. Изготовление тканей. Изделие: Гобелен.		Уметь размечать лист по линейке, отличать гобелен от других форм ткачества, создать изделие «Гобелен»	Проявлять: - мотивацию к учебной деятельности; эстетически воспринимать выполненные изделия; - значение красоты в жизни людей; - интерес к предмету.	<b>Р:</b> уметь действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о структуре тканей, анализировать варианты переплетения нитей в ткани, определять их вид. <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнера по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
13-14	Ателье мод. Стебельчатый шов. Украшение платочка монограммой. Кроссворд. Ателье мод.		Украсить платочек монограммой, уметь различать виды швов, тканей.	Проявлять: - интерес к изучению темы; - желание решать проблему, которую может вызывать одежда; - интерес к процессу создания выкройки	<b>Р:</b> уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое высказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнер по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
15	Работа с тканью. Петельный шов.		Овладеть технологией выполнения аппликации из ткани; различать виды аппликации; самостоятельно составлять	Проявлять бережное отношение к труду и продуктам труда.	<b>Р:</b> уметь ориентироваться в учебнике и рабочей тетради, планировать и проговаривать этапы работы, следовать составленному плану, вносить изменения в свои действия в случае отклонения от прогнозируемого конечного результата. <b>П:</b> уметь строить осознанное и произвольное речевое вы-

			композицию для выполнения аппликации; выполнять аппликацию по алгоритму		сказывание в устной форме о швах, используемых в вышивании, выявлять с помощью сравнения отдельные признаки, характерные для сопоставляемых изделий <b>К:</b> уметь обмениваться мнениями, вступать в диалог, отстаивать собственную точку зрения, понимать позицию партнер по диалогу, находить ответы на вопросы и правильно формулировать их.
16	Одежда для карнавала. Изделие: кавалер, дама.		Уметь работать с выкройкой, изготавливать карнавальный костюм	Эстетически воспринимать карнавальный костюм, понимать значение красоты, проявлять интерес к предмету.	<b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя, принимать учебную задачу, соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделия с текстовым планом. <b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным изделиям. <b>К:</b> строить связные высказывания по предложенной теме, уважительно вести диалог с товарищами, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.
17	Автомастерская. Изделие: фургон «Мороженое»		Уметь составлять композицию для оформления изделия, отражая в ней функциональное назначение изделия; уметь описать внутреннее устройство автомобиля; различать простейшие геометрические тела; научиться чертить развёртку геометрического тела, создавать объёмную модель предмета; сконструировать фургон «Мороженое»	Проявлять положительное отношение к труду, профессиональной деятельности человека. Иметь представление о причинах успеха/неуспеха в предметно-практической деятельности.	<b>Р:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результатов, осуществлять действия по образцу и заданному правилу. <b>П:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объекта. <b>К:</b> вести диалог на заданную тему, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.



18	Работа с металлическим конструктором. Изделие: грузовик, автомобиль. <b>Тест.</b> Человек и земля.		Уметь на основе готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы над изделием составлять план его сборки, определять количество деталей и виды их соединений; уметь распределять работу в группе	Уметь организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и материалов для качественного выполнения изделия, выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	<b>Р:</b> осуществлять действия по образцу, корректировать при необходимости ход практической работы, воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <b>П:</b> высказывать предположения, обсуждать проблемные вопросы, ориентироваться в разнообразии способов решения задач, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, анализировать ход и результаты проделанной работы.
19	Магазин подарков. Лепка. Изделие: брелок для ключей.		Уметь отличать солёное тесто от других пластичных материалов (пластилина и глины), применять новый способ окраски солёного теста, самостоятельно замешивать солёное тесто и использовать различные приёмы лепки из теста; сделать брелок из солёного теста	Проявлять потребность к творческой деятельности и развитию собственных интересов и способностей, использовать фантазию и воображение при выполнении изделий. Использовать правила этикета при вручении подарка.	<b>Р:</b> удерживать цель деятельности до получения ее результата, планировать работу, корректировать при необходимости ход практической работы. <b>П:</b> находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов и иллюстраций, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить связное высказывание по предложенной теме, высказывать свою точку зрения и пытаться ее обосновать, слушать других, вырабатывать совместный критерий оценивания изделия.
20	Бисероплетение. Изделие: браслетик «Цветочки».		Уметь работать с леской и бисером, уметь подбирать необходимые материалы и инструменты для выполнения изделий из бисера, изготовить изделие «Браслетик «Цве-	Использовать фантазию и воображение при выполнении учебного действия.	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результатов, корректировать при необходимости ход практической работы, руководствоваться правилами при выполнении изделий. <b>П:</b> самостоятельно находить способы решения проблем творческого характера, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы <b>К:</b> уметь оформлять свою мысль в устной форме, слушать

			точки»».		и понимать высказывания собеседников, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.
21	Упаковка подарков.		Уметь составлять план работы, упаковывать подарок, учитывая его форму и назначение, уметь сочетать цвета в композиции; изготовить изделие «Упаковка подарков»	Проявлять потребность к творческой деятельности и развитию собственных интересов и способностей, использовать фантазию и воображение при выполнении изделий. Использовать правила этикета при вручении подарка	<p><b>Р:</b> осознавать смысл и значение позитивных установок на успешную работу.</p> <p><b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям.</p> <p><b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.</p>
<b>Человек и вода (4 часа)</b>					
22	Конструирование. Изделие: мост. <b>НРК</b>		Уметь подбирать материалы для выполнения изделия; уметь различать виды мостов, соединять детали натягиванием нитей; сконструировать изделие «Мост»	Проявлять: - положительное отношение к труду, профессиональной деятельности человека; - интерес к себе и окружающему миру.	<p><b>Р:</b> самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель, воспитывать целеустремленность и настойчивость в достижении целей</p> <p><b>П:</b> добывать новые знания, находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; делать обобщения и выводы.</p> <p><b>К:</b> вести диалог на заданную тему, анализировать ход и результаты проделанной работы под руководством учителя.</p>
23	Проект «Водный транспорт». Изделие: яхта.		Уметь различать суда, выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать яхту	Проявлять: - навыки организации и анализа своей деятельности в составе группы; - бережное отношение к окружающему миру и результату деятельности человека; - потребность к творческой деятельности и реализации собственных замыслов.	<p><b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения.</p> <p><b>П:</b> самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий.</p> <p><b>К:</b> согласованно работать в группе: распределять работу в группе, точно выполнять свою часть работы, вырабатывать совместные критерии оценивания выполненного изделия, уважительно вести диалог с товарищами.</p>

24	Океанариум. Работа с текстильными материалами. Шитьё. Изделие: осьминоги и рыбки.		Уметь находить новое применение старым вещам; научиться различать виды мягких игрушек; создать изделие «Осьминоги и рыбки»	Проявлять бережное отношение к окружающему миру и результатам деятельности человека.	<b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> высказывать суждения, обосновывать свой выбор, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении заданий. <b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в группах с учетом конкретных учебно-познавательных задач, проявлять доброжелательное отношение и прислушиваться к мнению одноклассников, вырабатывать совместные критерии оценивания выполненного изделия.
25	Работа с пластичными материалами. Пластилин. Изделие: фонтан. Тест. Человек и вода.		Различать виды фонтанов; уметь применять правила работы с пластичными материалами; сконструировать изделие «Фонтан»	Проявлять бережное отношение к окружающему миру (охрана питьевой воды), результату деятельности человека. Использовать фантазию и воображение при выполнении учебных действий.	<b>Р:</b> соотносить предлагаемый в учебнике слайдовый план выполнения изделий с текстовым планом, проговаривать последовательность действий на уроке, воспринимать оценку своей работы, данную учителем и товарищами. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, находить и выделять необходимую информацию из текстов и иллюстраций, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить связные высказывания по предложенной теме, употреблять вежливые формы в обращении к участникам диалога.
<b>Человек и воздух (4 часа)</b>					
26	Вертолётная площадка. Конструирование. Изделие: вертолёт «Муха».		Уметь конструировать изделия из группы разных материалов; сделать вертолёт «Муха»	Проявлять потребность к творческой деятельности, развитие собственных интересов и способностей.	<b>Р:</b> проговаривать вслух последовательность выполнения действий, оценивать правильность их выполнения, вносить необходимые коррективы. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, выслушивать различные точки зрения и выслушивать высказывания о них, уважительно вести диалог с товарищами.
27-28	Папье-маше. Изделие: воздушный шар. Тест. Человек и воздух.		Уметь применять технологию изготовления изделий из папье-маше; выполнить работу над из-	Уметь организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасного использования инструментов и	<b>Р:</b> прогнозировать действия, необходимые для получения результата, корректировать при необходимости ход практической работы, проговаривать в слух последовательность выполняемых действий. <b>П:</b> ориентироваться в своей системе знаний, самостоя-

			делием «Воздушный шар»	материалов для качественного выполнения изделия, выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, удивление, желание больше узнать.	тельно делать простейшие обобщения и выводы. <b>К:</b> уметь выражать свои мысли, отвечать на поставленные вопросы, прорабатывать совместные критерии оценивания выполнения изделия.
29	Воздушный змей		Уметь выполнять работу по самостоятельно составленной технологической карте, сконструировать воздушный змей.	Проявлять потребность к творческой деятельности, развитие собственных интересов и способностей.	<b>Р:</b> проговаривать вслух последовательность выполнения действий, оценивать правильность их выполнения, вносить необходимые коррективы. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические особенности объектов, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> высказывать и обосновывать свою точку зрения, выслушивать различные точки зрения и выслушивать высказывания о них, уважительно вести диалог с товарищами.
<b>Человек и информация (5 часов)</b>					
30	Переплётная мастерская.		Научиться выполнять работу над простым видом переплёта при изготовлении изделия «Переплётные работы»	Проявлять положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, бережное отношение к книгам.	<b>Р:</b> контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу <b>П:</b> учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для «открытия» нового знания и умения, проводить анализ изделий по заданным критериям. <b>К:</b> строить высказывания по предложенной теме, осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимную помощь.
31	Работа с тканью. Шитьё. Изделие: кукольный театр. Куклы для спектакля. <b>НРК</b>		Уметь работать над проектом в группе; научиться изготавливать пальчиковых кукол.	Проявлять навык организации анализа совей деятельности в составе группы. Не создавать конфликты и находить выходы из спорной ситуации.	<b>Р:</b> действовать по плану, контролировать процесс и результаты деятельности, вносить необходимые коррективы, адекватно оценивать свои достижения. <b>П:</b> самостоятельно составлять алгоритм деятельности на уроке при решении проблем творческого и практического характера, проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении проектных заданий. <b>К:</b> осуществлять совместную деятельность в парах с уче-
32	Работа с различными материала-		Уметь различать виды занавесов; вы-		

	ми. Конструирование и моделирование. Изделие: сцена и занавес. Кроссворд «Театр».		полнить работу над изделием «Сцена и занавес»	Испытывать потребность к творческой деятельности и реализации собственных замыслов. Иметь представление об основных правилах поведения при посещении театра.	том конкретных учебно-познавательных задач, выражать готовность идти на компромиссы, анализировать ход и результаты проделанной работы.
33	Афиша. Интернет.		Уметь проводить презентацию, находить адреса в Интернете	Проявлять положительное отношение к учению, познавательной деятельности. Осознавать необходимость использовать правила безопасности при работе за компьютером.	<b>Р:</b> понимать смысл инструкции учителя и принимать учебную задачу. Осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, руководствоваться правилами при выполнении работы. <b>П:</b> выбирать наиболее эффективные способы решения учебной задачи в зависимости от конкретных условий, применять метод информационного поиска, самостоятельно выполнять творческие задания. <b>К:</b> уметь оформлять свою мысль в устной форме, слушать и понимать высказывания собеседников, согласованно работать в группе.
34	Создание презентации.		Уметь проводить презентацию, находить адреса в Интернете	Проявлять положительное отношение к труду и профессиональной деятельности человека, осознавать смысл приобретаемых умений.	<b>Р:</b> понимать и принимать учебную задачу урока, совместно с учителем давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке. <b>П:</b> выполнять учебно-познавательные действия, ориентироваться в своей системе знаний, делать выводы, обобщения. <b>К:</b> вступать в диалог, строить связное высказывание по предложенной теме, слушать и понимать высказывание собеседников.

## КОНТОРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

### Тест

**1. Какой инструмент не нужен при работе с бумагой?**

- а) ножницы                      б) игла                      в) линейка                      г) карандаш

**2. Чего не было в старинной русской избе?**

- а) посуда                      б) печь                      в) кочерга                      г) телевизор

**3. Для изготовления современной посуды не используют:**

- а) стекло                      б) глину                      в) металл                      г) бумагу

**4. Какой инструмент не нужен для строительства дома?**

- а) грабли                      б) рубанок                      в) молоток                      г) пила

**5. Какое изделие готовят не из теста?**

- а) пирог                      б) коржик                      в) конфета                      г) торт

**6. Какое утверждение верное?**

- а) Бумага – это материал.  
б) Бумага – это инструмент.  
в) Бумага – это приспособление.

**7. Как называется профессия человека, который ухаживает за лошадьми?**

- а) пахарь                      б) доярка                      в) конюх                      г) тракторист

**8. Какой инструмент не использует в работе пекарь?**

- а) сито                      б) ножницы                      в) скалка                      г) миксер

**9. Символом какой страны является матрёшка?**

- а) Англия                      б) Германия                      в) Швеция                      г) Россия

**10. Какое утверждение верное?**

- а) Гончар - это мастер по изготовлению металлической посуды  
б) Гончар - это мастер по изготовлению глиняной посуды  
в) Гончар - это мастер по изготовлению посуды  
г) Гончар - это мастер по изготовлению стеклянной посуды

## Контрольная работа

**Цель:** определить уровень сформированности у обучающихся знаний, умений, навыков по курсу технологии за 3 класс.

**Задачи:** проверить знания обучающихся по темам: «Человек и земля. Человек и вода. Человек и воздух. Человек и информация».

### Тест

#### 1. Подберите к каждому понятию соответствующее ему определение, соединив их стрелкой.

Автомобиль	- изготовление рисунка из наклеенных или нашитых на основу кусков цветной бумаги, ткани
Оригами	- живописное, графическое или скульптурное украшение, основанное на повторении и чередовании геометрических или природных элементов
Орнамент	- приспособление, выполненное из плотной бумаги, тонкой фанеры или другого материала, которое имеет форму необходимой для работы детали или выкройки
Шаблон	- транспортное средство на колёсах с собственным двигателем
Аппликация	- древнее искусство складывания фигурок из бумаги

#### 2. Из чего состоит компьютер? (подчеркни)

а) монитор б) телевизор в) клавиатура г) радио д) системный блок

#### 3. Зачеркните лишнее понятие в каждой группе слов.

Нитки	Ножницы	Гвозди
Игла	Плоскогубцы	Пластилин
Ткань	Бумага	Стека
Молоток	Клей	Картон

#### 4. Выберите правильный ответ (подчеркни).

- Смазывать детали клеем следует, разложив их на: *клеёнке или газете, подкладном листе, изнаночной стороне картона.*

- При работе с булавками следует: *класть булавки на стол, хранить булавки в игольнице, втыкать булавки в одежду.*

Шаблон на материале необходимо размещать: *как можно ближе к краю материал, по центру материала, выходящим за края материала*

#### 5. Определите правильную последовательность технического процесса (проставьте соответствующие цифры).

- \_\_\_ сборка
- \_\_\_ раскрой
- \_\_\_ выполнение эскиза
- \_\_\_ сушка
- \_\_\_ выбор материала
- \_\_\_ отделка
- \_\_\_ разметка

#### 6. Запиши правила техники безопасности при работе с ножницами.

#### 7. Перечислите профессии людей, занятых в «Ателье мод».

#### 8. Ткани натурального происхождения изготавливают из...

а) луговых трав б) шерсти в) из льна г) из хлопка д) из пуха тополя

**9. Напишите правила (продолжите)**

Для того, чтобы сохранить питьевую воду, надо:

- 1)
- 2)
- 3)

**10.** Почтой люди отправляют друг другу: \_\_\_\_\_

**11. Выберите из предложенного списка инструменты.**

- а) бумага                      б) ножницы                      в) игла                      г) ткань

**Критерии оценивания контрольного тестирования:**

*Максимальный балл – 38 баллов*

**Задание 1.** Максимальный балл – 5

За каждую правильно составленную пару – 1 балл

**Задание 2.** Максимальный балл – 3

За каждое правильное задание – 1 балл.

**Задание 3.** Максимальный балл – 3

За каждое правильное задание – 1 балл.

**Задание 4.** Максимальный балл – 3

За одно правильное высказывание – 1 балл.

**Задание 5.** Максимальный балл – 7

**Задание 6.** Максимальный балл – 3

За одно правильное высказывание – 1 балл.

**Задание 7.** Максимальный балл – 3

**Задание 8.** Максимальный балл – 3

За одно правильное высказывание – 1 балл.

**Задание 9.** Максимальный балл – 3

За одно правильное название – 1 балл.

**Задание 10.** Максимальный балл – 3

За одно правильное название – 1 балл.

**Задание 11.** Максимальный балл – 2

За одно правильное название – 1 балл.

Количество баллов	Отметка
<b>35 – 38 баллов (90 – 100 %)</b>	«5»
<b>30 – 34 баллов (77 – 89 %)</b>	«4»
<b>23– 29 баллов (60 – 76 %)</b>	«3»
<b>0 – 22 баллов (0 – 59 %)</b>	«2»